

Marfat.com

10/2/01

آ با و العربي



مكتر جرارع كسل مهري اردوازار لابو

جمله حقوق بحق مصنعت محفوظ بي

ارتام : محد عبیت مقام اشاعت : محد برسرانی اسلام ، م فی اردوبازار-لایور اشاعب ادل : جون ، و ۲۹۹

> نعداد : ایک مزار مطبع : ایدگرین رئیس - لایهور

> > قببت : ۲۲/۵۰ روبی

نوش نولس الطان احر، گرامن

ترتب مضامین

Δ		رآغاز .
	•	
4	•	اب باری تعالی
14		ى دلىندورا ومصطفى رو
19	•	خرت ناگز برصرورت ہے
y		متحان کاه بس
79	••	تاع جدروره
PK		وت کاایک دن معین سے
سرم		أخرت كى منزل اقتل
4 4		تنبيبالغا فلبن
40		ولسفرا دتقار
41	رم با	اَلَبُسَ مِنْكُمُ دُجُلُ لَّاسِنُ
44		ربی رسے نورزب ظلمت سے نورزب
^		مكادم اخلاق
1 *		ا علی کرداری دو بنیادی
		حب صمربدار ہوتا ہے
•2		
		اصلاح کائرجند
		بغرت سهران چز

الفاق في سبيل الله مربيجه ازما امين أتمنت است المسلاني سي فرباد تن آسان مومن اسلامی شنا در کانبارُ دیب كتاب الهي سيسكميل " مزدهٔ حال سور " نربغ فلمب كى كرينمدسازياں منكرين سننت كا فربب تثبب معراج كالخفز عننق دسول سيح تقاسف سعادتون اور بركتون كالهبية عبداً زادال شکوهٔ مکب و دس عهرطاعست ووفا لفنن سيمحوم ندبيرس انجم ومزاسك دوررخ بهره لوسشن اندرول نادیک نز دولظرسيه، دوانان مذبهب او فاطع رنگ ونسب مذراسي جيره دستال انقلاب اسب انقلاب ا بدراللي الرّحاب الرّحاب

سراء

مم کوئی خبر کی مصنے ہیں مم کوئی خبر کی مطالعہ کمرینے ہیں کسی صنمون کا مطالعہ کمرینے ہیں کوئی حادثہ بھاری انکھول سے مسامنے میش آنا ہے یا اس کی نبریم کا بہتے ہی ہے۔ ا كوئى تهواريا تقريب مناتي يي-يرسب كيمه بإهاوه مكيم كريم بريس ايك دم عرى نا ژانی كيفيت طاري مو أي بيساور بعرفقلت كے اندهيادول من كھوجائے ہيں سمائے دل كے تارورائي مرتص نہيں ہوتے اور مززندگی میں الفالاب لا نے والی رسودھی کی کوئی کری ہما کے دمین میں اجالا کرتی ہے۔ حالانکہ اس خرمصنمون معافشة اورتقرميب مي عرب كاكران مايرسامان برزناسهد ميري بركنان ا مصامين كالمجوعه بسيديوي شعرك كسي خركو يطه كرياكسي ولنفصه سيرتنا ثرم وكرأج سيدكفاده الميس بيل بيليد مبرجهان بيما مركيد نام سيستكھے۔ يرمفنا مين وقتى خرول الاوا قعان بيشكل مرسنس كم باوجود الم بم مستقل افا وثبت ر كھتے ہیں۔ ان مفاہین سکے تکھنے کا ففار دھنینت فكروكظ كى ترتبت اود كواروكل كاتر كيه تقاحس كى بهالسه برانصول اورجوانول كودوعنف بهلي كى رئىسىت التي كىين زياده منزورت بيدان كى اسى افا دنين كى بنايه مين فيدان مفنامين كوبهونت دوزه البيثيا اورووز نامر تستيم اورلعين دوبر بسيرائدي فانكول كي انباريس نكال كركمآ في صورت مسعده ي من من من من من مندرجات كيه المتارسة فارئبن انهيس

بانکل تروتانه میعولوں کی طرح شگفتزاورشاداب پائیں گے۔ ایک آور و مضمون کو میچودگری نے سب مفاہین کی از مرزئونوک پلک سنداری اوران میں اضافہ کیا ہے۔ اس طرح کسن سالی کی گروجھا لیکوانہیں بالکل ایک نیا دنگ دوپ فیے دیا ہے۔ اس کا ب کی اشاعت کامقصد یہ ہے کہم اپنے گروو پیشیں رو نما ہونے والے واقعات سے عبرت وفعیوت کادرس لینا سیکھیں اور اپنے نکرونظراور کرا اوعمل میں وہ انقلاب لا میں ہو حقیقی اسلامی زندگی کامطلوب ومقصود ہے۔ دندگی کامطلوب ومقصود ہے۔ کارمیزری وی او مواد

واب باری نطالی

ما سكوريديون يعلي كياب كراكزالله ب توكوئي معيزه وكهائد برجاني بوم مروسي ما سكوسے نشركا كيا سيلنج كريتے ہوئے كہا كيا كروكس قسم كاخدائے ہوكیت وجود كوثابت نهين كرسكنا -اكروافعي اس كاوجود بيسة تووه السامعين وكيول نهين وكفاما كمسي كواس کے وجو وکی حفیقت میں شک رزیسے۔ اس بيلنج كوانشة اكبول كي هي السيان من سي تعبيركا جاسكناسيد اللاكواينا وو ثابت كيف كي يبكوني اورميزه وكهاف كي كياها جن سيرجيراس كاست سنداد منجزه بروسيع وعرفين اور بيد كران كائنات بسيص مبر اشتراكي دوس ابني ساري دى تولوں اور بلند مانگ دعووں کے باوجودایک ذراہ کے مقداری تھی جنیت نہیں رکھتا ہیں كايرصكت مراوط اورم آبنك نظام بكاديكاد كدر البسه كريكاد خازآب سه آب وجود من تهين آگيا-اس كي خالق وصالح كوني عليم ودانا مستى بسے عومي اس كارخان جيان كو اس طرے چلاری سے کو تی میں منابطی اور سے فاعدی ہیں تو اق اس کارخانہ جاست کا ذرہ ورہ اس علم ومدیر کے وجودی شہا دیت و بے رہا ہے اور من كوكول كيدول كي أعلمين نهل محيومل رجب وه اس كانات كود يكفيته بن توسيط فتيار ويّنا ما خلقت هن اباطلا مسختك فقنا عن اب الناره والعمرا

ولي ماكيد رب إنون يدر سارا كارخان بي كارنيس بداكا يتري سي كاكسب لیس میں آگ کے علاب سے بھائیور يعنى والترك وجودي كوسيم بين كرف يم الماري الماريم السام كسيس من الماريم الماريان بلنداور باک سے یورپی نہیں کو اس کائنات کو بدیا کرنے کی ایک غرض دغایت سے سلکہ ابك روزبه كائنات خمر برجاست كاورانسان كواس ذات والاصفات مصفورها مز ر بهونا، اس دوز کسے اپنی زندگی تھے کے اس طرز عمل کی جانب میں کرنا ہوگا ہواس نے لنگر كى اس كائنات ميں اختياد سيسے ركھا اور ايك ايك كھے سيات كاحساب دينا ہوگا ہوں طرزعل كواختياد كريت مدست اس في كزارا الندسن ابن أخرى كما سب مين جار جاران آيات وأنار كا ذكر كياست والفن فأنا ميں جاروں طرف تھيلى ہوتى ہيں اور جواللا كے وجود رہ ناطق وشا بدين اللہ جائد فرمايا: راتٌ فِي نَعَلَقِ السَّمَا الرَّوْنِ وَالْاَرْضِ وَ الْحَتِلَا فِ النَّالِيَ وَالنَّهَارِ وَ الْفَلْكِ الني يَجُرِي فِي الْبَصْرِبِمَا يَنْفِعُ النَّاسَ وَمَا أَنْذِلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاعِ مِنْ مَا يَ أَنَا عَيَا بِهِ وَالْأَرْضَ لِعُدَ مُونِهَا وَسَنَّ فِيهَا وَمَنْ كُلِّ دَابٌ فِي وَلَقُولِ الرَّيْعِ وَ السَّيَا مِهِ الْمُسْخَوْرِ بَيْنَ السَّماعَ وَ الْاَصْ لِللِّهِ لِقَدْمَ يَعْقِلُونَ و البقالِي اسمانول اورزمین کی بدیرانس میں راست دن کے اسے جانے میں اور اس کستی میں جو لوگول كى منفعدت كاسامان الما ستے سمندرس حلتی سیداوداس یا فی میں جوالسراسمان سے ناذل كرتاسيداور مسيم دو زمين كوزنده كوبناسيد، ان برنوع كيروانات بيري ال نے زمین بر بھیلا میں ہواؤں سے بیلنے بن اور زمین واسان سے درمیان میان مروست باول من عقل ر مصنه والول محد سبيد نشانيان من سورهٔ اعرافت میں سندمایاء

وهُوَ اللّه نِي يُرْسِلُ الرِّيْحَ بُشْدًا بِينَ يَبَهَى وَهُوَ اللّهِ عَتَى إِذَا اللّهُ مِنْ مَعَا بَا وَهُوَ اللّهِ مِنْ المَدَاعُ فَا مُعْدَجُنَا بِهِ مِنْ مَعَا بَا وَهُ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مُلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

ہے۔ سورہ داریات بی ارسا و ہواہے: وی الکونفوالی ہے۔ لیک قبنیت کونی کا کمفیسکٹ کو کا کنٹر کٹے کا کمفیسے کوئی کا کمفیسے کوئی کا کمفیسے کا کم کی کا کمفیسے کا مراد ہوں کے اسے نشانیا ں میں بھر تم خواکی دی ہوئی کھی ہوت و لبھارت سے کا مرکبوں نہیں کیلتے ؟ مرکز جاسیا کرم نے کہا ای آثار و شوا ہر کو د مکھے کو الند کے وجو د پروہ لوگ ایما کی لاتے ہوں ہوں کے ایما کی لاتے ہوئی کی بھر تیں یا بھی ہوت کے کہا ای آثار و شوا ہر کو د مکھے کو الند کے وجو د پروہ لوگ ایما کی لاتے ہوئی کی بھر تیں یا بھی ہوت سے محودم لوگ کی کے لیے

توالسين فولمدوياسي:

سَاَّصُوْفِ عَنُ النِّي النَّهِ النَّهِ يَتَكَبَّرُونَ فِي الْاَنْفِ لِغَانِهِ الْحَقِّ وُلِنَّ يَرُوا الْمَالِيَ الْمَالِيَ الْمَالِيَّةِ الْمَالِيِّةِ الْمَالِيِّةِ اللَّهِ الْمَالِيِّةِ اللَّهِ الْمَالِيِّةِ اللَّهُ الْمَالِيِّةِ اللَّهِ اللَّهُ الْمَالِيَّةُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلِمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُ

والاعراث بهمائ

بساگرانفس وافاق میں بھیلی ہوئی نشا نبال استراکیوں کی نظر میں المدکا وجود ثابت کرنے کے بیے کافی نہیں میں توانہیں جائے اللہ کوئی بڑے سے بڑا متجزو بھی دکھا دیے وہ اس کا وجود سبم نہیں کریں گئے ملکراس مجزے کی گرناگوں ماری توجیہات اور تاویلا سن میں البھ جائیں گئے۔

وَكُوْ أَنْنَا نَذُلْنَا إِلَيْهِمُ الْمُلَا اللّهِ وَكُلّهَ هُمُ الْمُدُونَ وَهُ اللّهُ وَكَالَهُ اللّهُ اللّهُ

وراصل التدفعالى يرستن نهيس سيسه كروه معجزول كمه وليبلهماين وان كرمنوا يا اينا دين انسانون برنا فذكريسه كقارمكر رسول النصلي الندعلير وتمسه باربار كينته كم الرائب واقعى الله كى طرف مسمع ون كيد كلية بين توكونى نشاني وكها ميسر وكيفول اللِّذِينَ كَفَرُوْا لَوْلًا أَمْزِلَ عَلَيْهِ 'إِينَةُ مِنْ تَدْبِهِ 'دَ المدعليَ مِعِي وَعَرْتِ مِي قبول كرشف كم بيد منتظر تبيت كرالله فرشتول كم يرسيه بيه باولول كخداندس نبين براز آست، و هَلْ يَنْظُرُونَ إِلاَّ إِنْ يَا تِيكُمُ اللهُ فِي ظُلَلَ مِنَ الْغَمَامُ وَ الْمُلَاّنِينَكُ أَوْ الْبِقِدِينَ : ١١) مجمع كمنة السَّر في وعوب نازل كي يت اكروه واقتى عن سب توبها السه العراض وانكارى منرا مين كه الميد وهم يراسمان سع بقورسا مسے باکسی اور وروناک متراب سے ووجار کرنے۔ اکٹھنڈ اِن کان مان ا ھے الْحَقْ مِنْ عِنْدِكَ فَأَصْطِرْعَلَيْنَا رِجَارَةً مِنْ السَّمَاءِ أَوِ مُنْ البِيرَادِي البيرم والانفتال ١٣١ كميم كبيته كرائنر فيداكيب كعرسا تفكرني وشته كيول نبين انالك كوك النول علينه مكك دولانعام لله مكراللر في المراس ا کے جواب میں میں میں بات کری انفس وافاق میں جوانشانیا کی اور معین ہے مصلے

مرصی الدعلیر کم جودعون تهیں میں ہیں اس پر کھلے ول اور کا نوا سے اس بی کھلے ول اور کا نوا سے تو اور کا دور کار کا دور کان

باق رمی بربات کرهب قسم کا معجزه تنم دیمنا جا ہے ہوہم وہ وکھا میں نب مانوگے تو بعس روز نہیں برجےزہ دکھا دیا گیا تمہاری وہ مہلبت عمل بھی ختم ہوجائے گی جرہم نے ہماں و رکھی ہے۔ یمنم اس زمین برا بنائے تھے بھرنے نظر مزاو کے۔ تہاری دکر حیات کا طبی وی جائے گئ

خدا کے دعودسے انکاد کچواستر اکبوں ہی کی اُریح نہیں ہے اور زاللہ تعالی کو پیر بیٹی ہے ہوں انکارو حود کا اُسا ہیں مرتبہ ویا گیا ہے۔ ما صنی میں اپنے اپنے وقت سے بڑے وقت سے بڑے وقت ان انکارو حود کا اُسا ہی مرتبہ ویا گیا ہیں مرکز ہوں انکارو حود کا اُسا ہم ماری ہو گیا۔ وَحِون انکارو حود کا اُسا ہم اُس برگیا و ایا توان کی زبان را آپ سے آپ اللہ کا نام جاری ہو گیا۔ وَحِون نے وجو و باری تعالی کے ولائل کے ولائل کے ولائل کے ولائل کے اور ایسے ولائل کو العجاب میں اُس بے اور ایسے ولائل کو العجاب باری تعالی کے وقت اُن کی برحد رہ انکار برا را اور اپنے وزیر ہا مان سے بجہنے لگا کہ ذرا ایک برکیا وہ موجود و آنکار برا را اور اپنے وزیر ہا مان سے بجہنے لگا کہ ذرا ایک بلند وہ الاعمارت تو بنوا وَ بعین اِس برح طوح کر و کم چوں موسی کا خوار ہے کہاں ؟ میں آئی کے انکل حمد والاعمارت تو بنوا وَ بعین اِس برح طوح کر و کم چوں موسی کا کا خوار ہے کہاں ؟ میں آئی کے انکل حمد والی اللہ موسی و اِلّی کی کا کہ اُن میں آئی کے اُلے اُلیّی میں اُلی کی اُلی کی اُلیے اُلی اُلیّی و اِلیّی اللہ موسی و اِلیّی اللہ موسی و اِلیّی اللہ موسی و اِلیّی اللہ موسی و اِلیّی کی اُلیّی و اُلیّی و اُلیّی و اُلیّی اللہ موسی و اللہ موسی و اللہ موسی و اِلیّی واللہ موسی و اِلیّی کی اللہ و اُلیّی واللہ موسی و اللہ موسی و اللہ و اُلیّی و اُ

نیمن جب نیل گرائی ای ورشته اجل نے اس کی گرون اولوی توب اختیار پار
المفا۔ المفاء المفنت اس کے الله والا الله والله والا الله والله وال

رائی ہے جسے سود ہے دوس میں جالیس برس سے جروتشد در کے ہتھیا دول اورتعلیم کو ہیں جن کے مدید زین ہولدی سے متواز کیلا جارہ ہے۔ کم از کم ونسلیں المیں اکھ جی ہیں جن کے دل دو ماغ میں تعلیم وزرشیف اور دسائل ابلاغ کے در لیعے یہ سٹھایا گیا ہے کہ خدا کا کوئی وجود نہیں۔ عادت تو وہ ہوتی ہے جوانسان اپنے گرومیویٹی کے ماحول اوراس ماحول میں لیکھے ہوئے معاشر ہے میں دائج ان کار ونظر بایت اور تہذیبی قدروں سے اخذ کرتا ہے اور وہ اس کے طوراطوار میں رائج ان کار ونظر بایت اور تہذیبی قدروں سے اخذ کرتا ہے اور وہ اس کے طوراطوار میں ری لیس جاتی ہے۔

(11/2/18) 09 619)

بي وليندورا ومصطفار

الربيح الاقل كاون عالم انسانيت كاماير صفر ون بيداس دوروه ماكنتي بهلوست امندس برواليوتي ص كسيف المصالح عبار الاعتبار التعبيل التدسف وعالى بقي اورس كي نوير يع طاليله الم المسر كن من الله المانية كمي ليد بدارين كانور الدكراني بهجس نيدوكهي انسانيت كويمام راحن وسكون دياء اس كوحلال وحرام اورزندگی محدراست اورغلط روتوں میں تمیز کرنے کی کسوئی متباکی اس كي زخول برمرهم ركهاء اس كم ان بركوي كو كالما بوغير النركى بندكى في اس كي بيرل ملى وال ركعي تفين اس كيشنت سے وہ لوجوا فالسيس كے نظمے وہ صداول سے وبي اور كي جاري عنى اكامدهم كالمعدون وينه هده عن المنكر ويجل الم الطَّيْنَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثُ وَلَيْنَعُ عَنْهُمُ إِصْرَهُمُ وَ الأعلل التي كانت عَلَيْهِم رالاعراف - ١٥١) رسول التنصلي التنطليروهم وقت ؤنيامس تشركف كاستدساري ونياكفونلا كى تارىكىيون مى معنىك رىي نتى الى قومول اور ملكول مين انديا سندكرام تستيمي يامين كيراغ جلائب تفعه وه ما توجه حك مقد بالس طرح مثما ليست مقد كرجيات التحامي میں تھیلے ہوستے اندھیا دول میں ان کی کو کم ہو کروہ کئی تھی۔ رہی وہ فوج کی اور مکا ہے۔ راين الني كارث في سيم كلية موم عليه النيسة المنطقة نود بال ظلما في المعنفا

فُوْقَ لَعْضِ (تهرورتبرتاركبيول) كاسمال تفاسف لين العرولات كيب سيدمنه مواكانها ببرطبروليل وخوارم ورما تنفا انساني معائشره مختلف طبفات ببرتفسيم تفااور ببرطبقه ايست زىردىست طيقه كاخدا بنا بروائقا يعرب كاان كقطر بدوى معاشره تھا يا دوم واران كى خوز ومنتذن سوسا مليان مبرعيم على كافانون رائج مقاله كمزود اوربيكس مطاقتورول سيخفو كيجك جالسب مخفيه بهال انساني مهامشرو مضارت كيه وورس واخل نهيس بوانهاويا انارى كا دُور دُوره مقا اورجهال منظن حكومتين قائم تقين ويال سياسين ومعيشت كي ظالما نه نظام سندانسا نیدن کولینے جیگل میں حکور کھا تھا۔ اخلاقی واجھائی امراض کے بهر حكبراً مثنيانه بناليا تنفابه باتعليش وتكلفات اوزعفاست ورمسني كي زندگي مقي صوب اس دور سيسه حكمران اوراو سينه طبقات عق متقه بامظلومي وسيسه بياركي اورمحكوي وغلامي محيشب وروز منفيض كى كروش من متوسط اور شيطه طبقالت كيس رسي منقيد اخلاقی کی بیتی بینسسی میسے راہ روی اور نفیس رہے تی ،عالمی دیا کی صورت میں جیبلی ہوتی تھی۔ طبغة وارب ، توميست اورا فتيار نسل ونسب نيدانساني معانته يه كوياره بإره كرديا تقاب اس جنول می مرشار قوای اور قلیلیه به بیشه ایک در سے سے دست بگریاں کہتے مقرار دوق کا چہرواین اوم محصر لیوسے الاکوں تھا۔

اسه ایک منفسط دستور حیات اورآئین حمرانی دیا مسلح و حبک اور دوستی و شمنی کے قوانین و ضوابط بيد معاشرت كداواب اواقتفاه ومعبثت كداغاز سكعات زنهذب اظلان كے اصول عنابت كيے۔ أدم كے منتشر رياكنده اورسل ونسب، توم وولمن اور مختلف طبقاً میں بیٹے بروشے ببیول کوسلک وحدت میں منسلک کیااوران کی مشیرزہ بناری کی۔ان سے جاتا اورا منلاقى امراض كامداواكيا اوراكيب إلى اصعت مندمها شروشكيل دباحس كى نظيرنا يريخ انسانى بين كرفي سيعاج زيد البهامعان وحسك افراد عيش وتكفات سيعتن فن سادگی محے میکراور محنت مشقت کے خرکہ مقے بیس محے آقا خادم اور غلام آقا متھے ہیس میں كلبقه واربت دنسلي وفيانلي نفوف اوروطني وقومي تعصب نام كويزتهاء اعزاز واكرام كالمقام ص اس ودكوحامل تقاجر سب سية زبا ده خدا زس اورمتفي ببونا مقايحس كى سلامت روى اور اخلاقى اصاس كايرعاكم بقاكه مجرم نود أكرافبال جرم كريت مقے اور مطالبركرت تھے كہ انهين مزافي كالسوم كالاكتش سيع باكركيا جائة حس كميا واداين ويانت الأ عفيف بمغدانون ، فرمن نشناس اورحق ببن وحق آگاه تنصه بین کا جدینا مرناسب الند کسیسے اوراس نظام زندگی سے کیے نقاح صنورنی کرمیم حتی الشرعلیرو کم نوع انسان کی نجانت و فلاح کے کیے لاتے تھے ہ

اکے انسانیت پر بھردی عالم طاری ہے بورسول الدّ متی الشّرعلی کے الدوں بی گم ہوتی جائزی الدوں ہیں گم ہوتی جا رہی کے وقت طاری تھا۔ دنیا بھراسی طرح صنلالت اور گراہی کے الدّ بھیرول ہیں گم ہوتی جا رہی ہے۔ انسانی معاشرہ بھراسی طرح انسان کا خدا بن گیا ہے اوراجتماعی واخلاقی امراض نے بھر انسانی زندگی کو اجران بنا دیا ہے۔ مطاقت وُرول کی شریتی ورعونت اور کمزوروں کی بھیر انسانی کا خوابی رسول الشّریتی ورعونت اور کمزوروں کی بھیر وہیجاری کا بھیروی سال ہے۔ ہو بیٹریاں رسول الشّریتی ورعونت اور کمزوروں کی بھیر وہیجاری کا مجھروی کی اللّہ صلّی اللّہ علیہ ہو تھے کے تعشر دھیت لاکھ وہیجاری کی اللّہ علیہ ہو تھے کہا ہے۔ ہو بیٹریاں رسول اللّہ صلّی اللّہ علیہ ہو تھے کے تعشر دھیت لاکھ

کافی تقیں۔ نوع انسانی بھران ہیں جوئی جائے ہیں۔ اور جو بھرا تحضرت میں انسان بھرا
نے انسانیت کی لیست سے آنا ہے۔ بقے وہ اس پر بھر لا سے جا بھی جائی۔ انسان بھرا

مکا دکھی ہے اور اپنے دکھ درد کے مداوائی تلاش میں سرگروال سے لیکن وہ المیت جن کے
باس بدماوالینے دسول میں اللہ علیہ ہے کہ سیرت اور جیا ہے کہ وہ اس سے اپنے
اور لینے دسول میں اللہ علیہ ہے کہ میں بریز وض عائد کرتی ہے کہ وہ اس سے لینے
اور نوع انسان کے دکھول کا علاج کہ ہے، وہ کچھ دسوم اور نقر میابت اسجام دیے کہ
مطمئن ہوجاتی ہے۔ حالائہ یوم میلا دالنبی لینے دامن میں کوئی دعوت دکھیا ہے تو وہ یہ
مطمئن ہوجاتی ہے۔ حالائہ یوم میلا دالنبی لینے دامن میں کوئی دعوت دکھیا ہے تو وہ یہ
کرونیا میں بھیجا تھا ، اس پر وہ خود اپنی زندگی میں کہاں تک عمل پر ایسے اور جاجت منڈ بنا
کوکس صد تک بہنچا دی ہے۔ فیکل وہن گئی گرط

(۱۲ اکست ۹۲ ۱۹۹)

الرت ناكز رضرورت سك إ

مراکش کے باتیج کرما بزوش ایک جل من زندگی کے آخری دن کا کے تہدے ہیں جلد مى كىسى روزانهيں ايكے صبحن ميں كے جايا جائے گا اور وہاں انہيں گولی ماروی جائے گی - يہ سزاانهين زينزن محة تيل مبن جومراكش من بطور خوراك كام مين لاياجا نابسے بهرا في جها زول میں استعمال ہونے والے ایروانجن آئل ملاکز سینے کے الزام میں دی گئی سے ۔ ابروائین ا مل ایک منطرناک زمیرے۔ اس ملاوط کے سبب مکنز کے وس ہزادم واعورتیں اولیجے عمر بحر کے لیے ایا ہے ہو تھے ہیں -ان میں سے اکثر کے اعضا فالیے کی وجر سے بالک مال موسیکے ہیں اور وہ زندہ لائن بن کررہ گئے ہیں، بہت سول کے ہاتھ یا باؤں جا ب يجدبين اوربهت سيداليس مبن كالوصا وصطوا العاجهاب برميلام قع مدكمي مك ميں اشيائے نوردنی میں ملاوٹ کے نتائج ، اور وہ بھی فوری نتائج ، انتخاسنگین تکلے ببن اورمراكش غالباً مبلا ملك بيد جهال ملاوسك كيرجرم مل مجرمول كورز لينه موسك في كئى سے۔اخبار مبدیان مے نام زاگاخصوصى لاروما كىمەنى دىرخورانى كى بىخىرسى كومراق كا دوره كيا تفا-اس دولسے كے تا زائت اس نے اخار مذكور میں شاكع كيے ہیں مجرول كردسناتي جلنه في والى مزائد موت كا وكركر تصروب كالدما كم وقمطرا زسيد مرايكن ميريت وخيال مكن انهيل كولى ماريسية يسيم بمي انصاب كانقاضا بورانهين موكا-مل الني المان مناكب السانية في كام زونشول كي موس حلب زر كالشكار موسف والبائية وس الرار

انتخاص كيدسائق دوميني كزاك بيراجا دركا ذازلهن في انبي الكمول سيد وينما ا مرنے والوں کی ولدوز جیخرل سے جربران ک سمال بیدا ہوگیا تھا میں کسے فراموش نہیں کر سكنايس ني البين وستى عرب أفاول كوبين غلامول كيدسا مخدا فرتين ناك سلوك كريت ومكيها سيسه اوران كى كرب ناك كرابين سنى بين كمرج نظاره بين فيسراكنش كميه اس شهري كبابكوني دومرامنظراتنا كرب ناك مزنفا بين نسه انسانون كابك مبيت رقبي تعاوكودكه وروسسے کریسنے دیکھا ہے۔ برلوگ جس از ٹین اور دکھ کا شکار تبوسے ہیں اس مطبق نظر ميري نزديك ان كے بيد مزلت مون كافي نہيں ۔ برمزاور و ان بيے ان بيے شادمون اور تنعن عذاب كا مراوانها بي موسكتي جوانهين ان ناجرول كمية ما نمنون الممانا برايس " اوروا فغديه بسيركران تاجرول كمير مرائ كرم كمير مقابليم مر انتها في مزانا كافي ب اور الیسے می واقعات بر ایک سلیم الفظریت السان صرورت محسوس کرتا سے کرمور كوان كي برائم كالمجيك مصيك بالكم وكاست بدكه ملنا جاليب كياب ابن زاركياب ائي ان كه بليكوتي مجيانك سيم ميانك منالنجوز كردي وه اس صرورت كونورا نهير كرسكتي مثلاً ان ننگ انسانيت مجريول كوآب گرلى سے الائيں يا ان كا ايك ايك عضو كاط كرماري بهس اذبيت بين دس مزادانسان زندگي بحرك بيسه مينا كرويد كنيم بين اوداس كاجوا از خاندانوں اور بہتسے معا نترسے برمنزنب ہوگا ،معانترسے کی مفرکرد ہ منخت سے سخنت نرمزابھی اس اذست ادرانز کا از الههبر کرسکتی بهراسی دنیا میں ہم یہ بھی دیکھتے ہیں کر بہت سے ازاد لینے كيب برست جرائم ك مزايات سه صاف بي جاند بي كي عدالت كا ناقص نظام م يح انصا كركي أرسه المسام أناس كبمى انسان خود ليسيم تعك المساكر ناسب كرعدالت نك بهيغينه كي نوبن مي نهين أتي كمبعي انسان انناطا قنت ورا ورصاحب افتذار مونا سيسكر مذنو كمزور اودمحكوم لوگ اس كے مظالم كا مركه اس سے كے سكتے ہي اور مزعد التي ہي ان مظالم كاكوئي مروا كرنى بين كروه ان كالينا بنايام الامرتي بين بهرب شاركنا وليسه برونيه بي يكو دنياي

عدالتین نهیں کرسکتیں الکین جن کے اخلاقی اژان کسی معاشر سے کو نباہی کے راستے ڈال کوس کی انبیف سے انبیف بجامینے ہیں۔

اس طرح بے نشاد لوگ ہیں جو نی اور صلاح کی زندگی اسرکرنے اور نیکی کو سر طبند کرنے کی جد درجہ کرنے ہیں۔ زندگی بحر پر لوگوں کے ماعقول مصاب بعد درجہ کرنے ہیں، اور بدی کی طاقتوں سے نبر واز ما استے ہیں۔ زندگی بحر پر لوگوں کے ماعقول مصاب ایک نیے ہیں، مازی مفاوات سے ماغفہ دصولیتے ہیں اور دربا ہیں تنگ دستی اور مظلوی کی زندگی گزار ہیں ۔ اس کے ریکس برکاد اور نلا کم کوگ دربا میں عمین وعشرت سے رہنے ہیں۔ برقسم کے مالی فرائد سے بہرو ما ہے ہمرو ما ہے ہیں۔

عقل کمتی ہے کدان دونوں گروہروں کا انجام کیسان بہبس ہوتا جاہیئے کرمرکزیمینیہ کے بیے متلی مرجائیں ، بلکہ انہیں ان کی نبی اوریدی کا بدلہ ملنا جاہیئے۔ اور

Marfat.com

میں کم زران کی نوعیت اور ازات دنیائے کو تول کراسے تھیک تھیک سزادی جائے گی-

دنیا کی عدالتوں میں ترسفادش ، رمشون اور انٹرورسوخ سے بھی کام جل جاتا ہے۔ مال ورولت ،
روستہاں اور دلیسے کوگوں کی سربرستنیاں بھی مجربوں کوکیف کرداد کو پہنچنے سے بچالے جاتی ہیں بہرن ہونت کو داد کو پہنچنے سے بچالے جاتی ہیں بہرن ہونت کی موالت میں مذکو کی سفارش کام آتے گی مورشون اور دوستی۔
بیوما لا تھے ذی نفس عن نفس شیدتا ولا یقبل مبندها شفاعة ولا یوسے نا مسندها عدل و لا ہے۔ مدینصرون ہ دالیہ بین مدین

المتحري الن كاميل

يحطير دنول ايك امتحان مين شامل موسف كالنفاق موا- كهرسد روانكي سسه كرامتان كامين داخليرا وامتان سير فراغنت كم ايك عجيب تأثر دل دوغ برجها ياريا اوراب جومبى ان شنب وروز كاجائزه ليها بهول توايب السيى هنيفن ورسي لييه سامنے اتی ہے جس کی طون کمبھی تھول کر بھی انسان نظر نہیں کو النا۔ گھے سے روار بروشے وقت ول راشان می تھااور شمسار بھی۔اس سیسے رامتحان کی تباری خاطرنواه زبوسكي تقى يهاست زنقي كروقعت نزملا كقاروقعت خاصا ملا تقامگر كيواج كل كريني كزركيا اور محيد ونياك كرناكول كوركعه وهندول كى نذر مبوكيا-اورونت أب مانت بل طا الرُيزيا بوتا بيديكس كانظار نهيس كرنا كوتى أس كاسا مفودتا بيد نوخوب وريز اسس كعن انسوس ملتا بجعور كرسوا بوما تا بهدانسان كمية دالسية وقف يالحظ بمركفات سے وقعت کا کارروال کمنی سے کہیں کال جاتا ہے رفتم كرخاراز باكتثم ممل نهاى بننداز نظر كما لحظمافل كشنتم وصايساله راسم وورشكه چنانجرونت گزرگه ما تفا اوراب وه محفری سرریا کمی تفی جب به بینه جلنا تفاکه ونت غفلت ولاروا تي مل كزرا بابوشياري واكانهي من بينانج ريشاني وشرمساري في أليا بقار ركفياني تروفدت بسكيه صباع كي تقى اورشرمساري الخفلت اورلا برفاني

کے نیجے کا تصور کر کے جو ہر جال ایک روز کسامنے آنے والا ہے۔ ابیا نتیج ہوزندگی پراچھے یا بہاندان مرتب کرسے گا۔ پراچھے یا بہاسے ازان مرتب کرسے گا۔

امتحانی مرکز میں امتحان گاہ میں داخل ہونے سے پہلے عجب منظر تھا سینکاول امیدوارا خری کھا ہیں امتحان کو غنیر من مجان کو انہیں زیادہ سے نویا اور کام میں لانے کی سی میں مصروت نصے ہوریا ان کی برجھا کیاں جہرول سے ہویا ان کا ہیں ضعطرب اور ذہن محومطا لعرون فکر کے ایسے بھی مقعے جو فکراور پریشانی سے بالکل اُذاو کی بیں ہائک رہے مشامی متحر میں ہوئے میں متعرب بندائی کا مرحل می ورمیشین نہیں۔ بہت سے ایسے منعے جندیل کا اور پریشانی کا مرحل می درمیشین نہیں۔ بہت سے ایسے منعے جندیل کا اور پریشانی محل میں اور اُن کا اُن مرحل می کون اور کسی مسل کیا جا سکتا ہے۔

رفت مقره پرامخان کا میں داخل ہوئے اورائی شستوں پہیڑے گئے۔ گران
اعلی نے ملایات دیں اور تبدیها سن کیں۔ گوئی نے سادسے سات بجائے کا بیاں
اور برسے نفٹ ہم ہوئے اور بھر برخص امتحانی پرجے کا بواب محصفے میں مصروف ہو
گیا۔ امتحان بینے والوں میں کچھ کیسے بھی تقے جو قعت سے بہلے ہی پرجے نے کہ
رخصیت ہوگئے۔ تاہم اکثریت اس وقعت اعلی جیب وقعت نختم ہوگیا۔ نام رفطے۔ تو
بہت سے جہرے مطمئن اور محطے ہوئے تھے اور بہت سے افسا وہ اور پولیشان۔
موزائز امتحان گاہ سے باہراورا ندیم ہوئی منظر ہوتا ۔ پہلے ہی دوندا یک
صاحب برط ہے گئے کہتے ہیں اُن کے باس ذکس نظر ہوتا ۔ پہلے ہی دوندا یک
انہوں نے نوٹس جہینک ویے اور صاف مرکو گئے۔ نگران اعمل سے انگریزی بین
خوب خوب گرم باہیں ہوئیں ، بھرغول جانے کیا بڑوا۔ لیس اتنا پہنے چلاکہ طونواں تھم کیا ہے۔ ا

مر دوایک روز کے بعد طوفان دوبارہ افکر محصیط برط اور می نگران ان صاحب کے کہ سے
میں متعین برتے۔ انہوں نے برج کینے سے انکار کر دیا اور امتحان کا ہ سے باہر ط نے کے
میں متعین برتے۔ انہوں نے برج کینے سے انکار کر دیا اور امتحان کا ہ سے نہیں جا سکتے۔
مگر نگران اعلیٰ نے دوک لیا کہ آپ فریلہ کھنٹے سے پہلے امتحان کا ہ سے نہیں جا سکتے۔
ان کا کہنا تھا ہمیں کہ دن روک سکتا ہے ؟ ہم برج نہیں دیں گے۔ نگران اعلیٰ انہیں بیٹھا
میر مکن اورجب الفاظ کا ذخر و شنہ برگیا توارو میں بنکا سے ، تیا مت سے و دن میں آپ
مرکن اورجب الفاظ کا ذخر و شنہ برگیا توارو میں بنکا سے ، تیا مت سے و دن میں آپ
کا گریا بن بکروں گا بھی مشکل ان کا کوش اور غصر مصند ایکا گیا۔

امتان نم براتری کے بہتے ایوں کے دیتے اور ان کا پہنچنے کے وسیلے اور سفارشاں سوجینے اور فیصر نہ کے دیں اس سالہ سے عصر بین سخت کے وسیلے اور سفارشاں سوجینے اور فوصو نہ کے کہیں اس سالہ سے عصر بین سخت بے خین اور مضطر رط - امتحان سے فالنع ہوجا نہ کے بعد جننا وقت ملیا وہ سا را اسکے دور کے بہج کی کتابیں دیکھیے میں کرزنا ہے کہا کہاں شدید منت نے صحبت پر مجن اثر ڈالا مرکز میں کر روانہ کر بیا ہوئے والی کی لورا ان کر پروانہ کر سے بدیا ہوئے والی کی لورا ا

كريف كى كوشىشى كى-

اب وہیں ہے کے مرکز نظوا آنا ہوں ترہی کیفیت اس امتحالی گا ہ کی دکھائی دی ا سے بجسے دنیا کہتے ہیں اور حس ہیں ہم اور آپ زنگ دلیاں منا نے اور عیش وعشر کی بسیا طربچھانے کے لیے نہیں، امتحان مینے کے بیے بھیجے گئے ہیں ہی ہاں یہ دنیا دارالامتحان ہے ریہاں انسان کو امتحان کی خوش سے بھیجا گیا ہے۔ برامتحالی کے بوشن سنجھ جا گیا ہے۔ برامتحالی کے بوشن سنجھ التے ہی مذوع ہوجا نا ہے مگروہ ہی کہنا ہے کو ابھی مبت وقت ہے ہوائی میں انتحالی کی است وقت ہے ہوائی کی مقال کی اس کے مسبح ومشام اسرائی فیلن بی کرنے جانے ہیں اور جب مہلب عمل بنظام بھی وری سی رہ جاتی ہے۔ ویکھر فیلی سے تو بھی فیلن بین کرنے جانے ہیں اور جب مہلب عمل بنظام بھی وری سی رہ جاتی ہی ہے تو بھی

بموش أناسب يفقلنت مين منائع حاسف ولسله وقنت پربريشان بوتاسب اوركوب فسول ملناسيسية يرسيص كود مكهناس اور لين عل كرواب كابي برثبت كرتاسها سے البسے لوگ بھی پروستے ہیں جنہیں نرونسٹ کے ضیاع کا رہے ہو تاسبے اورناس بات ك فكركه امتحان مين ناكام مردسكة نوكيا بسنسه كا ؟ وه اخرى لمحاست مهلت بعي اسى بيفيري اورعيش وستى كمدعا كم ملى كزارشيت ببن بهدن سيد البسد بروست مبن موامتان كا تیاری کرسنے یا امتحال کا ہ سے نگران اعلیٰ کی جمتعن بھی سیے، ہدایات پیل پیرا ہونے، اس كى تنبيهامت كواويزه كوش بنانے اور طفیک عظیک جواب بینے سے بچاہے سے سہارو كى تلاش بن سنتے ہیں اور سیھتے ہیں كريہ سهائے مل گئے تو بطرا بارسے -اگر ہورہان کی کا بی کوری چیود کرجا مئیں یا بداعمالیوں سے سیاہ کرسے۔وہ کسی بیرومرستدرو کی اور بزرگ کا دامن بریشند بین اور منتحن کی نگاره کرم حاصل کرسند کسیدان کی مفارل ادر وسیلے پرنگیر کرستے ہیں ۔اور پھر جب امتحان گاہ سسے نصیب ہوسنے کا وقیت آیا سهسة توکیچه کیسی میوستے ہیں جوہ بہت شاداں و زحان دخصدت ہوستے ہیں۔ فرستے ان بينازل بوشه بي اوراجبي كاميابي و كامراني كامزوهٔ جانقزاسنا ته بين يأميعاً النفسُ المطمينة " إرجعي إلى رياح كالمنظمينة منوفية والمحلي. ر في عبدي ٥ دَا دُخْلِي جَنِّينَ الله ولي نفس طلن بيل لين دب كي طوت اس عال مي كرد نولين انجام نبك سے اخت داور ابنے رب كے نزدیك) پسند بده سے شال سروجا مبرسه نیک بندون میں اور داخل بردھا میری سنت میں ؛ دالتفجری ۲-۰۳) جھ الميدويم كالماكن مين موسق بين جنهيل لين متحن كانكاه رحمت كاسها داموناس كرده اس من علط بوا بات سعد در گزر كرسك كقوله مدين موصيح بوا بان مان ان میں برکت کر سے گا۔ کمبی این کو تا ہمبول اور زیاد تیوں کا خیال کرنے ہیں تریکھیں النكب بارسوني بين اورول برسين وعاكر است المنهما يسكانا مول سند وركزرزمانا

اور حب نتیجا کا دن آئے گا نوج استان میں کامیاب ہموں کے انہیں کامیاب کی سند وابس استہ کا دن آئے گا نوج استان میں کامیاب کی سند وابس استہ کیارا محلیں گے۔ مَعَادُمُ وَ مَعْدُونِ حِسَا بِسَدُهُ (الحَمَّاتُ اَقْدُ وَ السَّبِ اللَّهِ اللَّهِ حَسَا بِسَدُهُ (الحَمَّاتُ اَقْدُ وَ السَّبِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّه

باوجودان كى سفارش سسكاميانى كاناج ان كسير سركوديا جاسته كاراتندتعالى الن سي كلي كا: وَمَا نَوْي مُعَكَمُ شَفَعًاء كُرُ إِلَّانِ بِينَ زَعَمْ تَمُ إِذَا فينكد شركو الملقد تفطع بينكد وضل عنكر ماكنت مرتزعو اب بم تمها المصير ساته تمها السيران سفار شيول كومجى نهيس ديكهيته بن كم معتلق تم محصنه متفيركم فهالسي كام بناسني ان كالحبي كيم صفر سيد تمهاسي السي كالطيب توك كتة إوروه مسب تم سعة كم موكة ين كانم زعم ركفته سقف (الانعام- مه و) ادر جولوگ اس امتحان میں ناکام ہوں گئے ، ان کااعمال نامران کے بائی بابهومين فسيد ديا جاست گاروه اس اعمال ناسف كويا كركيس كيه كاش برمهن وياي منربوتا ادر تمیں کینے حیاب کمناب کا پنترہی نرجلتا۔ اسے کماش کہم پرموست ہماری رمتی-زیها سے مال نے میں کوئی فائدہ میتیایا از بهاراد بربراور اقتدار می باقی دیائے أَمَّا مَنْ أَوْلَى كِعْتُبُ فُرِ لِسِنْ مَا لِهِ فَيُقُولُ يُلْكِتَنِي لَهُ إَوْتَ كِتِيهُ ه وَكُولُ أَدُيرِمِنَا حِسَالِبِيَّهُ مَ يُلَيْتُهَا كَانْتِ الْقَاضِيَة ، مَا أَعْتَى عَنِيْ مَالِيَهُ وَ مَلِكَ عَبِي سُلَطْنِيهُ والْحَاقَة ٥٠-١٤٩) البين اعمال نامريست كم للديكارا ما منه كار خدن و كا فعلوكا فشرا ليحيد متلوكا فكر والسليلة وَرَعْهَا سَبْعُونَ وَرَاعًا فَاسْلَكُولُهُ ۚ إِنَّ لَا كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ الْعُنِطِيمِ الْ وَلاَ يَصُفَى عَلَى طَعَامِ الْمُسْكِينَ فَلَيْسَ لَـ وَ الْبَوْمَ طَهُنَا مِعَوْبِهُ وَلَا طَعًا مُ رَالًا مِنْ عَسْدِلْيُنَ وَلَا كَا كُلُهُ إِلَّا الْحَاطِنُونَ (الْحَافَى السِمِيلِةِ اور طوق بینا کرجهتم مل حمود کا و محصو السیستر یا تھ لمسی زیخیل حکمه دو بینط میر تناز ایرایمان نهین کفتا تقااور سكين كوكها نانهين كمعلاما تقادليس آج اس كابهان كوني بارغم خادنيس بسيئه زخمول سيسعود . كيسواس كيكوفي كمانانبين يسفط كاردن كيسواكوني نبيل كمانا. تبم نیا کھے متحانات کی تیاری میں نو پھر بھی بھے منر چھر مگھے سنتے ہیں جو بہنت بڑا اور اصل محا ممسسلیا جار است اس کامیاب بوند کے کیے کھائیں کستے ، ۱۹۹۱م اواس

مارع جسعراوره

بطا ہرایک بے مابرسی خب رہے میون بنال کے قربیب ایک وہماتی نوحا ه مناكنا معدن مندميان حوبندهيلامارم مفاء إجانك عالوكرا المدويصت مي وسيحت م تورگیا بطنی معاشنے برینز میلا کوسرکسن قلب بنا سرگری کی بیرسیندانسان ضعیعت البنیا ا بواین زندگی می مزختم موسنے والی ادروں اور اندلینٹر باست وراز میں کھویا رہتا ہے، الوكون كسيرى مارزا سيسرا كمزورون اورزر وسنون ومست معمود زكرتا سيدون بسراياني ادرماره وهالمسه مال ودولت محركة تاسيم ما انعنا في اورظلم كامرتكب موتاب الشرتعالي كيه مقاطيه من اكولما اورانيله قاسيد عودلت ووت اورافغار كي نيشي رمست فداوخل كي عنوق بالمال كرتا سيد وعليم الشان كوهيال اورفلك بوس عمادات تعميرة تاسب عيش وعشرت بسك سامان فرام كرتاست كوم السيراس دنيا مين مميننه رسناب سيرحالا كالمسير كيونيرس وفي كرسانس كالمدو كا وسلسارجارى سے كس وقت رك جائے گا۔فرنت ترامل كس كھے اس كا كلائن دبائے كاوروه اس سائے كروز " مال دعاه رعوب وظلمت مسكومت و اقتار ادادار اس الوكفيول اورباني والسي ونامين محفور كرخالي المقريل كسيدكا-سب عما طرط اره جامسه كاسب لادسط كانجسا را انسان كارندگا عن كارزد كن اورنتا مي لاانها دراز بي معاب اسازرك

ہے۔ کہنے والے نے کیا تھیک کہا ہے:

بمیا تھے وسر سے زند کا نی کا مرومی ملب کا سے یا نی کا

یانی کی سطح نیسکون اور سموار مردتی سے اجانک بدوا کا ایک نتھا سا جھونکا اس سے مکا ماہمے سطے آب برا مک جنبش سی پیام و تی ہے اور ایک ملیلا مودار بهرجا تأسيد مكرد بيجفته بي وليحفته يه بلبائيكوك جا ناسيداوريا في كيرسين رأيك سے ارتعاش کے سوائجھ ماقی نہیں رہنا یہی مثال اس دنیا میں انسانی زنگی كى سب انسان بيرهات ميں ايك بليكى طرح مودار روتا سے اور بندرساعتیں سائنس كين كميد بعدونيامين اس مصفاك د جود سي تعان ر كصفوالاكوني نشان بيب ربتنا مرگزانسان اس مختصری زندگی سے لیے کیا کیجی نہیں مزنا داس کے ایک ایک کھے كي فكرومل كا ندازيون موتا بسي تفسير موت كاياله وه تميي نهين بيسيكا، فيامين كريب المين الكي كايتر مكهوالا باسب- حالانكروه ون دان البند سأمني انساني فافلو كودار فناسسه عالم بفاكي طرف كورج كرسنه وبجهنا سهاور ولين المفول سسه عزبنول اودستول المدشناسا ول كويئ من من رناسه و وعزيز ووسن الدنساسا جن من سسه بهن سسه المي تجود بربيلي سنگ سطار زندگی کر كارو مار من منفول سفته مكر حب رب كا بلاوا الكيا قوان كى زندگى كى لىسا طريستنه كيچه بھى وقصر بزلكا.

موت سے بیے بھری اگرسی ایسی قوم اوراس کے افراد میں باتی جاتی ہو پوھٹ ڈیٹنہ اور حیات بعد الموت کی قائل نہیں اور جواس بات برا بیان نہیں دکھتی کو ایسے مرکز اللہ کے حضور کہ بینے انکال زندگی کی جواب دہی کونی ہے۔ زکیچھ السین تعجیب انگیز دار بہیں ہے۔ کیکن جرقوم المنداوراس کے دیسول میلی المندعلیہ ویکم پڑیان رکھیتی ہوران کی تعلیمات

کورزها بنانے کی مذی ہوء اس امر کی قائل ہو کواس کی یہ ونیوی زندگی چند دونہ و کور اسے ایک بور کو کا اسے ایک دونارہ زندہ ہونا اور لینے برروکا کی سے ایک دونارہ زندہ ہونا اور لینے برروکا کی سے مندر بین ہوکواس زندگی سے ایک ایک ایک ملے کا حساب دینا ہے ، وہ اجتماعی جثمین در سے ہی اور اس سے افرادا نفرادی طور پر بھی موت سے اس طرح بے فرکن ہیں جثمین کروہ و کر بھی جاتے ہیں۔ وآن کرمیے اور احادیث رسول میں ترجید در در سال برایان کے اور احادیث رسول میں ترجید در در سال کی ایک زندگی پر دیا گیا ہے کوئی احقیقت برایان کے اور سے در کا مل ہی ایک انسان کردیا کی زندگی ہو یا گیا ہے کوئی احقیقت برایا کی در کی کرایا ہی صادی در کا مل ہی ایک انسان کردیا کی زندگی ہیں داور کوست پر زنائم

و هد سه سه المرام مین گاره این ای چندروزه زندگی کا دِکرینواسے اوراخرت کی ابنی نوگ میں احدت و اسالسق سے مصول کی طرف کیسے مخاطبین کو توجید ولائی گئی ہے۔ ایک مقام براس فانی زندگی کی مثال اس طرح بیان من رماتی:

دنیا کی برزندگی دعین کے نشد میں تدمیت ہو، اس کی مثال السبی ہے جیسے اسمائی سے مہنے بیانی زسا با توزمین کی پیداد کئیے کو ادبی اور میں اور کھیں تھا تے بین انتخاب کھنی کو گئی بھیرمین اس دنت تھیم زمین اپنی بھا در بھی اور کھیں تبای بنی سنور کا کھڑی تھیں اوران کے ماکٹ بھیر ہے تھے کرائے ممران سے فائدہ اٹھا نے برزفا ور

مبن يكايك داست كويا ون كويما داعم أكبا اوريم في استداس طرح غارت كر كدركه دیا گربا کل ویاں مجھ تھا ہی نہیں س طرح ہم نشانیاں کھول کھول کر مین کرستے ہیں، ان لوگول كند البيان المستان ال الأخرست كمصمقا ببليمين ونياكي بيرزندكي كس فدسيسة حقيقت بهيد وأن كرلم اس كاوكر مخلف مقامات بركياسيد يسوره بينس ي مي اديشا دسوتاسيد و وَ يُومُ بِي كُفُومُ مِحْتُ وَهُمْ كَانَ لَكُمْ مِيكُنُوا إلاّ سَاعَة "مِنَ النَّهَارِ مَنْ عَارَفُونَ بَنْ مُنْ هُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ جس روز الندان كواكه اكرسيه كا د قد دنيا كي زندگي انبيل السيم عسوس سوگي

كوباير محض كمفرى بمقرائيس مل ان بيجا ن توكي سيد عقد سورة المومنون من ادمثنا ومواسب كرجب روز مستريرا موكا اوراسي جانول بزطلم كرين فياليه لوك التوتعالى كيه ورمادمين حاصريون سكية فؤالتدان سيسر بوسي كا كُنْدُ لَبِ ثُنَّمُ فِي الْأَرْضِ عَدُدُ سِينَةِي وَمَانِ بِينَ مُسْتَفْسِال سِيسَةِ الوا عاسد دنیامی کنتے سی سوسال بسیرسوں کے انہیں پرسادی مرت واساعول سسرزیاده محسوس نهرکی و مواب میں کہیں سکے۔ کمبنت کومی او بعض کوم الم ايك ون يا ون كالميم صفرويل عفر سع سفف ايك أو دمقام برفراياس، منرِ مُوا مِا لَحَيُونِ ولَدُ يُنَا مُمَا الْحَيُونِ الدُّنيّا فِي الْاَحْرَةِ الدَّمْنَاعُ، دالوعد - ۲۲ ديراك دنياك زندگيس مكن بي حالانكردنياك زندگي آخريت ك مقابليم ايك متاع فليل كيمسوا محميم منين

رسول الشيئ الشعليه وسلم معابة كام كودنيا كان عارضي زندگي مين كم موجا سسه بیجندی بروقت تلقین فرماسته سینت منفر بیدالنداین عرده دوایت برسند

كل إضرى مفهم في اهت لمه والمؤت أدنى من شراك لعدله

عزيز كفتاب و ابني دنباكونقصان ببنجا بالبئة ماس جزيوا ختيار كروح باقي سبن والديمة ماس جزير كواختيار كروح باقي سبن والي بين الدينة المريقة كوترجيح ديناها والي بين وادر فنا بذريت كوترجيح ديناها نهين تداور كما بين قرادر كما بين المادر كمادر كمادر

با اهل الذات دنبا لا بقاء لها ان اغتن اربطل نامل معق

رسول التنصلي التدعلية وتم كسي سلمان كوونيا كم كامون مين منرورت سي زياده منهك بإنيه انوسخت نالببنديدكي كااظها دفرما تنه يبهفنرت النسيش بوابت كرت بين كدا بك روزنبي صلى التدعلية وتم ما مرسكا ملم معى أب مسمع الموسيق واب كوايك مقام برابك بلندكنن بنظرايا - دريافن ومايا : بركس كالبسير ، عرض كما كميا كوفلال فصارى نے بنا باہے۔ آب خامرش ہو گئے۔وہ گنب دیا ہے اٹھاری خرمت اقدس ماس طاہر بروست الأانهول في سلام كيا اليكن آب في من بجر لياراس في كي مرتبرسلام كيا ليكن أتبيج مربابه واب بين كمه مجاسة منه بجبرايا ببهرة مبادك يه عقيه كمه أ أو كله كرانعارى فيصحاب فيسف يوجها التارك رسول مجد سينه فأنظرا تعاني وصحابغ نے بنایا کرایب مرتبرنسول اللمائی اللیملی و تم نمهاسی اس گنید سے باس الزيس سقة نودريانت فرمايا تفاكه بيركنيكس نهايا سيه ووانصاري انسي ونسن سكت اورك إل ك كراس كنندكوكرا دبار بيما بب روزرسول البدم كالتعليم كاكذراس طريف سي مواريه جيا " ده كنبركبا موا المحرمي كيا كيار بناف والسيدي اتيباكي بالأصنى كيريث نظر ليسه منهم كوباست أبث في فرمايا أنجروار مرعات لين بنائ والد ك كريد البيروبال بهد بجزاس عادت كيفن كيد بغرز بدا كالأازا مشكر أمرور

رسول الترصلي الترعكيرو لمركا ارتشا ديسية: "ونمامهن کے بلیے فیارٹ برسے اور کا فرسمے بلیے جننت م فيدخان مس كاجي لكناس و جاسكتني راحني المعتبي والم دى جائيں كون انسان نبيدخانے كى زندگى كولسندكرتا بسيراوراس زندگى كوانت محبوب سمجهنا اوراس من اس قدمنه کاسب سرجا تا بسید کرازادی کی زندگی تھول سائے؟ اس کے رعکس ازادی کی زندگی ہرونت اس کے ذمین برجھائی رہنی ہے وہ اس كي ليه ون رات ترطينا اورارزوكزنا سيسه، اسى كيمنواب رنكيمنا سيسي اسي مى كنادىبوسنى كى نوائىش دل مى يالنا اوراسى كى بىلىدىرىمكن مگ و دُوكرنا سەسى-مومن کی بین کمیفیست دیتامیں سرتی سیداس کے زویک اصل زندگی آخریت کی زندگی بهدا ونا كازندگی اسے قبیرخاند كى زندگی معکوم ہوتی سے۔ دنیا كی تعمقول ورساكسو کووه کوئی المشین نہیں وبنا، نزان سے کسی قسم کا اہماک رکھتا ہے۔ زندگی کے جوسالنس الندين اسمسنعاد ميم مين وه انهيس الن نبيغا نيم و ويسيم ووجي وروجي کاسامان بیپدائنسنسے میں نہیں لگا تا بکہ اس کی ساری دلیسیسوں اور بمنا وک کا مرکز انٹر کی زندگی ہوتی سیسے۔اس زندگی کی" آزاد فضا" میں ہنجنے کے لیے وہ برزنت سے نابیا اوراس کے لیے حادم برکزنا ہے۔ وہ اپنی دنیوی زندگی کے شب و روز حدور النی کا بابند میوکس اس طرح گزارناسید. حس طرح نیدی ، نیرخانی سے فوانین وحنوالطی بابندی میں گزار بلن اوراس کی سختیوں رصعوبتولی اور گذاست دنیوی سیسے میرومیوں کوخندہ ملیشا تی سیسے *اردانشدن کرناسسے*۔

دیا کافر تونکرونیوی زندگی می اس کے نزد کیے تناوک قیدخا زنہیں جنت مجھنا ہے۔ اس کی لذنوں اور نعمتوں سے جی تھرکر بہرہ ما یب ہونے کی سعی مرزا ہے۔ اس کے زوریت ندا کا تا نون کوئی قانون نہیں اور اس فانون کی قائم کردہ صدیری کی

دی و نهیں رکھنیں۔ وہ نشر بنے مہاری طریحس کھیت میں جا بنتا ہے منہ مار قاہے اور میں طون اس کی نفسانی خواہشات لے جلتی ہیں ، جل کھٹر ابنو تا ہے۔ وہ کہتا ہے ذندگی ہے تومہی ونباک زندگی اور ہی جنت ہے اگرانسان لیسے این تک و دوسے بنا ہے۔

ونياك بالكن فيز دمكينول مين طوب جاني سند بجاني أن كريا في المالي منی الندهلیرو تم مسلما نول کوتلفین فرمایا کریتے سفے کروہ موبت سے غافل مزموں ، کسے بروم نگاه دخیال ملی رکھیں۔ قبرستان جلنے کی زغیب بینے تاکہ دنیوی زندگی کی بیتے ہی اورنابا مئياري كالمصاس قلب وزمن من أماكريس - زندگي كى طويل طويل اميدي باند صن مسے منع زماتے۔ ادمثاد ہونا: مونت قریب سے اور انسان کی آر دوراز۔ الوسعید خدر کی ہے بين دسول اكرم منى التدعليدوستم نيدا بك مرتمه لين مسلمندايك كطى زمين من كالدى بعم ايب اور مكورى اس بهلى مكورى سيسيهلولي اور ايك تليسرى لكورى ان دونول سيسدها صى دورنوس كى مجروطايا ، تنم جانت موركياب ، معارض ندعن كيا التداوراس كارسول بهترجان بيرير انت ندورا با الها تعلی تعلی انسان سید الدبیواس کے بہادی دور بنی تعلی سے اس کا مند سيسے اور بنيسري انسان كى اميد انسان اميد كى اور ارزون مى كرفيا در اسال وه معنى تم برون نهيل باتن اجانك بهلوس كطرى برقى موت استه الميتى سيديد الماخرين كا با وزنبنول بن زنده و تابنده سكفته كيد كيد المستصنون و ما باكريت معومت سطون تورياك ابوسبد بن كين كين مرسول الرصي التعليه في ما يحد بسة نشر لعيد التعديم ويكها وكم منس سعين فرايا القيم لذول وفنا كرسيني كاكثر وكركريت ويرا توتها كم مينسي أسته اوداد ولا كاكثر ومناكرينيالي موت بها إلى تا يادركهويا (دارست يادركهويا دركهويا دراست ودارست ودارست و ١٩٩٩)

موت کالیات کی میں

لاردر فریندسل برطانیم کے نہیں ہور بیجہ کے مشہور مفکر اور طسنی ہیں۔ انہوں نے شاہ کا برموائل کے میں بیٹ کوئی کا تفی کوئیں کیے ہم جون سال کا بر کوئی کے میں کا جارتی بیٹیٹین کوئی انہوں نے ایک نود اور شدہ تعزیر کا ایک برای برطانیہ کا ایک برای برطانیہ کے اخبار نیوز کرائی کی بی شائع ہوا ہے جس میں وہ سینے ہوئے ان کا ایک برای برطانیہ کے اخبار نیوز کرائی کی بی شائع ہوا ہے جس میں وہ کہتے ہیں کہیں انجا کی کوئی اس بیٹیٹیں گوئی برقائم ہوں کی ہوئی کا میں ہوئی کے ساتھ مراوا بطرم نقطع کروں گی ۔ البرت ہوں جون وقعات قریب کا جا دہا ہے کسی حد کے ساتھ مراوا بطرم نقطع کروں کی۔ البرت ہوں وقعات قریب کا جا دہا ہے کسی حد کے ساتھ مراوا بطرم نقطع کروں کی ۔ البرت ہوں وقعات قریب کا جا دہا ہے کسی حد کے ساتھ مراوا بطرم نقطع کروں کی ۔ البرت ہوں وقعات قریب کا جا دہا ہے کسی حد کے ساتھ مراوا بطرم نوں کرنے لگا ہوں۔

انسان کی موت کب آئے گی ہی ایک ایسال نہ ہے ہے۔ دائی ہاری ہی جا نئی ہے۔
میں سے داخی کی نورک کا مردث ہے ہی ہی انسان نے بھال خوا کی خواتی کے در سے
میں سے داخی میں مقد دار بغیف کی کوششش کی ہے وہا خیب کے دازیائے ہی کوشت سائے گائی
کا دعوی بھی کیا ہے ، جنا بچر بخری اور مال کوگوں کی زندگی اور موت کے ذائیے ایک ذما ہے
سے تیاد کرتے جائے ہیں۔ یہ اور بات ہے کہ ان بیجا دول کوخود اپنی زندگی اور موت کے
نالے میں کوئی خوبیں ہوتی ۔ ہا دون الرشید کا فقہ ہے کہ اسے کسی نخری نے بنایا کرائیوں
کا زندگی کسی تین ماہ درہ گئی ہے ۔ ہا دون الرشید کو افتہ ہے کہ اسے کسی نخری نے بنایا کرائیوں
سابھ سابھ اس کا فعالی کرصتا جالا گیا۔ ہروقات کھویا کھویا سالے بینے لگا مسلط نہ ہے۔
سابھ سابھ اس کا فعالی کرصتا جالا گیا۔ ہروقات کھویا کھویا سالے بینے لگا دسلط نہ ہے۔

بهرحال نجری چاہے اپنی موت کا وقات نرجائے ہوں، وہ دوسر ان کی ہوت اور دوگر کے دائے جاب بھی نباد کرتے ہیں۔ ایک فلسفی نے اس میدان میں قدم رکھا تواس نے نبومیوں کے بھکس دوسروں کے بجائے اپنی موت کی میشیسین گوئی کی۔ آخر نجری افعلسفی میں کچونوفرز ق ہونا جا جیئے ہفا ویلسے زندگی بھر فلسفہ گھا استے مجھا سے میشیسی گوئی والو اگر آنا بجائے عدد لھے ب بات ہے منصوصاً ایکسے لوگوں کی زبان سے میش گوئی توالو بھی زیادہ مجیرت انگر معلوم ہوتی ہے جواسماس وشہود سے ما درا : اور کسی ہات کے ناکن نہیں ہوئے۔ ناکن نہیں ہوئے۔

فا برلعلیش كوش كرعا كم ود ماره میسست

درامیل بات بیسب کرانسان کی نطرت میں دوسری زندگی کا جوامساس گئی تھا ہوا ہے ادرجو خارجی افزات کے تحت اکثراس طرح سوجا ناہے کراس کی موجودگی کا علم بھی نہیں ہر باپانی انسان حب اپنی موت کا نصور کرتا ہے تو یہ احساس انگزائی کینے گئا ہے بھرانسان جس مفتیدہ نہ نظریر کا حامل ہوتا ہے اس کے مطابق احساس کی انگزائی بھرانسانی جس مقتیدہ نہ نظریر کا حامل ہوتا ہے اس کے مطابق احساس کی انگزائی کے افزات اس پر مرتب ہوتے ہیں۔ اگرا کی شخص موس ہے اور دوسری فوٹدگی برایا رکھینا ہے اور یہ ایمان با محل ہی نا تو ان نہیں ہو چکا ہوتا تو اس کو یہ احساس کے حکوی کی انسان اسے حکوی کی افزات اس کیے اور دوسری فوٹدگی برایا ا

وه لین الله کے مصنور کیبنے گنا ہول کی معانی طلب کرتا ہے۔ اس کاول اس تصور سیفیط بهوجانا سي كرحب فيامست كروزاس كاماك وا قااورخال ورب وربافت كرسيه کراس نے اپنی جوانی اپنی صعبت اپنی دولت اور اپنی عرکن کاموی میں صرف کی اس کے ونيامين ره كراخرت كى زندگى كے بيے كيا نسامان واسم كيا نواس كى ياس اس كا كيا جوابيكا-فيكن الركوني شخص مومن نهيس سب ملكر كا فرو ملحديا وبربرست توسب وه نعبال كرتاب كراس كى زندگى كارنسة انب دنياسي كميك مباين والاسب، عيش ونشاط سيد برزدنيا سعة تووه الكب عبيب كنش مكس مستلام وما تأسه واس كا فلسف كمتاسب كس وندگی اسی دنیا تک محدددسید مراس کی فطرمت کی گرائیوں میں رچالیا دوسری زندگی کا احمال الكلائي بينفه مكنا سيداولاس سيداس كاول مضطرب موجا تأسيد اس كاجي اس ونيااور کی مشرول کو چیورنا نهیس میامنا- وه اس تصویه سنه کلین موجاماً سسے کراس کی زندگی کا افعا نس گفری دو گھری میں دوب مبانے والاسے اور بھیردہ اس کی ایک ایک سننے کو صبت سيستنك لكناب اس كي فطريت من كندها مدااهاس اس سيركه تاسير كما زندكي كايدسا را كهيل اس سيسه تفاكرانسان ايب روزلين گردوسي كاصين و دلفرب، والمائه والمنته واورعنل كومرغوب كريسين والى دنيا كواس طرح خالى باعد سي وكرموست كى النفاه نادىكيون مين كم بروجائه كالداس سوال كالمجيح جواب مزياكروه بدخ الاومضط بهوجا ناسب اورجیسے بطیسے اس کی زندگی کا آنیا نب موست کے افق کے فرمیب ہونا ما آ منها المعطرب اورسي عبين من اهنا فهون الكنانسيد في المحتيقات يدا ضطراب اسى الصلاب سے میدا ہوتا ہے۔ مگر ہونکی فلسنفر وعفل کی تہیں اس بررکمی ہوتی ہی اس کیے السان مسوس نبيل كربانا ادروه اس كى السي زجهات كرسف تكنات سي بنسي زوجه برطر بندرس ند ك بهد برار بندرس كريبيس كري غلط مكى دان كانقال ۱۹۱۱ وعلى نبين ٠ ١٩٤٠مين بوا-اس طرح بير فتيفنت كمل كرسامند الأي كرانسان غيب دان نهيل س

وہ نہیں جانا کہ کل کیا ہو گا اور اس کی موت کب آئے گی۔ بیروہ داز سے حسی کے بالے میں تر سے تو نگائے جاسکتے ہیں گئین دواور دوحاری طرح کوئی بات نہیں کہی جاسکتی۔ برب منع اوغيب دافي كادعوى كرف السحوك جوس غيب كاعلم صوت التدتعال كوب كسى انسان من بيندرت نهين كروه بروع غيب كمير بين يحصر جمانك سك النيتنالى ندايس رسولول كواس علمس توازاعقاء لكن محدود وارسطين ضرف ان اموزنك عن كاتعلق إنسان كي دين اخلاقي اور تهذيبي زندگي سے مقار . مون کے تصور سے بدا ہونے والے اضطراب مے ذکر برایک تاریخی واقعہ یا د المكاسب عبدالملك بن مروان ايك مرتبمنسبورنا لبى الدما زم سلمرين وبنادى خرست عاضر والدان سيمتعدد سوالات دريافت كيد الوحازم لورى بسرياكم اس كيد سوالات كاجراب فينت كرسيدان بي سيدايك سوال ير مفاكر مم موت سے کبوں دائے ہیں ؟ الوحازم نے فرط باس کے کہماری دنیا آباد ہے اور آخرت دران - آباد جرسه وبران من منفل بون برتهين خوف آ تا سه" برط منظرت كى بدينتين كونى غلط تكى ، أن كا انتقال ١٩٢٧ء من شيس ، ١٩١٠ برط منظرت كى بدينتين كونى غلط تكى ، أن كا انتقال ١٩٢٧ء ومن شيس ، ١٩٥٠ میں ہوا۔اس طرح برخیفت کھل کرسا منے آگئی کرانسان عبب دان نہیں ہے۔ وہ نہیں جانا کل کیا ہوگا اور اس کی موت کب آسٹے گی۔ یہ وہ رازہ ہے سے بارسے میں نیوسے تولگائے جا سکتے ہیں کسکن دوا وردوجاری طرح کوئی بات بنیں سمى جاسكى يحقيقت برسيد كرنتم اورغيب دانى كادعوى كرسف والد محفوسل ب عنيب كاعلم صرف الدرتعالي كوسهدا وركسي انسان بيس بير فدرت نهيس كروه برده عبب سے بیجے جانک سے الدتعالی نے لینے رسولوں کو اس علم سے توازا تھا، تک محدد ا مرسیم بن صرف ان امور نک جن اتعاقی دین اخلاقی اور تهذیبی زندگی کے اس الله و واکرسے بین صرف ان امور نک جن کا تعاقی دینی اخلاقی اور تهذیبی زندگی کے اس کا سے تھا جوالندنے امنیں دے کرانیا ذرائی طرف بھیجا تھا اور جوان کے اس مشن سکے سیا ومني في وه واير) از مرمزوری تھا۔



اخرے کی ناول

مناح سیا نکورط بین معسے کی ایک برار اروبا تھیوں نکی ہے۔ موت کا بازار کرم سے اور شہروں اور دیہات میں بری طرح خوف و سراس مجیل تھیا۔ و باکا آغاز بالکل مضيرها بهادلين دليصنه بي و بيصنه و و محيلين حلي كرين من كر ضلع كوحرانواله كيفض ويها معی اس کی نومیں استے۔ وہای ہلاکت اوس بین کا بیرعا کم بنظا کہ لوگ ومیشت ورہ مہو کر اینے عزیزوں کی لانتیں ہے کوروکفن جھوڈ کر مصا کھنے لگے۔ اخری مرکاری اطلاعات کے مُطابق اس دبای دوک تھام کے مُوقرانظ مات کر کیے گئے ہیں مِتعلقہ مُکام نے اُسْبِطام کی ہے کہ وہا برجلد فالر بالیا جائے گان اسم خوف وہر اس برسنٹورطاری ہے۔ اوروبازورہ تو سے ایمی کے لوگ مل نکل ریماک سیسے ہیں۔ بربعاری میصفے سے ملتی ملتی سے مگریمین نہیں ہے۔ انسادی ملکے لگاتے جا اسے ہیں ملین اس کے باوجود بہت سالے ک اس بهاری کاشکار موسیدین - داکواسی گنیدو انطور ترارسیت بس میگاس کاعلاج بحى كارگرنبين برور بايم جنانج الب انسدادي نالبر رودو با جار باسيد اس ونباست عادنات مي رونما مروست والاسرحادة لبندوامن مي عبرت ومخطت كالسامان ركفنا بهد خصوصا وه لوك تواس كدبرولفعه سد ورس عبرت لينته بالرح المحين كفتة ملئ من كالمان بيدكرونا كاكوتي واقفراذن البي كم بغيرونما نهين موتا ادرزها في المسلم المنطب النولالي المشيدة أورصلف كادفوا مولى سب

اس دلىقى كاعبرىت ناك بىيادىيەسىكى اجىجىلىقى ساسىسى ترقى كى دفعنول كوھىي ري سهد انسان امراض اوران سے انساب دعوامل ريوري طرح حاوي بردي اسے۔ مچھوٹی سے پچیوٹی اور بڑی سے بڑی بہاری کمانے کے کیے بیے تیر بہدن اور برتیاد کرلی گئیاں؛ مجھوٹی سے پچیوٹی اور بڑی سے بڑی بہاری کمانے کے کہانے اور برتیاد کرلی گئیاں؛ صحنت اورتندر ستى برقرار ركفنے كے بليد مؤرثة ترين ورا تع اوروسائل وجود است جا جکے ہیں اور وباوی اور امراض سمے النسداو کی عبدیزین تدبیروں پر کامیا بی سے عمل ہورہا ہے اورالسان يرميص فكالم كاس معياديول وسكسات مدى سبداور صحن وتندين كەلىرارسىدا كا دېروكيا بىد، ان سادى بازى كى بادىددالىيى ئۇلىرادد باول كانھو يرزناكم انسان كاعلم وتنجريه ان كي حقيقت بيه نقاب كرينه سه عا عزام استه، يه ظاهرتنا سيسه كرالندنوالي كمي كمشكر بيدي وسيده وسيدها ب بين جن كسير السكه انسان أج بحي من علي بك كس ومجروسي من طرح وه صديول مبليد مفار انسان سوچه اسمه أس في بيماريول اوروباول بيقابريا كياسيد، صحدت وزيري كے اصول نلاش كريسے بيں جن ريكل سيرا يوكروه ايك كميد عرصے مك زنده ده سكتا سبے امونت اس کے آگے مفتوح ہوجی سے اب نوٹے شخیے بن کھلے مرحیات ہے۔ بائيں سيساورا مفتى جوانيال اپنى بہارو كھائے بينے بينے الى بى نہيں برلىں كى نسالى ان كالكشن عمر بيبي سيسيميل طوفان مرك سيريامال نزبوكا سد اوربيي سوي است نسل انسانی مصتقتل محمتعلی غلط را بردال ویتی سیسے دو دیجفنا سے جانسان ونيامين أسيك بين وهموت كى كرفنت سسه كم ازكم اين طبعي ترب عربك محفوظ موسكة ليكن أست والسيري كران كانا نابناها مركست راده مراك ببليسة موجود بين كالبرنت بدى أكثرميت كوكها في بينيد إور دسيند سيند كاسامان ليدرى طرح ميسندي ، ملكول اور فومول كسيسيوسا كل رزق محدود بال وزمينين تنگ بل اور اگر نووارون كاسلسارود التى رفيان سنته جارى را قروه وقعت دور نبين حب دساكل رزى بواب مسه جائب ك

اورزمین پرکھڑ سے ہونے کی جگر نہیں ہے گی جنا نجے اسے اس خیا کی شکل کا حل پر نہوں کا اسے ہی جا نجے اسے اس خیا کی شکل کا حل پر کہا ہے کہ در اس بی فعد است ہیں صرف است ہی موجود کھے کھلنے کی اجازت وی جائے کہ بہلے سے موجود کھے کھلنے کی اجازت وی جائے کہ بہلے سے موجود کھے کھلنے کی اجازت وی جائے انسان کو زندگی کے شی ہے ، اس کے قبید توریت ہیں اب ہمی ایسے گونا گوں تھیا رہیں جن سے وہ انسان کی در محتی ہوتی آبادی کی کا ملے جھانے کہ کہ سے اور جبود ہیں اور جن کا ایک ہے اوجود ہے اس کے آگے انسان ابنی ساوی تہذیبی وسائنسی ترقیق کے اوجود ہے ہیں اور جن موجود ہے اس کے آکھے انسان ابنی ساوی تہذیبی وسائنسی ترقیق سے جا وجود ہے ہیں اور جن کا علاج معالی آباد کی ایسے تیر بیری جا آپ کی آباد کی کا نوب کے کنبوں اور استیوں کی استیالی کا صفایا کرسکتے ہیں اور جن کا علاج معالی تولید کی بات ہے رویے دولیے ماہرین امراض تیشے جی کہ نہیں کرسکتے کہ کون سی بھادی ہے۔

وباقی امراض بیچونیت بین اورانسان موت کی گرم بازاری دیکیفتا ہے تووہ خون زوہ
ہوکر بھاگ نمانی آئے۔ بین کمچھ سیاکلوٹ بین دیکھنے بین آیا۔ دو سے لوگ اس خون ایرل
کی جو تا دبل کرنا چاہیں کریں ایک بسلمان کے نزدیک پر السرتعالی تعدیر پراییاں کے
فقدان یا کمی کانتیجہ ہے۔ اگرا دی کے دل میں بلیت بین ہوکر موت کا ایک وفت مقریر
اوراگردہ آن بہنچاہے توکسے وہ نو دیا کوئی اور کسی تدبیر اور طریقے سے مال نہیں سکا۔
اوراگردہ وفت ابھی نہیں آیا تو دیا وئی اور کسی تدبیر اور طریقے سے مال نہیں سکا۔
اوراگردہ وفت ابھی نہیں آیا تو دیا وئی اور کسی تدبیر اور طریقے سے مال نہیں سکا۔
اور اگردہ وفت ابھی نہیں بربات جا گری اور کسی کرتا ہے کہ افسان کا موت کے خون سے اگرا اس کے دلوں میں بربات جا گری گریا ہے کہ افسان کا موت کے خون سے اگرا کی اور کہ کان کو نفتوں آئ تنہوں آئی تنہوں اور کی تا ہو کہ کان کو نفتوں آئی تنہوں آئی تنہوں آئی تنہوں آئی تنہوں آئی تنہوں آئی کو تو اور کان کان کو نوبی سکتا۔ وہ کان کو نفتوں آئی تنہوں آئی تنہوں آئی کو تھا کہ کو کہ کان امن کرنے سے جا ہے گذا ہی گرا کہ کان امن کرنے سے جا ہے گذا ہی گرا کہ کان کو کھی کی اور کسی کرنا ہی گرائی کان امن کرنے سے جا ہے گذا ہی گرائی کان امن کرنے سے جا ہے گذا ہی گرائی کی سے تو کو ہے گذا ہی گرائی کان امن کرنے سے جا ہے گذا ہی گرائی کرنا ہی گرائی کی کہ کرنا ہی گرائی کان امن کرنے سے جا ہے گذا ہی گرائی گرائی کی کہ کرنا ہی گرائی کی کھیت ہیں گرائی کو سے کرنا ہی گرائی کرنا ہی گرائی کی کے سے تو کو ہے گذا ہی گرائی کرنا ہی گرائی کرنے سے جا ہے گرائی کرنا ہی گرائی کرنے ہی گرائی کرنا ہی گرائی کرنے سے جا ہے گرائی کرنا ہی گرائ

كروره اكرسيكي يتم كيف كلمول مين الراطينان سے بينے جا دیکے توبوت كا وقت اسے منود بخود مرسف كم مقام كى طوف نكل كطرسك مرسك. قال توكنت مرفى ويوتك لكرز النين كُنِّبُ عَلَيْهِ مُ الْقَتْلُ إلى مَضَاجِعِهِ وَالْعَالِي المُعَالِمُ اللَّهِ وَيَحِيدًا اللَّهِ اللهِ اللَّهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا میں بھی ہوتے توسی اور کی تسمت ٹیس موت عکھ دی گئی تھی وہ خوداین قبل کا ہوں کی ط نكل دوريد) اوراكرتم مومت سے بینے کے ليے مضبوط قلعول میں گفس كربی جھ جا اُسکے تومو*ت وبال بمى تميين أن سلسكى -* آين مَا سَنكُونواْ حِيلُ دِكُكُمُ الْمُؤْتُ وَلُوْ وكنتم في بوقع مشبكة والناوي ساسي حقيقيت كورسول السطى الترعليروهم فياس طرح بباین فرطایا سیسے بحب اکتد تعالی کسی شخص کی موت کسی زماین میں مقدر کر ویتا ہ تداس زمین می طرف اس می حاجب می میدا کردنیا سے بعنی ده ویال کسی رکسی کا م سسے جانے برمجور مرج انا ہے اور فرٹ نزاجل کسے آلیا ہے۔ انسان حسرتول اورآدزول كاليكرسهد، وه حب كسيء ريزي موت كي خرسنا سبسة توكفت افسوس ملتا يسيد كركاش اليها بهؤنا تووه برمرتا يرقى الجها واكثرل جاتا ، وت يركمتي امداد مبيع جاتى توزيج جاتا - گھرسے مزاملنا توجا و تذہب شیس مزانا بیونا کے برزجا تا توبارا ز جاتا بركين يرمفن حسرتين الي جواس كى زمان برميلنه مكنى الدر ركسى صاحب ابمان كاشيوه نبیں ہوسکتیں۔ سورہ ال عران میں ارتشاد ہونا۔۔۔ كَايَّهَا الْيِذِينَ 'المَنْوُا لَاسْتَكُونُوا كَالْكِينَ يَنَ كَفَرُوا وَقَالُوا لِإِخْوا رَهِمْ إِذَا ضَرُبُ إِنَى الْكُرُمِنِ اَفْرِكَا نُواعِزِي لَوْ كَانُواعِنِدُ مَا مَا مَا مَا ثَوَا وَمَا قَرِّلُوالِيجُعُلُ الله فولك حصيرة في متلوب مد (١٥١) أسه ايان والواكافرول كي سي أنين فرك عن كيم وريزوا مارب الركيمي سفريه جاشف ميل فانجنگ ميل نشريب موست بيلادر داك ما فینے کا فشکار ہرجا تنے ہیں) ترکھتے ہیں اگروہ ہما سے یاس ہر نے تریز ما سے جانے اور زقبل استه النداس قسم كى باترن كوان كهدول مين حسرت واندو كاسب ناديا

ہے۔ پرج فرما باہے کر اس صمری بانیں رنا کا فرول کا شیوہ ہزنا ہے اور براہل ایمان کور نهين دسين نواس كى ورم برسيسة كرمون اورزند كى التدريمة بالخفيل سيسه - وَاللَّهُ يَعْنِي ويديب ماب الركوني منفص برخيال كرناسي كرمر في والاعزيزاس بمعياس كهماس بهزنا توموت سے بھے مانا نوگویا وہ لینے آب کوانیا فزی اورطاقت ورسمجھنا ہے کروہ ايك شخص كان موتى مون كونال سكايب بالتدتعالى كواننا بسيس كروه اس كى موجودًى ملتر کسی شخص کوموست کی ندین زنبس مسکا سکنا به حالای کریه وونول بانبس امرواقع سکے عنیا سے فاط ہیں ہالے سے عزیز وافارب، دوست احباب آستے وان ہماری آنکھول کے سامنے موبت کا تشکار موسے ہیں اور ہماری کوائی حبروجہا، موٹر وصوب اور وُعا و التحب انهبن نهبن بياياني رونت نه اجل تصبك وفت برآ ناسهه اورانهبي تحيين كركيا با ہے اور ہم ہے لیسی کے انسو بہانے اور آہ وزاری کے سوا محمد تیسی یا تے۔ بارا وبكها كياب سير وجاك مال ايك شخص كوليول كى لوجها دمال زنده وسلامت بيح كوكل ما مسے والانکہ اس کے ایکے بیٹھے اولین بائیں موبت کا بازاد کرم بونا ہے۔ دوری طون ايك شخص نظام ريرفسم محين خطر سية مسعنوظ والمون بليما موتاسيد، اجانك فرستة إمل اس كالملاأ دبا ناب جس سامان صافحت براس كوغره موناب وسيال ك مونت كابهانه بن جاناب مين مفيوط وستعكم مركان كي تجيب كريد تي سيساور وه اس كدنيج ونن موكرره جانكب انظام محفوظ مكان كوآك وكلتي تبعيا ورفيقتي وسيست ان جانول كوجلا كرمسهم كرويتي سب جن كمد سنت تسبن اور عاعظ كريت كسيس وومكان بنايا كما تقار

در المان المراكز المان المالية المالية المالية المالية المان المانية المان المانية 7/1

ین دجه کراسالام ابل ایمان گومون سے ارز نے اورخوف کھا نے کے بجائے اس کرات وایمان کے سابخد سامنا کرنے کئی ترخیب دیتا ہے۔ وہ کرنتا ہے ایک مسلمان کی زندگی کا منہاج الیسا ہونا چاہئے کروہ مونت سے کا بجینے کے بجائے اس کی انکھوں برنائھیں ڈال کرمسکر لے اور وقب انگیا ہے تو خوشی خوشی اپن جائ جائ آؤین کے بوالے کرئے۔ فشان مرد مومن با نو گھیم

يومرگ أبرتنسم برك أوت

موت سے لرزنے کے وم سب ہوتے ہیں اوّل انسان کا شعوری یا لاشوری طور بریہ اسساس کرمر نے کے بعد اسے لینے پیاکر نے والے کی بارگاہ ہیں ما جزیونا ہے اور دنیا ہیں اس نے ہو کچھ کیا ہے اس کی جواب وہی کرنی ہے، وہاں جس علی کی توجھ ہوگی اور اس کا وامن اس سے بالحل بہی ہے، اس نے اپنی ساری زندگی اپنی ذیا سنوار نے ہیں گراوی اور کوخوت کا بورا سا مان نہیں کیا۔ امری فلیف سنایان بن جواللک سنوار نے ہیں گراوی اور کوخوت کا بورا سا مان نہیں کیا۔ امری فلیف سنایان بن جواللک نے ابور مان کے دریا فات کیا تھا کہ جہیں موت سے کیوں ڈرگھنا ہے فوانہوں نے جواب دیا فقا آئیں لیے کرتم اری دنیا آباد ہے اور کوخوت ویران برچا کے تو انہوں نے ویران برچا کے تو انہوں نے ویرا ن برچا کے تو انہوں نے ویرا نے کی طون جاتے ہوئے تو درگھنا ہے یا اور کیوں کو انہوں کے ویرا نے کی طون جاتے ہوئے تو درگھنا ہے یا اور کیا ہوئے کی طون جاتے ہوئے تو درگھنا ہے یا انہوں کے انہوں کے درگھنا ہے یا کہ میں موریا کو دریا کے درگھنا ہے یا کہ میں کو دریا کو تو ہوئی کے دریا کو دریا کو تھی کی کو دریا کے دریا کو تھی کی کو دریا کو تا ہوئی کے دریا کو تو کو دریا کو تا کو دریا کو تا ہوئی کے دریا کو تا کی کو دریا کو تا کو دریا کے دریا کو تا کو دریا کو تا کو دریا کو تا کیا گوری کی کو دریا کو تا کو دریا کو دریا کو تا کو دریا کو دریا کو تا کو دریا کو دریا کو تا کو دریا کو د

موت کے خوت کی دوسری درج دنیائی زندگی اوراس کے سازوسامان سے میت سے ساسلام ان دونوں اسیاب کا قلع قمع کرنا ہے۔ دوا ہل ابیان کے دلول میں یہ مقیقت جاگزین کرنا ہے کر دنیائی زندگی اپنی زملیتوں اور نیمنوں کے معالمف محص لہو

لعب الفاخر وريب اورتهاع غرورس

اعْلَمُ وَالنَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعَلِّمِةِ وَلَهُ الْمَدِّ وَالْمُؤْلِمُ وَالْمُؤَلِّمُ وَالْمُؤَلِّمُ وَالْمُؤَلِّمُ وَالْمُؤَلِّمُ وَالْمُؤْلِمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللّلْمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَالل اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُولِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُولِلَّا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

میں مال اور اولادی کثرت پر فیخے ومیا بات کرنے کا نام ہے ۔... ورونیا کی زندگی ایک مناع زيب كي سوالي مناس)-وه کننا ہے کواصل زندگی اخریت کی زندگی ہے اور اس زندگی کیے مقابلے میں نیا کی زندگی کوئی حقیقات نهیس رکھنٹی-اس کیسے ہماری ساری نگ و دُو کامپور آخرت کی زندگی برونی جا میتے ده زندگی حس میں دنیای زندگی کے ایک ایک مصحه اور نا بنیے کا مصاب ليا جاست كاورمين ونياى زندگى فرآن وسنست كميمطابق اس طرح ليسركرنى بياتيني كرمم اخرت كري اس صاب من كامياب برسكين-ونيابي السيى زندكى ضرف انسى وقنت ليسركي جاسكنتي بهير سيحبر بهاسيه ول وطرغ میں برخیال ہروفت تازہ سے مہیں ایک دن مرنا ہے۔ اور مظی می مل کرمٹی نہیں ج جانا بكرزنه وموكر إلتدتيعالى باركاه مين حاضر مونا اورلين اعمال ي واب وي كرنا ب يهى بادانسان كوراست بازندكى كانوكربناني السيطين ونشاط مي ووبني يضافران سے بیانی، نیک اعمال براکساتی اور ندی نظام اور طغیان سے دامن کش سینے کی ترب وبتى بيد واكرير تصورون سدا وجات كريهن ايك روزمرطانا بهاورهن كل سفال دامن تبی بنوانورت سے بعد کی زندگی بلی مفن اوز محلیف وه بهوگی اور اخریت میں عذاب النی مسدود جارمول کے تو محرکوتی دور می شنے ممیں بے را و بو نے اور لذارت دنیا میں کھوکر خلادر سول كريجلا فينت سينفه بس بحاسكتي اسى بنا يررسول التنطق التسطيب وتم مسلمانول كو اكثرنلقين فرطا يأكريت متقدكم وه اس كذر المح محلا فيبنيه والى كوبا وكرنيه وبي ونهيل قبرتنا بين جانب ك زغيب فين كرفيري و كيم كرونوي زندكى كالنجام أنكهول كيد سامن كيم عانا تب الوكول كوانجام جات مست الدين فكرد يصفة توان ك ولول مي زندگي كاياري كالرصاس الماسته ايك مرنبرد يماكر كوصحابر بري بسة فكرى باتن كرينه ورسنسة مِين مُصرُونَ بن فرطا الرَّيْم لذَّرْن كُونُهُلا فِينِينَهُ وَالْ كَايادِ ذِبن مِينَ مَا زِهِ رَكِيفَ تُومِيني

مناق میں دوسینے سے سے بیجائے وونیا اوراس کاسروسامان زک کریے بھیکلوں میں کل جاتے داوکما قال)

ایک مزنبکسی اولیسے ہی موقع پرسند مایا : جو کچھیں دیکھنتا ہوں، اگرتم و کبھولو درگھر بارجھ بورکو کھیں ارشاہ فرمایا ؛
بارجھ ورکر مختلوں میں نکل جاؤ (او کما فال) ایک بارایک منٹیل سے پیرائے میں ارشاہ فرمایا ؛
انسان لمبی جو ڈی آمیدیں باندھنے میں نگا ہوتا ہے اورموت اس کے بیلومیں کھڑی ہوتی ہو۔
انسان لمبی جو ڈی آمیدی وشام بھا داکرتی ہے ، اے آدم سے بیلے ایس تنائی کا گھڑوں ،
کوئی فین ساتھ لانے کا سامان بدیا کر اے آدم سے بیلے ایس تاریکیوں کی جگہوں کہروشی کا ایس کوئی وفی میں تاریکیوں کی جگہوں کہروشی کا ایس کی دول کا دول کا دول میں نادیکیوں کی جگہوں کہروشی کا ایس کوئی دول کا دول کا

موت بی وه سرحد سیسے جوالسان کی دنیوی زندگی اور اُخرت کے درمیان حاکل ہے۔ اس سرحد کوعبود کرستے ہی وہ ایک السی وہا میں بہنے جانا ہے حس کے ڈاندسے خر مسه جا علن بين ريسول الشرسلى السرعلير و تم مسه دريا ومن كيا كيا فيامت كب استري أب نے فرایا جب انسان مرطانا سب نواس کی قیامت فائم ہوجا تی سب گریا موت أفرست كى زندگى بك بينينه كامرطة اقىل بسه اور قبرمنزل اوّل -اس مرحله بي كاميا بي باقى مراحل كاميابى كاميت في ميرنى سے -بهي درج بسے كرمه عالم كرام رمز قبر كي تاريكيول و تنهائيول كانصور كريك زارزاد دياكرن يصرت عنمان راكسى فبرك باس كطرس ته ترانكهول سيد معا خنار انسويهن سكنت سيتى كردادهي زبوجاتي كسي سندكها أي سجنت اور موزخ کا وکرکرت سے ہیں، گرایب کی برحالت نہیں ہونی بلین قبر رہے اسے ہی تربيه تخاشار فينين يحضرت عثمان سندواب ديا رسول السطني الشعليه وللمست ومايا بيد كرفراخ دن كامنزلول من سيم بيلى منزل بيسي حسن كيداس منزل سيرنجان یاتی اس کے بعدسار کسفراس کے کیے اسان سے اورجواس منزل ہی سے تجات نز ياسكان كيديد العدى مزلين رائ كالمن اور شكل بول كى-

موت کویادکرے ترکیاتام ائر تابعین ، تبع تابعین اور خاصال خدائی دفرگی کاخاص پہلونظا۔ الباہیم بن بزیر نخعی جرحافظ معریث اور صاحب ورع و تقوی بزرگ منفے ہوبی و مرض الموت بیں مبتلام و کئے تو آخری کمحات بیں سخت اضطاب اور بسے قراری نے ہے کیا۔ لوگوں نے سبب پر جھا تدفر طایا اس سے زیادہ خطرے کا وفت اور کونسام و کا کم خوا کا قاصد جنت یا دوز نے کا بہنیام لے کرکے کے کا میں اس بہنیام کے مقلبلے میں بے زیادہ پسند کرتا ہم ل کرموجودہ مکورت قیامت یک نام سے۔

سعن سا اور قیامت کا فرکر کے اس طرح دفت علماء کی مجلس معقد کرتے۔ اس محلس علی موت اور قیامت کا فرکر کے اس طرح دفت جلیسے ان کے سامنے جنازہ دکھا ہو۔ بساادقات موت پر غور وفکر کرنے ہی ہیں دات کٹ جا تی تقی۔ قبر کی ہوانا کیول کا تصویر کرتے تو بسے ہوش ہوجا نے ۔ ایک مرتبہ لینے ایک ہم نشین سے فرمایا "میں دات بھر غور دفکر ہیں جاگتا دہا ۔ اس نے پر جھا امر المؤمنین کس چیز کے متعلق غور ونکی بخ فرایا قبار ا اہل فرکے متعلق اگر فرائے کے ہمین الیسا کھر نظر آئے گا جس میں خوش وضعی ہوش الماسی اور جانے ہوئے ڈرد کے ۔ تمہیں ایسا کھر نظر آئے گا جس میں خوش وضعی ہوش الماسی اور خوش ہوسے اور کیا ہول کے ، یہ بہتی ہوگی ، بدیسے میسکے المفتے ہوں گئے نوش ہوسی در ہوجا ہوگا ۔ . . " یہ کہ کرا تن دستے کہ کی بندھ گئی اور ہم بوش ہوگئے۔ کفن برسیدہ ہوج کا ہوگا ۔ . . . " یہ کہ کرا تن دستے کہ کی بندھ گئی اور ہم بوش ہوگئے۔ میں بوسیدہ ہوج کا ہوگا ۔ . . . " یہ کہ کرا تن دستے کہ کی بندھ گئی اور ہم بوش ہوگئے۔

بن عبید کے اس قرل سے کیا جا سکتا ہے۔ کہتے ہیں ؛

موه جب تشریب لاتے توالیها نظراً با کر کیف کسی عزیز درست کو دن کرکے اکسے باب ادرجب بلیجے تواس فدراد اس ہوتے گریا دہ ایک قیدی ہیں جس کے قتل کاعکم دیا جا چکا ہے ۔۔ ادر جب ان کے مساحت درزے کا ذکر موتا توان رائیدی د کاری ہرجاتی جیسے دوزے مدن ابنی کے لیے بیاری کئی ہے۔ یہ

عدالمندن ومب ایک باند باید مقد و فقید اورعالم باعل نفید آب کی وفات قیامت کی بردناکیوں کے سامنے فود قیامت کی بردناکیوں کے سامنے فود ایک مرتبرسی خص نے ان کے سامنے فود ان کا بن تعدید کتاب "ابروال دم الغیامة "کا ایک مقد برجد کو کرنسا بارآب اس سے ات متاق مرد واشت فرکے درواشت فرکے میں مرکز کر برجدے دبات جیت بالکی بند بروگئی ہفتی کم اس جا ان مالی بند بروگئی ہفتی کم اس جا دواشت فرکے بعدانتھال ہوگیا۔ کینے ہیں ول منتق مردکیا تھا۔

موت سے بانے میں انداسلام اور بزرگان دین سے چندمز بالرشادات ملاحظر فرا انابی سے بانی سے بین برشخص موت کوزیادہ باد کرتا ہے۔ اس سے اعمال راس کانیا بال از موتا ہے۔

سلمتن دینارکا ارشا دیسے: وہ تمام اعمال بن کی وجہسے موت کا آناگل گزرا سے۔ انہیں مجبور وور بھر جس وقت بھی موت آئے یہ بہ کوئی فقصان نہیں ہنج سکآ۔ سفیان من عینیہ فرماتے ہیں: ریدوراصل صبر اور موت سے انتظار کا نام ہے: (۱۱ راکست ۱۹۹۰)



منبيراكع فلين

يم ماريج كومراكش كي نفريجي بندركاه اجادر مي جونيامرت صغري بريابهو في ال زلز المست و تنامی آئی سے دہ لرزہ خیب نرمی نہیں دلزلوں کی تاریخ میں عالم ا مجى سيسة قرآن كريم مي ناصندمان اورسكنش قومول كى كسستيول كى زلزلول سيم تبایری داستانین مبان کی گئی ہیں کسی شہر ریالسبی مکمل ریبا دی غالباً ان ناریجی بندلیہ کے بعد مجمعی نازل زمیر فی تنتی-اب کے خیروں کے مطابق دس سزار سے زائد انسان موست محد کھاسل ا زیکتے ہیں اور جو ہاتی بھے گئے ہیں منون ووہشت کے والسيدان كى حالت مردول سب بارتر سب مشهركي نوسيد في صديما زنبي كفنارين لتي بي يا ريائنس كية نا فا بل بوعكي بي -زلزلدرات محدوقت آیادایک عینی گواه کی دوایت محدمطابن لوگ کینے كهول اورقیام كابول مس سویک سفته باسون كی زیادی كرتها سفت شهر كيرباج سيناؤل من شوتهوري دير بيله ضمر سرسة منفه اور تماشاني لينسه كهرو كولوك كرميس عقد ناكاه وحرتى كيربيط بل سيدايك ومبشن ناك كونج لمندموني السامعلوم مونا تفاكوني درنده زمين كابنها تيول مبي بندسسه اوربا بركلنه كاراسة تلاش كرديا بسد-ابهي برأواز ففنامبن تحليل مزموني تفي كروه في كالبيشاكي الكشاور عنى ويدواوى كهنا سبسة ذراتصور كيحيه مي أب كودونول كندهول سيسه

پرکورپری قرت سے جمنع ورتا ہوں اور پھر اجا نک ایک شدید جھکے کے ساتھ ہوا ہیں ایجال کرایک طرف بھینے کے دیا اور کھر ایک درا نے کی طبیک میں کیفیت بنی" — اس کے جھٹکوں نے پہلے اجادد کو جمنج ہوڑا اور کھر ایک دم کویا اسے ہوا میں اچھال کرچینیک دیا۔ وہ نشہر جو جیند کھے بیشتہ عیش وعشرت کا گہوارہ تھا بجاں سیاحت اور عشرت کے منوالے دور دوانسے سیر و تفریح کے لیے آئے سے ایک نفیا بیں کچھ در پہلے منوالے دور دوانسے سیر و تفریح کے لیے آئے سے ایک نفیا بیں کچھ در پہلے لفات نشاط کم جھرے ہوئے میں سرشاد اس کی جین دور داز تمناؤں میں گم سے آئی کی ہوئی ہوئے میں سرشاد اس کی جین دور داز تمناؤں میں گم سے آئی کی اس کے مناز میں کھا جہزار دول انسان حقیقت مال سے آگا ہوئے سے پہلے آنا فاق فائی کی اور کی اور کی اور کو انسان حقیقت موسے بیار بیانی اور کوئی کئے ، ہزار دول انسان حقیقت موسے بیار بیانی اور کوئی کا دی خوش میں بہنچ گئے ، موسے کھا کہ اور جب جھٹکے دیکے نواجا در کا خوش میں دیمیل شہرعا دو ٹرو و در دولاد میں کا بیار ناز کی کے خوالوں کی باد تا زہ کوئی انسان میں دیمیل شہرعا دو ٹرو و در دولاد میں کا باد تا زہ کوئی ایک میں دیمیل شہرعا دو ٹرو و

اجاددکاس تباہی کو بے شماد گرگ نے بس ایک المناک اور نجبہ ماوش قرار دیا ہوگا۔ المناک اور نجبہ ماوش قرار دیا ہوگا۔ الا تعداد ایسے ہوں گے جن پرشا بدرنج وغم کی پر کیعنیشت بمی طاری نہوئی ہوا ان گنست اصحاب اس کی مادی توجہات میں مصروت ہوں گے اور بہت کم ایسے ہوں ان گنست اصحاب اس کی مادی توجہات میں مصروت ہوں گے۔ واقع ایسے میں ہوگا۔ واقع بیسے کہ آج جبکہ مادہ پرستی تارب وازیان پرفیلہ باجی ہے اس توجیت کا بڑے ہے برا مادہ میں ایسے وزیان پرفیلہ باجی ہے اس توجیت کا بڑے ہے برا مادہ میں ایسے واقعات ہے جو بیت میں جوابی واقعات ہے جو بیت میں میں ایسے میں ہوئے ہیں ہوا ہے۔ واقعات ہے جو بیت بین سرشادا نسان میں بھر اپنی زندگی کا رنگ وصاب برب الندے مینا بلے بربرا کی میں سرشادا نسان میں برد اپنی زندگی کا رنگ وصاب برب الندے مینا بلے بربرا کی میں سرشادا نسان میں بیار ایسے میں سرشادا نسان میں بیار ایسے مینا بلے بربرا کی میں سرشادا نسان میں بیار ایسے مینا بلے بربرا کی کوشاک بر سے الندے مینا بلے بربرا کی میں سرشادا نسان میں بیار ایسے مینا بلے بربرا کی کوشاک بر سے الندے مینا بلے بربرا کی کوشاک بر سے الندے مینا بلے بربرا کوشاک میں بیار کی کا کہ کوشاک میں ہوئے کو بربرا کی کا کوشاک کوشاک میں بیار کی کوشاک میں بربرا کا کوشاک میں کے میں بربرا کی کوشاک کی کی کوشاک کی کوشاک کی کوشاک کوشاک کوشاک میں بربرا کی کوشاک کی کی کوشاک کی کوشاک کربرا کی کا کوشاک کوشاک کی کوشاک کی کوشاک کی کوشاک کی کوشاک کی کوشاک کوشاک کی کوشاک کی کوشاک کوشاک کی کوشاک کوشاک کی کوشاک کوشاک کی کوشاک کی کوشاک کی کوشاک کی کوشاک کی کوشاک کوشاک کوشاک کوشاک کوشاک کی کوشاک کوشاک کی کوشاک کی کوشاک کوشاک کوشاک کوشاک کی کوشاک کی کوشاک کوشاک کی کوشاک کوشاک کوشاک کوشاک کوشاک کوشاک کوشاک کے کا کوشاک کوشاک کی کوشاک کی کوشاک کوشاک کوشاک کوشاک کی کوشاک کی کوشاک کوشاک کی کوشاک کی کوشاک کوشاک کی کوشاک کوشاک کوشاک کوشاک کی کوشاک کی کوشاک کوشاک کی کوشاک کوشا

اور قروسه بازائ أئه ادراس كى زمين براس كاعاج وسكين بنده بن كرسه

اجادر کی اس قبامین صُغری اور اسی نوع محد دوسی مطادتان می انسان نصوصاأج كدانسان كي بيعرت كاسبق برسيد كروه ابني ساري تهذيبي و تمدقى ترقبول ابنى سارى مادى وسائلنسى قوتول اوركيبنيه سالسطم وفضيلت كسطوع الندتهالي كاس عظيم كأنات مين ابك عاجزه ناتوال مخلوق بسير-اكر حروه ابني فطري صلاحتيو اور قوتوں کے بل پریانی اور ہوا کومسے کر جیا ہے، ایک طرف وحد تی کی با تال میں اس سے ما ويهنج جكے ہيں اورسری طوف جا نداورخلات سے بسیط ملی مصیلے سروت ووسرے سے سیاروں بركمندين وال رياسية الندنعالى وسيع وعريض كائنات بس بوستيده بري ركني فتو كواس في إناغلام بناليا بيد الكن اس كميه باوجدوه أج بمي اتنابي بسيلس م بھی پیکاہ سے زیادہ حیثیت نہیں رکھنا۔ زمین کی ایک بلی سی جنبش اور کروسک اس كى عالى شان بستيون كونتروبالاكريسي كمنتدرون من تبديل كرسكني سب اس كاعلى وتهذيرى ترقيال اس محسكام أفي بين نها وي سربلنديال اورفوتن ين سوا كمصووش ببسواروه مشن ومغرب كي رسعتين نايتا بينزا بهيئوا سهاس كي دراسي في معمولی تندی ونیزی اس کی بستبول کی ایند سیسد ایزیک بچاسکتی سیسے۔ سمندل من کی سطح براور کہ اُسول میں وہ اس طرح جبانا بھرتا نظر آنا ہے کریا اینے گھرکے صحن میں منزکشت کرد اسے اس سے اسے والی ایک بن نندوناک برس موج اس کے نافابل تسخیر شفینوں کو مرب کسکتی سے اور ساحل سے ربھیاں ہوتی عظیم ابادلیال کان کی ان میں صفایا کرسکتی سیسے۔ وہی دریا اور ندیاں میں کیے آگے۔ السيد المسك بندبانه صران سينهرن نكالنا ادريلي ببداكة اسب بيم

بین توابنی دُومین علاستے کے علاستے بہا ہے جاتے ہیں اور انسان لینے ساز مادی سروسامان اور علمی و تہذیبی کما لات کے سائقداس کے آگے۔ ایک بےلیس تنکا ثابت ہوتا ہے۔

پیرالڈتعالی کے مقاملے ہیں جب کے زمین، پانی اور ہرا اونی سے خادم ہیں،
انسان کی اس کوشی اور تمرو کی کیا حقیقت ہے جب کا مظاہرہ وہ اپنی زندگی
میں شب وروز کرتا رہتا ہے۔ یہ الٹرکی کرم نوازی اور رحمت گستری ہے کروہ اس
میرکشی اور تمرو کے باوجرد اسے زندگی کی نعمتوں سے نواز آ رہنا ہے اور مرفعیل
پرد صیل فیرے پہلاجا آ ہے ور نہ اس کی مکیرا آئی شاریہ ہے کہ اگروہ پہلے نو

شایراس میں کوئی عبیب بات نزہوگی۔ وہ اس سوری کوروزی طلوع وغور بہتے تے دکھینے سقے۔ ان کے دیم وگان میں بھی نزہوگا کہ جوسوری آج غور بہورہا ہے وہ اس سنستے مسکرانے، نیفنے لگانے، دنگ رلیاں مجائے شہر میں بھر مجھی طلوع نز برگا اور طلوع برگا ہو ان میں سے بہت کم لوگ ایسے ہوں گے جاس کے سنری مرسی ان کوشان سے بلند ہوتے ہوئے دکھیں گے، وہ بھی اس عالم میں کرشہر ملشت کومشرقی افن سے بلند ہوتے ہوئے دکھیں گے، وہ بھی اس عالم میں کرشہر پرون سایر مگن ہوگی اور انہیں اس عالم میں کوئی اور شہری آبادی ان کھنڈوات تلے وب گئی ہوگی اور انہیں اس عالم میں و میصف وال شہری آبادی ان کھنڈوات تلے وب گئی ہوگی اور انہیں اس عالم میں و میصف وال شکھیں آنسو بہارہی ہوں گ

کرنمرداد بوستے ہیں اور اللہ تعالیٰ کی کیو بڑی ہی سخت ہوتی ہے۔ اِن بَطْشُ رَسِّنَ اَلَٰ کَی کیو نہیں ہوتی بلکر ایک عادل دمنصف اَفا کی کیو نہیں ہوتی بلکہ ایک عادل دمنصف اَفا کی کیو نہیں ہوتی بلکہ ایک عادل دمنصف اَفا کی کیو نہوتی بلکہ ایک عادل دمنصف کا اینا ایک تعالیٰ کا اینا ایک تافران اور سُنت ہی کے مطابق وہ عمل کرتا ایک تافران اور سُنت ہی کے مطابق وہ عمل کرتا ہے۔ تو اُن کو میں اللی کا ذکر عبر مجارکہ یا ہے۔ سورہ الافعام میں عنداب اللی کا ذکر عبر مجارکہ یا ہے۔ سورہ الافعام میں عنداب اللی کے نزول کا قانون ان الفاظ میں بیان ہوا ہے:

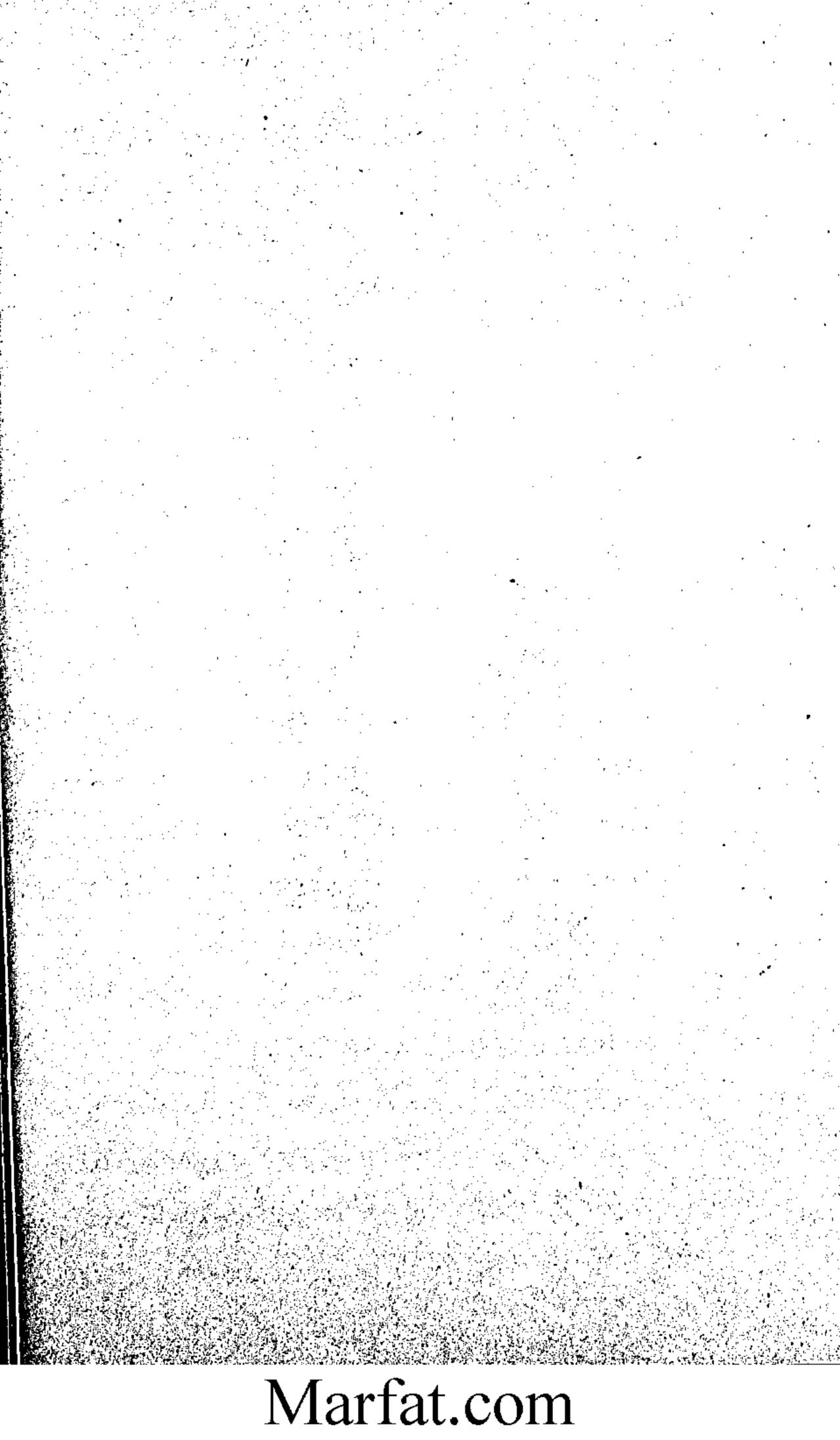
تم سے پہلے بہت سی قوموں کی طون اہم سنے دسول بیھیے اور ای قوموں کو موا اور اس میں مبتلا کیا تاکہ وہ عاجزی سے نہ ہمائے ہمائے ہمائے ہمائے ہمائے ہمائی اور اللهم میں مبتلا کیا تاکہ وہ عاجزی سے نہ ہمائے ہمائے

ان پرهل کرنے بہ پہلے توالٹد تنا لا توموں کو گوٹا گوں مصائب وآلام میں ببتا کا کتا ہم اس بیا کا کتا ہم برمصائب کو یا انتہا ہوئے ہیں اس بات کا کراس فلط مدش کو توک کروں تیہیں تباہی کے منہ میں ہے۔ جائے گئے۔ اللہ تعالیٰ کے اللہ تعالیٰ کے منہ بی کر میروں لیکن تو میں ای انتہا ہائے کو نظا نداد کر کے طنیان وقتہ و کی داہ بر دواں دواں رہی ہیں، ان کے دل سخت ہوجاتے ہیں کہی مصیبت سے ان کے دل نہیں لوزتے اکو تی ابتا انہیں لینے کو تو ان کا جائزہ لینے پرنہیں اکسا تا ہا ، وہ مرکشی کی داہ میں بوسے جاہدا تی ہیں۔ اللہ تعالیٰ بی انہیں دیتا اور اول کی مرکشی کی داہ میں بوسے جاہدا تی ہیں۔ اللہ تعالیٰ بی انہیں دیتا اور اول کی مرکشی کی داہ میں اور بین زندگی کے ایک بند کر قوٹو اللہ تعالیٰ ان پر کہنے عذاب کر دیتی ہیں اور جب کو دو کو معنی میں اور خاس میں اور جب کو دو کو معنی میں اور خاس کے درجود کو معنی میں تا تواللہ تعالیٰ ان پر کہنے عذاب کا کوڑا ایجا نک برسا دیتا ہے۔ اور ان کے درجود کو معنی میستی سے سے مونے خلط کی کا کوڑا ایجا نک برسا دیتا ہے۔ اور ان کے درجود کو معنی میستی سے سے ویٹ خلط کی کا درا ایسا دیتا ہے۔ اور ان کے درجود کو معنی میستی سے سے ویٹ خلط کی طرح مثا و تا ہے۔

وَلَنَ رَبِي اللّهِ مِنْ الْمِدِي وَ اللّهِ الْمُورِي اللّهِ الْمُرْدِي اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

كتتى بى خطاكارىستى بى من كويم نى تا كاست ادراج دە اينى جيتوں لىلى پر می بین مصنفی می منونتی میاد اور کفت می قصر کمیند سند بهرست بین کیاید لوگ زمین بين چلے پھرسے نہيں ميں كران كے كی شمھنے دلیے یاان كے كان سننے والے تھے۔ دعوت في قبول كرست سيما ف أنكار أورص بيح كفرسي كسى قوم كوعذاب اللي كالمستحق نهيس بتا ما بلكه وه قوم محى كيينسة أب كوعذاب نداوندي كابدف بنالبتي سيسير سجالتداوداس كى كماب معريم وتصفير برتوابان دكھنى سے اور كيم عصف سے انكار كرتى سبسه بيودى قوم النبي كرداري حامل متى بينانجيراس كمه سبسه دنيا اوراخ میں عذاب مقدر کرویا گیا۔ بدنحتی سیسے ہم مسلمان بھی اسی مرض میں مبتلا ہیں اور ونيامين برحكر ذكست وربسواتي كيدعذاب سيسه ووجاربي اور كميمي كمجي اليهابوزا سيس كرمهن مجنع ولسف كم سبك زار كالاسيلاب مم يرامل تعدين اور بسنیول کی نستیال تباه کرد کھ مینے ہیں لیکن کم خواسے اس فلادور سرو کے ہیں کہ ا فأنت وحادثات بمي ممين حقيقات عال سوييض بمعضر برآماده نهيس كريات ـ تـــــ رسول الترملى الترعليرو للم عذاب كى ان مخلف صور نول سے نجے کے سے مهين إس وعالى تلقين فرما يالمرسنسسنف ارشاو موناسيسه: ألله عدّلة تفت لنا بِغَضَيكَ وَلَا تُمْ يَكُنَا بِعَدُ اللَّكَ وَعَا فِنَا قَبْلَ ذَالِكَ السالسامين ان تين غفنب كاشكار زناادرليندعذاب سيد بلاكن ك كفاس زانادر اوراس عزاب سيد يبط بي معاف بروس مصنور سب تميمي أسمان ليكالي كمينا المصنة و مكيفية ، فكرمندا ودارزه براندام بر حاست كرما صنى مين مندا كسينيول كو حصلا فيدوالي بعض قومول برعذاب ابتدا مين سياه كمام كى عنورن مين نمودار مرا غفا ينصور منى الشرطير و تم اكثريه ذعا تمبي فرما يا كيستنيه ۽

(۱/مارچ منهواع)



فلسفرارك

وك كيت مين زمان ارتفا كميدانها في منازل كالميت الكاسيد انساني تهذيب مدن كهيل سي كهيل وين كياسيد أج كالساني معاشره فكري وعمل اودمعاشرتي وسياسي اعتبارسيداس معاشر سيسيانكل مختف بسيج صديون بالبزارون سال ببلے تھا۔ المج أننس اورا بجاوات كادور بساركور وويم بيندر بابس اورسائنس ان ادوار سے گزر کرموج دہ مرحلے میں داخل ہوتی ہے۔ مگراج برترقی ومعراج سے بن اسمانوں کو جفور باست. ادوارما فنيرس ان كاتصور يمي ذكيا جاسكنا نقا- بلاسته سكين والسلسسي كهتيه بي كرتمة في نقطم نظر سعد و تكصير توانسان ي زندگي مي كنناعظيم انقلاب آكيا سبعة معاش في اعتبار سعد ملا حظر فرماسيسة تواب ويميس كيد كم انساني معاشره كتن السية فيرسد وحاد الوجها سيد علم وفكرى سينكرون را بين كهل جي الأناني زندگی کوایک دیک زامید سے جانجینے، اس میں زمین واسمان کی نبدای نظرت کی-زمان وم كان محية فاصلے سمط كت بين -علافا في حدود ختر بوكر لوداكرة المض ايب عك بن مجاسب المس كي منتها مل شهر و شهر معلول كي صورت اختياد كرسكتها رسل ورسائل سكندوه وراتع إيجا وموسكت بي كرانسان مبح سك وقعت ونباكت ايك كناك يربونا بساوي وتبين فرين فيست نهبل باتا كروه ووست كناك بربنظراتب وبزارون مل كسية فاصليزي مبن ما كل بين، مراكب دور سيسيد بات جب كرسكمااد

ایک دوست کوزندگ کی گها گهمی میں مصدینتے ہوئے و میصسکتا ہے۔ اب وہ دورال رہا ۔ جب شاعر نے کہا تھا :

ایدغائب از نظرت یی هم نشین ول می بینمن عبال دوعا می نامست. می بینمنت عبال دوعا می نامست.

اب ترسم نستین دل کو کلسلے کوسول کی منسا فنت سے باوجود دکو بدود کیما جاسکیا

سائنسی ایجادات نے انسان کی روزمرہ زندگی کومشینی از تدگی بنادیا ہے۔ اتب وبرق دباد سكے دبوقا ومیں كرسكے انسان و كارنام انجا سے رہا ہے كوعل ونگ بهوجاتی سب ایک زمانه نفاحیب وه نوسه اودنگری مدوسه نکوی سسه کاری سیسها زمين كاشت كزنا اوردرانني سيدفعهل كالمتانفاء أج بيسب بليسي مركط بيركام كرز ببي اورزمين جوسنه سيسسيد كرفكه الحفا كرمنديول مين يجتني في المسيركام مشينول سيسه ببور باسبسر لن و دق صحراسنه و زارون اور شاداب ميدانون بي تبديل بروسيد بین -ریگ زارسونااگل کیسے ہیں ۔ زراعوت کی و تباسسے مبدیلے رصنعیت کی و تبامین آ ترعظيم الشان كارخان ابني ديوم كالمشينول كمه سائقروال دوال بن اورانسان ك أن كنت تمدّنى ضروريات بل كى بل بس بورا كريسيدين-أنتقنا ومعبشت كي ونيامين أسبيه توعالى شان بنك اوراقتفيادى ادالسه فالم بین می سے بل برحکومتوں اور قوموں کا کاروبار میل ریاست جمان علم ووانش برنگاہ والبيائية توعظيم النشان بونبور سعنيان كالبج اوروس كابين فاعم بين جال وتسديد سيسة كرخلامين يعييك لموشق مستارون تكن دلبيري بنورس بسيد يخل سخت انسان كاملي وميري مدوى بوانتها مفي أج كالنسان لنسيبها لمت زار ذينا أوراس كالمسخ الوامات بهان أشك باله كالمروب ومنرب كم مبدان من فام د كيف توايك من الكرساسان

الم بسے انسان نے انسان کی تباہی کے ایسے خوناک ہتھا الربجا وکر لیے ہیں کو النہ یہ سے ہرائی۔ آن کا آن ہیں ایک تیا مت برپا کر کے لاکھوں کو موت کی ٹیند سلاسکتا ہے اورشکارزوہ رقبے کی آبا وی پرنساول کے لیے المن ک نقوش حجو و سکتا ہور یہ تو میں کا آنسان کی آبیں کر ہے ہیں۔ اب توسائنسی ارتقا بر کے سہا ہے۔ انسان کو اور کر کہنے والے کہتے ہیں :

مر کا برنیس نے کوئی تیراوا ہے بانہیں ، وہ خلا کی پہنا ئیوں کو چیرکر ترش کے کوئی تر بار اس نے کوئی تیراوا ہے بانہیں ، وہ خلا کی پہنا ئیوں کو چیرکر ترش کی اور قرابی جولان گا و بنا نے پرضرو در کل ہوا ہے اور خلا کی اسان ستاروں پر کھوٹ النے کی تاریخ میں ایک ستاروں پر کھوٹ النے میں کا میا ب کا اضافہ کرنے گا جب انسان ستاروں پر کھوٹ النے میں کا میا ب برجائے گا۔

ابنى كردن مين والسه ركعتا تفاكيا باس بمهروسش خبالي وسرميت ليسندى وه آج اس خوت مسازاد برو سيا سداور بالاز قوترى كى زنجرغلامى ملى كرفهارنهين ربا و صديا سال بيلے كاانسان صب طرح محنوظ ومامون زندگی مسرر نسه کامنمنی تھا کیا آج کا انسان اس منا مسحال سهد ومدبول بيله وعس طرح ايك دومسي كمة تعاون كاممتاج نفاكيا انج کسے اس کی احتیاج نہیں رہی ہ سینکروں برس پہلے وہ معاشر سے میں جن حقوق کے منعظ كانواس مند تفاكيا في الواقع آج اس كيد دل مسه بير نوابيش نكل كني ميسية يو وه البینے قراب وارول، دوستول اوروشمنول کے بلسے میں صب نوعیت کے بنیا ركمتا تفاكيا في الحقيقان ان جذبان سيداس كا فلب نبى دا من بروج كاسيد وصلا ببطه وه جوانصاسات رکھناتھا کیا آج اس کے دواحساسات وم توزیکے میں وزندگی كميمتعلق الس كمصر سورج بجارسك ذاويول ميس وتسعدت صرور مرتى سيسه مكركها وه واقعة سوي بجارى فرت سے محوم بوكيا سے وانسان كوزندكى سے ايك قام بيصدول ببيد بن فطري حقائق ومسائل كاسامنا كرنا برئة بسي كياتي وه حقائق ومسائل نهيل سيد؟ اس نهج برصديول ببطير كميه انسان اورآج كيدانسان كاجائزه يحيدان تسليم كرس كسيركم في الواقع انسان كي فطريت مين منيا دي طور بركو في انقلاب او تعنين ایا-انکسان این فطرت کے اعتبار سے آج بھی مسابول بیلے کا نسان سے!۔ المسنى كيعظرى ميلانابن ورجمانات دفطرى اصاسات وجذبات اورزنركى محفظرى مقتضيات اورا قدارهات أج محى مى بل وصديول بيلم عقراوان بك كسر موفرق نبين آيا - بيدننك بحطافراداد كرده ما دى وتمترى ازتها كيماني سائه وهم النفا مرسي كوهن مي ابن فطرت كومس كريسين الكن بيال ده زیر بیث نهین بل از در مرحد بیت میموی بردی نورع انسان کا بور باسید کیمازاد باان کاکوئی گذه اگرشرم وحیا کونیرباد که بسسه اورغیرت درنزاونت کی انگھیل بندر کے

كے بلے پیدا كيا ہے۔ اَلْيُومُ اَكْمَلُتُ كَامُ وَلَيْكُمْ وَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ وَلَيْكُمْ الْمِسْكُمُ وَلَيْكُمْ وَلَيْكُمْ الْم نِعْهُ فَيْ وَرَضِيْتُ كَامُ وَلَيْكُمْ الْمِسْكُمُ وَيَنَا طَرَا لِمَا يُدِهُ وَاللَّا وَلَيْكُمُ الْمِسْكُمُ وَيَنَا طَرَا لَمَا اللَّهِ وَاللَّهُ وَلَيْكُمُ وَلَيْكُمُ وَلَيْكُمُ وَلَيْكُمُ وَلَيْكُمُ وَلَيْكُمُ وَلَيْكُمُ وَلَيْكُمُ وَلَيْكُمُ وَيَنَا فَكُنْ لِيَقْبُلُ مِنْ لَمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

(١١١م الم الم والم الله ١١٥ ع ١١٥)

Marfat.com

The state of the s

عصرحاضری مادی تهدیب حسن تنکل دانداز میں ارتفاکر دسی سے، اس کا ایک بیلونو وه بسير را قبال مروم محدالفاظير اس طرح تبصره كياجاسكناب "عشق نا يبيروفروم كزدش صورسن مار" عقل موتا بع صنده ان نظه مركز سكا! المستعدد الاستارول كى كزر كابول كا اینے افکاری ونسیا میں سعت در دنسکا ابني حكت كي كسين مي البحااليها المرج مك فيصد لم لفع وضع مردكرين سكا سس نے سورج کی شعاعوں کو گرفیا رکیا زندگی کی شب تادیک سحسد کر نه سکا کین امک بهباد اور بھی سے مس کی طریف لوگول کی بہت کم نظر جاتی سے وہ برکہ رحا دیبیش میں قریب فیا میت کی جوعالعات سان کی گئی ہیں ان سکے آتا رمادی نہذیب کی احا دیبیث میں قریب فیا میت کی جوعالعات سان کی گئی ہیں ان سکے آتا رمادی نہذیب کی ان زقیدل کے آبینے می نظرانے کے ایک میں کیا عجب ہماری دنیا اس مرسلے میں گامزان مرحلی مرحبی کی خبرنی صاوق و مصدوق حتی السرعلیرتی مست دی نفی بیران خواس عان ا فيت كريم حاكمتني لمولل متدت برحاوي مركا كرغدا تعالى كيديان ماه وسال نابين كايمان

Marfat.com

ہمائے بیانے سے بالکل مختلف ہے۔ وَ اِنَّ یَوْمُنَا عِنْدَ رُبِّا کَا کُونِ سَنَهُ ہِمَّا اِللَّهِ مِلْ اِللَّهِ اِللَّهِ اِللَّهِ اِللَّهِ اِللَّهِ اِللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ الللِّهُ الللِّهُ الللَّهُ اللللِّهُ اللللِّهُ اللللِّهُ اللللِّهُ الللللِّهُ اللللِّهُ اللللِّهُ اللللِّهُ الللللِّلْمُ الللِّهُ الللللِّهُ اللللِّهُ الللِّهُ الللللِّهُ اللللللِّلْمُ اللللِّهُ الللللِّهُ اللللِّهُ الللللِّهُ اللللِّهُ اللللِّلِمُ الللللْمُلِلَّا اللللِّهُ اللللِّهُ اللللِمُ اللللِمُ اللِ

آثارِقیا من سے متعلق جس قدر اُجا دیث کتب احادیث میں ملتی ہیں ان کے معنامین میں انتقافات کے بارجود دوبا تبیم مشترک ہیں جاول ہرکہ قیا مت سے بہلے اقدی ترتی انتها ہے اوج و کمال کر بہنچ بھی ہوگی ۔ ووم انسانی محاشر سے میں اخلاقی فسا د اور بے دینی والحاد لہنے عوج پرسرگا۔ احادیث میں اخری زمانے کی ماقتی تہذیب کے زخیے کو وجال کے فلود کے وقت ماقتی تہذیب کے زخیے کو وجال کے فلود کے وقت ماقتی تہذیب کے اس انتها ہے کمال بربروگی اور انسان طبیعی قوانین اور نفنا وخلا پراس طرح حادی موجا کی موجا کہ وقبال کے نام سے بہلے کا قر سروت وفائین مواسے بانیں کرنے کا جا کھیت موالے است میں موسی ہواسے بانیں کرنے کا جا کھیت بوالے اور انسان مواسے بانیں کرنے کا جا کا فید سے جا رہی موجود کی اور اندر وستے زمین پر گھوم بھر جا ہے گا۔ معلا اور است میں موسید الد جا جا مسلم کو یا وہ ایک بادل کے اندر اندر نا ترابور سلم ہے اور اندر اندر اندر نا ترابور سلم ہے ۔ است ایسی قدرت حاصل ہوگی کر اس کی آدار ہر ماک میں نیسی کے اندر اندر نا ترز از اندور سلم ہے ۔ است ایسی قدرت حاصل ہوگی کر اس کی آدار ہر ماک میں نیسی کے اندر اندر نا ترز اندر از اندر نا تحدیث کرتی قدرت حاصل ہوگی کر اس کی آدار ہر ماک میں نیا کہ کے اندر اندر نا ترز اندر نا ترابور سلم ہی سے ایسی قدرت حاصل ہوگی کر اس کی آدار ہر ماک میں نے کا کہ بیار کی گور اندر اندر نا ترابور اسلم ہوگی کر اس کی آدار ہو کہ کے اندر اندر نا تحدیث کی تو دوائی آدار ہوگی کی کہ اس کی آدار ہو ہو کے کہ کور کے کہ کا تو کہ کہ کی کہ ان کر ان کی آدار ہوگی کہ ان کی کور کی کہ ان کیار کی کہ کی کہ کی کہ کا تعدی کی کور کور کی کہ دیار کیا کہ کا کور کی کہ کی کہ کی کہ کی کور کیار کیا کہ کیار کیا کہ کور کیا کہ کور کیا گور کر کے کہ کیار کیا کہ کیار کیا کہ کور کیا کہ کی کور کیا کہ کیار کیا کور کیا کہ کیار کیا کہ کور کیار کیار کیا کہ کیار کیا کہ کیار کور کیا کہ کیار کیا کہ کیا کہ کیار کیا کہ کیار کیا کہ کیار کیا کہ کیار کیار کیا کہ کیار کیا کہ کیار کیا کہ کیار کیا کہ کور کیا کہ کیار کیا کہ کیار کیا کہ کیار کیا کہ کرنے کیا کہ کیار کیار کیا کہ کیار کیا کہ کور کیا کہ کیار کیا کہ کیار کیا کہ کیار کی

Marfat.com

جے زمین و اسمان کے دونول کناروں اور مشرق و مغرب کے درمیان دہنے والی خلوق سنے گار کرزالع آلی نصار الراورزمین کووہ اس طرح سنے کورے گاکہ جب جا ہے گاپائی رسا کے گا اور بنجرزمینوں کو آباد کرے گا۔ یا صور السسماء فت مطور فر یا مسر الرد من فقت بنت م سمان کو کھم مے گا تو اس میں سنر فقت بنت م سمان کو کھم مے گا تو اس میں سنر گار کرنے گا دکورزمین کو کھم مے گا تو اس میں سنر اکر اس کے گا کو کرنے الحق الرا گئے تھے گی اور زمین کی گراشوں تک کو مسخ کرے گا اوروہ اس کے آگے لیے نے بیٹ و فائل الرا گئے تھے گی۔ حتی دی صور بالحد دیے فیقول کے ایسے اس کا گرزغیر آباد و برائے فیقول کے ایسے کو گا کے ایسے کو گا کے ایسے کو گا کے گا ہے ہوئی الرا گائے ہوئے کے ایسے اس کا گرزغیر آباد و برائے میں موگا ، اس سے کے گا کی ایسے خز النے گائے گا ہے اوروہ اس کے تیمی مولیں کے رکنز العالی اطبیعی قرائین پراسے اتنی تدریت حاصل ہرگ کروہ لوگرل کو فارکرز فرہ کو ٹیسے اس کورہ کو گورکے گا۔

دنیا کے اس افھ سافھ السانی معاشرہ میں جوشرو فساد ، اخلاقی افاری اور کفروطفیان

نسنج کے سافھ سافھ السانی معاشرہ میں جوشرو فساد ، اخلاقی افاری اور کفروطفیان

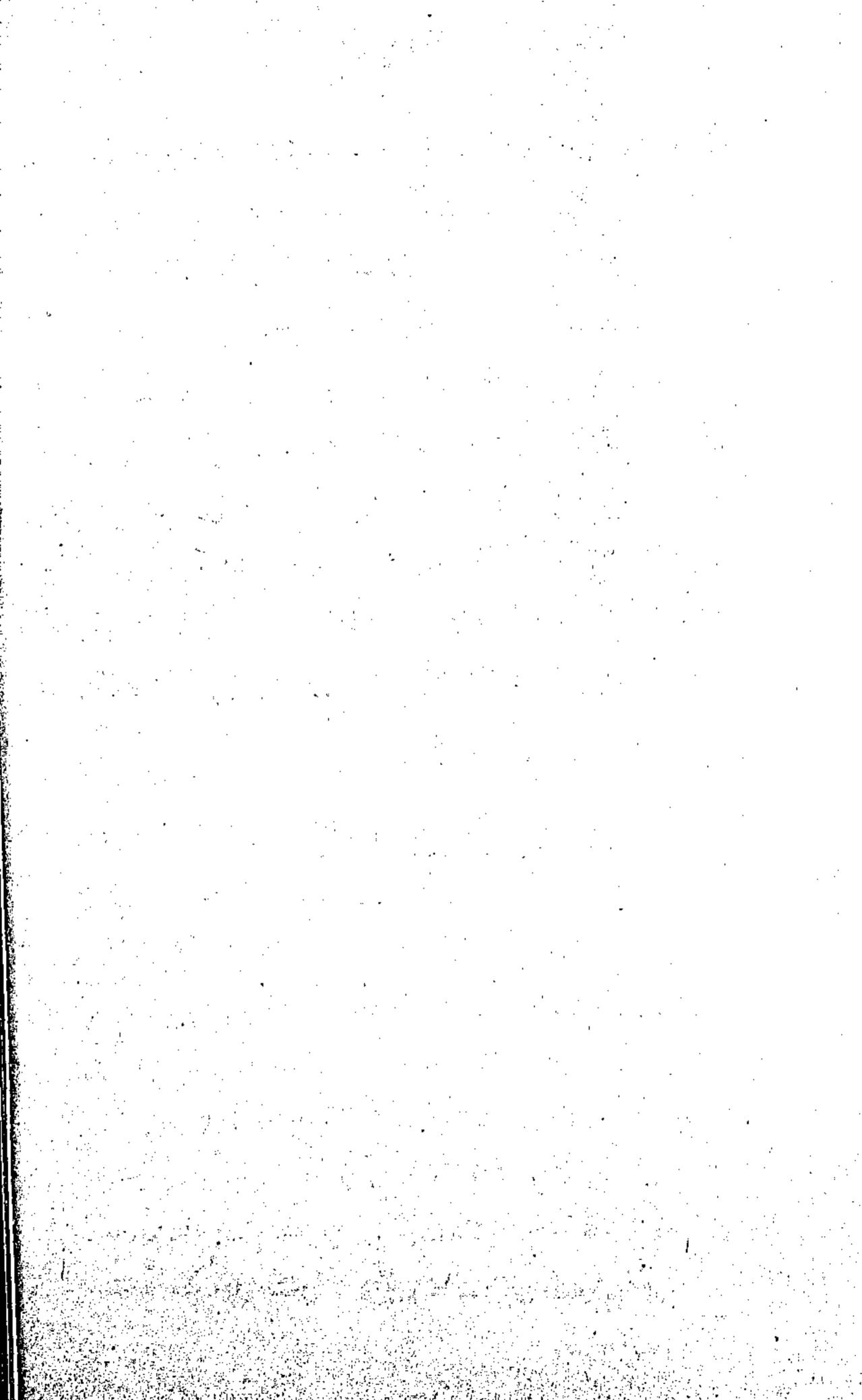
پیسلے کا اس کا ذکر ہی احادیث میں آیا ہے۔ النس راوی ہیں کہ رسول الله صتی السطیہ

دستم نے ذوا یا نقیامت اس و قدت آئے گی جب زمین پیکوئی الندکا فام کیوا نہ ہے اللہ دارو دو ایس سے کرد جال کے پاس ایک شخص آئے گا ، وہ لیسے نمین مسلم ان سیمتنا مہا کے لیکن مرتبال کو دیکھنے ہی اس کے دل میں داسلام کے متعلق شیما سے پیاموجا ئیں گئے اللہ اللہ میں میں شامل موجائے گا مسلم کی دوا بین ہے دیسول اللہ صتی اللہ علی تاری حالی کرد تا ایک علی مالی کی دوا بیت کی دوا بیت ایک کرد تا ایک مالی مالی کرد تا ایک مالی مالی کے اس و قدت ایمان کی مالیت اور شام کرد میں جب کے ذوب ایمان کی مالیت میں اس کے دائی مالی کے اس و قدت آدمی میں کے ذوب ایمان کی مالیت کی کا درموجائے گا۔

اور سینے دین کو تھوری من عام بیزی وسے گا۔

اخلانی فساد عوزنوں اور لوگبوں میں اس طرے بھیل جائے گا کہ لوگ انہیں گھروں
میں با ندھ رکھنے برمجبود موں گئے بمعروفا سند اور منگرات کی نمیزاس طرح اعظیجائے گا کم
مرطرف شریر کوربر کا دلوگ نظر آئیں گئے ۔ وہ معروف کومعروف سمجھیں گئے ہزمنکہ کو ننگر
عیش ونسنا طرفستی و فیجوران کی زندگی کا اوڑ صنا بجھونا بن جائے گا۔ انسان کی جا اُن کی جا اُن کی جا اُن کی جا گا گونا تا کہ میں اور کسی سبیب سمے بغیراس سے بوں کھیلا جائے گا کہ قاتل کو جر
مرک کہ اس نے مفتول کو کمبول قمل کیا اور درمقتول کو پہنہ ہوگا کہ وہ کمس جرم میں اواکیا ۔

ان احادیث محمر آبینے میں کیا آج ان علامات محمد آنادنظر نہیں آ ہے ہیں به قرب فبامست کی بتا تی گئی بین به ما دیست کے علم واریس طرح فصنا اورخلا برمسخ ترسنه کی نگب و دُومِی میں، ملبه بی قرانین برانہیں حبیب روز بروز زیا وہ اختیار و تسلط طلسل برديابيسيءوه مادى ترفيول سيرته أمنها ن كويجيُوسنيه سيدسير سيسيوس مسابعت ملي مصرومن بين اور بجراس ما دى ترقی سکے حکومیں اخلاقی مفاسداور بسے دبنی والحا د کا جو طوفان امدا ارباب سيدركيا يرمسب اس امرى صريح ننها دمن نهبس كزائله كيد يسول حالله عليه وتم نسير و وسورس بيشتر يوكيوفرايا تفا وه بري سب و بجروراغور فراسيم بمنكرا صربيك كابروعوى كس جديك ورست بسيركم احاديث كابورا ذخره راولول كامن كهو رواياست كالمجموعه اور عجمى سادش كاتصنيف كروه سيسة سيصيدرسول صادق واملين كي طون نسوب كرد بالكاسه اس بيدانين زندكى كى نارىكيوى من شعل راه بنائي مصر بجاست دریا بدد کردینا جانیت اوران لرگران کی ایبوات نفسانی برایان سان ما بینیت بیسے برقرافی معارف کا تام بینتے ہیں کیا صدیوں سے پرشے جاک کر کے حالا كومبرس وبجد لينفى فرنست كم فرنست كما البي إنكمان يا في جاسكتي سيد بواللرسك نورسيد براہ راست مستنیز برہ و دنیا میں بڑے براسے کا بن امروغیب سے مدعی اقرت مستنیلہ کے حال و کر گرارے ہیں۔ انہوں نے اپنی ذہنی وفکر نی بلند پرواز بول کا بوسرا برجود راہے انہوں نے اپنی ذہنی وفکر نی بلند پرواز بول کا بوسرا برجود راہے اس سرائے کی سے بریا برحض ان لاکھ کی قرت میں بہتے بریا برحض ان لاکھ کی قرت میں بری کر مرائی و بری کو برائی وی مرائی وی مائی وی بری کر مرائی وی مرائی کو بری والے میں بری کر مرائی کا دی سے بریا انتے ہیں بری اوران کے ایک ایک لفظ کی مسل میں مرائی کا دیکھیں میں موری کی افترا پر داز بول کو نہیں مجھ للا رہیں اوران کے ایک ایک لفظ کی مسائل میں مرائی کی دہمائی میں مرائی کی دہمائی میں مرائی کی دہمائی دیا اس مرائی کی دہمائی کی دہمائی کے موری الله کی کر دہمائی کی در انہوں کی دہمائی کی دہمائ



ظلمت سورت

ابنار مراغ را من ایک انگرز نوسسم کا تعادت اوران کے سیمان ہونے کا واستان کو خوان کا این زبان سے انٹرولی نظیم میں شاکع کی ہے۔ یہ داستان کو کھیں ہے۔ اور شاکی کے میں ہے اور شاکی کی ہے۔ یہ داستان کو کھیں ہے۔ اور شاکی کی ہے۔ اور شاکی ان کی محتم جان در سیار ہے۔ معلی ہے اور تا میں محتم جان در سیار ہے۔ معلی ہے اور تا میں انہیں کی دا ہون و میں معلی ہونے کا جذبر ابنی والدہ کی زندگی سے ملا ۔ وہ بڑئی نیک اور شریعیت خواتوں ہیں۔ فراس کو الله می زندگی سے ملا ۔ وہ بڑئی نیک اور شریعیت خواتوں ہیں۔ فراس کو اس کی اختر مرائی اور میں ہوئے کی او تھیں تربیت گاہ ماں کی اختر شریعی آتا ہوں ہو ہی با تا عدہ گرا میں منتق کر این مال سے اخلاق وسیرت کا اثر بڑا اور وہ ہی با تا عدہ گرا جاند اور شریعی کا تربیعی کی اور وہ ایک مختلف میں ان کے اختر مرائکوائی کھیے کی اور وہ ایک مختلف میں ان کی کا مختر مرائکوائی کھیے کا اور کی کا دی کی ایک دن کہنے دب سے دعا کی:

ماید مانکه مضیقی املی این زندگی تبیری داه میں وقعت کرتا میول تومیری رمیمائی صندرا اور مجھے رسیدها راستهٔ دکھا ہے

رسول النوستى النوليرستم كاارنشا وسبسه بهربخ فطرن اسلام بربدا بوتاست مجاس شكسة أن البدلسير بهوى يافصاني بنا جنت بين دير منصروسيد كي فطري م متنی جودعا بن کولس کی زمان برآتی تنی -اس نسے علیسا شیت کی گودیس انگھیں کھولی تھیں او اسى كى فقامين بروان جر موريا نفا-اس كے ليے بنظام بن كاراست وسى بركان بوتى عبسات كانقاص بيوه بين سے كامزن نفا مكراس كى دعاميدالفاظ كريسے منفے كماس كى فطرنت اس رمطئن نهبي ره سكيدگي الهي لطكين كي سرحديمي عبورنهي كي تقي كرعيسائيت كى نىلىخ كوانهول نەپ ايستا مقصدزندگى بناليا اورسالولىش آدمى دىمىتى كى فوج ايس شركب بروسكت ولين وخدر اوراخلاص كى بروكن بيندسال كسانداندرانهي سائولين أرى مين ايك السامقام مل كياجهال سے وہ اس تنظيم سے اندرونی حالات تھے طور برو مکھ منق بو کیمانهول نے دیکھااس نے انہیں سالولیون اری سے بزاد کرویا مذہب کے نام بدائب كاروباركيا جاريا نفااورلغا ف كسدروك سيداس ادالسه كسيد مرابول ك زندكى واغ واغ تقى وبيسطرني اس اوار مد كوخير ما دكر ديا - اس وقت اس كارموارعمر زندكى كى اعفادوى منزل مين تفا-تام عيسا سبب برنو بران وسيد كالعقاداب عبى باقى تفاسيكن عيساسب كيفعب لي اوركر سيمطالعه نه اس اعتاد كويمي زائل رديا . نوجوان وسيسل في فطريب

زندگی کی انتخادوی منزل میں تھا۔

تاہم عیسائیت پر نوجران دیرسید کا اعتجاداب بھی ہاتی تھا۔ لیکن عیسائیت

کے تنفسی اور کہ سے مطالعے نے اس اعتجادی بھی زائل کردیا۔ نوجوان ویرسیلی فطرت پیم

میں سیجی عقا مُدکا نیا بن کر کھٹکنے گئے۔ اس پرطرہ یہ کرعیسائیت کا دامن انہیں انسان

کے معاشر تی وتعدنی اور تہذیبی معاملات کی دسٹمائی سے تہی نظر آیا۔ وہ لینے کردومیش میں بیدا نہو نے والیے مسائل و مشکلات کی دسٹمائی مسلم اللہ کے تیموں کا اندال جاسے گا۔ ان کے دہوں نے سوال کیا جو اس مورد مال سے ان کا ایمان متزلزل موکردہ گیا۔ ان کے ذہوں نے سوال کیا جو تو ہوں انسان کی مسلم نامل کی ایمان میں دیسے تاہم رہے اس کوسینے سے لگائے کے دکھنا کہاں کی انسان کے مسائل مل کرنے ہے۔ فاصر ہے اس کوسینے سے لگائے کے دکھنا کہاں کی انسان کے مسائل مل کرنے ہے۔ فاصر ہے اس کوسینے سے لگائے کے دکھنا کہاں کی وانسی میں بیدا ہوں کے مسائل مل کرنے نے سے فاصر ہے۔ اس کوسینے سے لگائے دکھنا کہاں کی وانسین میں بیدا ہوں کے دہوں کے دہوں کے دہوں کے دہوں کے دہوں کے دہوں کو دہوں کی دہوں کو دہوں کو دہوں کو دہوں کو دہوں کو دہوں کی دہوں کو دہوں کو دہوں کو دہوں کو دہوں کی دہوں کو دہوں کو

میسانبه سے ابسی در انبیر انبیر ایرسب سے بزاد کردا دنبیب سے

بر بزاری اورحالات کا بهافتانهی کمیونسط بارتی کا طوف می گیا جهال آبسته استه است می مود برای کا محلس انتظامیه سے دکن اور نوجانول کی تنظیم سے سیکرٹری بن گئے اس منا بر بہتی ہے کہ برائی کا منا بر بہتی ہے کہ برائی کا منا بر بہتی ویکھنے کا موقع ملا اور بہاں بھی وہی اندر سے ویکھنے کا موقع ملا اور بہاں بھی وہی اندر سے ویکھنے کا موقع ملا اور بہاں بھی وہی اندر سے ویکھنے کا موقع ملا اور بہا کے ما کا میں برخی اس کے نزدیک وہی جبریتی تھی جسے روسی کمیونسط می کھنے اور وہ جبر اطلی تھی جسے دوسی کمیونسط می کھنے اور وہ جبر اطلی تفید سے وہ ما طلی سینے۔

اس الكشا مت هنيفت نيدانهي كميونسك يا دني معي محصور نيد برمجبوركرديا-

الندنعال في نصر دسيد كم وقط رئيس سليم سيدنوا زائقا الشير اكبيت كي هيفات عيال برسنے کے بعدان کی فطرت نے بہارا ، البہ کے بغرانسان ایک مام بھی ورا يرنهين على سكنا مكروه غدمه بمعض ما بعد الطبيعا في نهيس مونا جابيت يكداس كيد وموني السانظام حيات بمي بوناجا بيت وكمى انسانيت كاعلواكر يسك واس كسازتهم كايها بالركه سك اوراس كيدمسائل ومشكلان كوحل كريسك ومبسل كالمحتبسس أورب قرادنطرت كوبهلي مرتبه دمهافي ايك عجبيب واقعه سيفيشر الى درخد دورسطى من اندونسينا كاسفيرنناك اربان مستندر تقرر كرسنسايا اسطريا مين المرونيسيا كاس مطالب كوسام إجى مطالبة وادوياجا تسب مسلوبيط سام الص زروست ونتن تنصه اسي يبسه انهبن انتكستان عيوركراسل مليا نابوا عقابه انهول سنسه فبعار كايك ووسفيركوت واليكرين تسانك السيرين الخيران الميسا تغيول سمين وبال برہنے گئے اور لیسے مالات بدا کر بیا کر تقریب کر تقریبے نہ تھے ان کے برنشمنده بمركزكوما يختنج ودوماروه سوجيف تكفركهم بوجهوديث كمصائر والسبن كليرك والمن المرائد المان في العين أوى كواخرا بنام وقعت بليلن كرسف كاجازت كيول مزدي؟

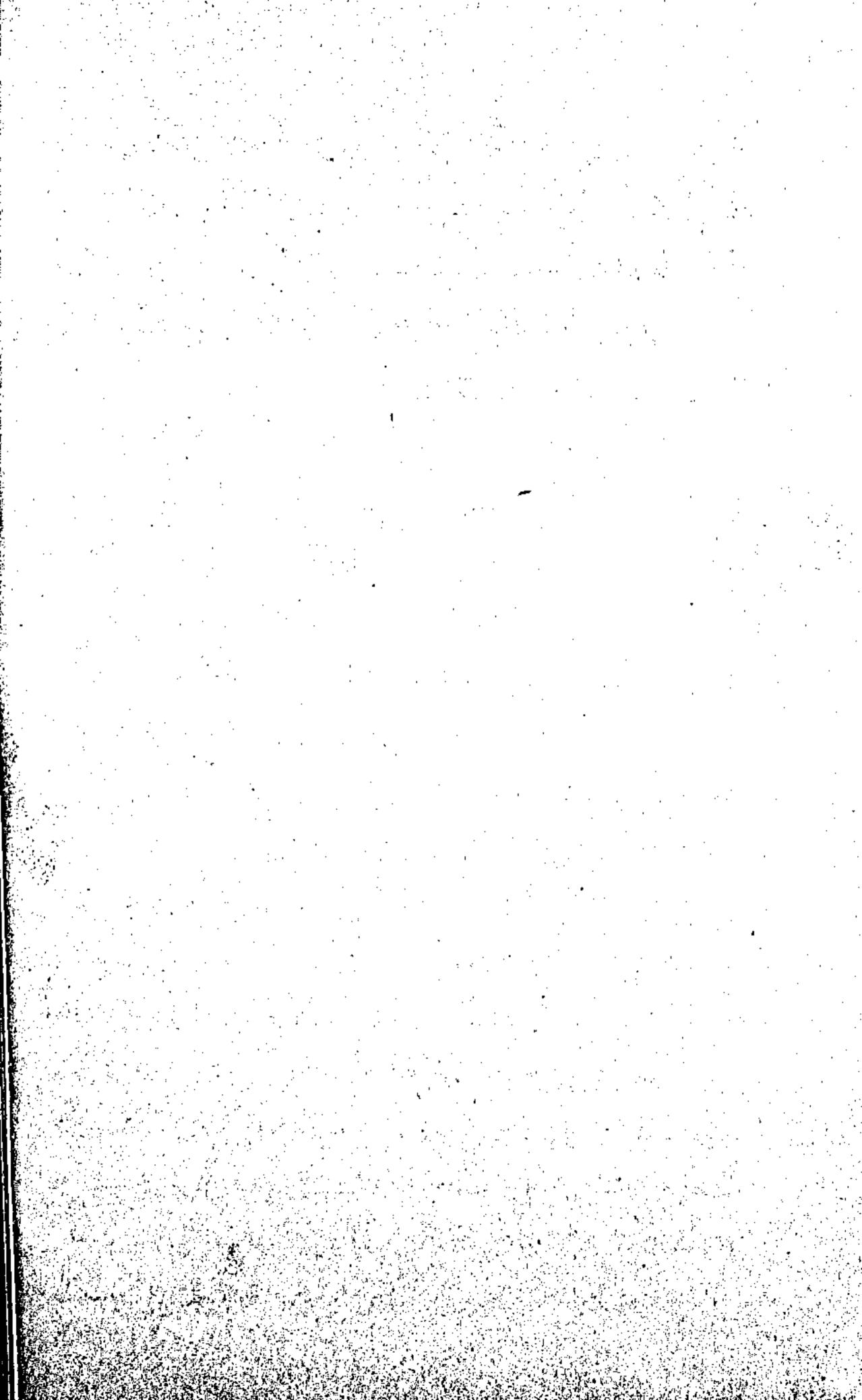
یرتونتی اس مردمون کے قبول اسلام کی داستان یوجیزیم انسی مسلمانول کے بیا ایس سے براہ کر کریں سے دو اس مردی کا ایمان ہے۔ اندو دوی نے انگیز ہے دو اس مردی کا ایمان ہے۔ اندو دوی نے کئے ہیں بہلی بہت کہ دو اس مردی کا ایمان ہے۔ اندو دوی نے کئے ہیں بہلی بات جرمسدائے تاب ہے۔ اندو دوی نے کئے ہیں بہلی بات جرمسدائے تاب نے بہلی اردی کے بیان اندی کے بیان کی کو اسلام کی شانید نہر کے بیان کی کو اسلام کی شانید نہر کے بیان کی اسلام کی شانید نہر کے بیان کی اندی کی بیان کے بیان کی بیان کے بیان کی بیان کے بیان کے بیان کے بیان کے متا از کہا ہے کہ دو اسلام کے دو اس کے دامن بی کو بیان کی دو اس کے متازی کی بیان کو بیان کی دو اس کے متازی کی بیان کو بیان کی دو اس کے دامن بی کو بیان کی دو اس کے دامن بی کو بیان کی دو ان کی دو ان کے متازی کی دو اندی کی دو اندی کو بیان کی دو ان کے متازی کو بیان کی دو ان کی دو ان کے متازی کو بیان کی دو ان کی دو ان کے متازی کو بیان کی دو ان کے متازی کو بیان کا می کو دو ان کی دو ان کے متازی کو بیان کی دو ان کے متازی کو بیان کی دو ان کے متازی کو بیان کو بیان کی دو ان کی دو ان کے متازی کو بیان کو بیان کے متازی کو بیان کی دو ان کے متازی کو بیان کو بیان کے متازی کو بیان کی دو ان کے متازی کو بیان کے متازی کو بیان کے متازی کو بیان کے متازی کو بیان کو بیان کے متازی کے متازی کو بیان کے متازی کو بیان کے متازی کو بیان کے متازی کے متازی کے متازی کو بیان کے متازی کے متازی کو بیان کے متازی کو بیان کے متازی کے متازی کو بیان کے متازی کو بیان کے متازی کے متازی کو بیان کے متازی ک

اسلام كاتعيمات البينية وامن مين محف نظراتي طور يكتنى شمسكان ابني على زندگى بھى ان تعليمات كے مسانىچ ماس دھال ليں اور دنيا اس معان سے كواپنی انگھو سے دیکھ کے وال تعلیمات بڑل برام نے سے دجود میں آ با سے توکیا کفوالحاوادر جالميتن حديده كمصر بالمقول زخم كهاتئ بوتى دنيا اس جينم شفاكي طرن يوار وارند دور كيك اورايك ماريمير مبيد خكون في دنين الله أفوا يخيا كالسمال رنبد برجائيكا ؟ ووسرى بات اس انطولوبسے بيرواضح بروني سے كدانسان حب شعوري طوري اميان لاناسب اورکسی قسم کاکوئی دسنی تتحفظ اس کی را دمین حاکم نهیس بیزنا تواسلام کیعلیما ابنی ساده اور زُا ترصوریت کمیں اس کے سامنے آجاتی ہیں بکوتی الیجھاؤاور پیجیدگی ماقی رسين نهيل بافي-أزادئ لسوال محداس نعرب كان ميد ذكر كما كما بومغرب مسلان وتكاستيه بس اميسلمان عورتول كومغربي عورتول كى راه برؤالنا جاستنه ببي نوا يك السخض جومغربی ہے اورمغربی نہذریب کی گودمیں مایا اور بروان حطرصا ہے جواب میں کہنا ہے : "مين عور تول كي آزادي ادران كي مساوات كانتخبي سيدهامي بيول ا كبكن ليرمسكمان عورتول كومسلمان وبيحتنا جامبننا مبول ممغرتي عورت كالبير نهیں یحورتون کی ازادی کے معنی مغرب کی تقلید نہیں۔ برازادی نہیں، ايك نتى قسم كى غلامى موكى ... مى اي بهنول سسه كهول كاكرنم مغرب كي نقالي نزكرو في تم كه ول سسه بالبرنسكينه كي منه سوي في زندگي من راب منتركب مودم كريزنبركت امسلامي طريقية سيسه كروتم إبنانصب العين نوكرى اورسماج كي زمينت بنينا مزينا وُر ملكم تمها را نصيب العين ايك يحيي بوي اور ما ل مناسب تم اس نصب العين كوترك زكروية لبنيد سامي منوب - كى علم الكيم سول كانمونه زركصو ملكه زوان اولى كى مسلمان نوائين كا اسوه كصوب غيركوعا يسترصد لفنزاور فاطمة الزتبراك ليشت فام ببطناسه إدريها

ترقی اور نیات کی اصل را ہے۔ ملاحظ فرط یا حس حقیقت کوئم اسلی سلمان دیکیے نہیں باتھے یا دیکھننے بھالمنے ہو اسے ملائین فرار سے کرنظ انداز کرتے ہیں اسے ایک مغربی مسلمان کس طرح تھیک ملیک دیکھ اور محشوس کردیا۔

مسط وسيط السلام محصتفنل محيد بالتصابي مذكسي نشك وشيعي متبلابي مذ ما بس من روه كين من أسلام الله كا دين سيد الراج كيمسكان إس دين بايا لاندكائ ادانكي كية والتركيب كية والتركي لينسه دين كي مفاظمت كانو وقر وأرسيسكسي اوب فذم كواس كاعلم واربنا فسيسه كالمسطر ويبسل مغرب ك نقالى ادراندها وصن لقليد كويلاكت ير كينة بير-ان كيه زديب بهاري زقي مغرب كي نقال مين نهيس لينه طريقية كمه اتباع مين سهدينان كاكهناس كرمغرب نوداخلاقي طور بردادالبرم وحيكاسه يونودوليا بروده دور رول كوكيا مسعدكا و مصرت عيسى عليه السّلام في بهت سي كما كراكرايك انهها دوسی کی رمبری کرسیدگا تر دونر ن می گریسطی میں گریس کی سیے " مستروميب الفاظم نسلى مسلانول كيسيعبن الكيزيل جهيت كمم مين سروز كى كان بمبور كرمغرك بالمال كنارول كوم السمين اوران كاجاب كياست من الله تعالى انسان! را بن داريت كس طرح وكها ما ميسه اور كهير ليسي كس طرح عن انسنا كريسا سے مسطرو ببیٹران زندگی اس تیفنت کوانشکارا رنی سے مسطروسید معاملات زندگی کوب طرت انسلام کی روشنی بی دلیجنندین اورسی مرعوبیت ، احساس کهنزی اور میمحک مسکیجیر اسيرين كرنسين واقعربه سندكراسلام كوليسي بيروكادول كى صرورت سبيرج اس كسيراصولول بريخية المان يكننديون، ونيامين التج وغالب نظرايت سينجرواويه مرعوب بزبهول اوربزاسلامي ننظ ميرجيات كوكسي مرعوبيث واحساس كمتري بالبميجك كسك

بغیر پیش کرنے کے گرائٹ رکھتے ہوں، جب زمانہ "جارتم اُدھر کو ہوا ہر جارہ کی دعو میں رہا ہو تو وہ زمانے کے بہتے ہوئے دھا ہے سے نبر واز ما ہونے کا ول گرؤہ رکھتے ہوں، اس کے زمک کوابنا نے سے انکاد کرنے والے ہوں اور اپنے کرتے روایات اور تہذیب کو دانتوں کے سائے مضبوطی سے بکو نے دوالے ہوں۔ روایات اور تہذیب کو دانتوں کے سائے مضبوطی سے بکو نے دوالے ہوں۔ (۳۰ سرعُون ۴۹ ۲۰)



مكام احتالي

المج كل اقبال لى تتنوى إسرارو دموز زبيرطا تعسيست بدين تواس متنوى كاليب ایک شوعشق می مصرور وگاز مار دوبا مؤاسے اور دل بیعجیب انزکزا ہے۔ جی عابتا بسيراوي ماربار بيسط ينودمين جاني كتني مار بواه يحكامون منكذون مطالعت كمسيرسو میں نیں اُرا۔ اس مرتبہ اس کمنا ب کے اس باب نے ول رہیا ہے مدا نزکیا حس میں شاکر ند تباباب رمنن اسلام يكاحلال وجال اخلاق محترى ابنان مس شاعر في المنهمون كا أغاز لين زمائه شباب كي ايك والترسي كياسي -ابك سأنل قننا سيمم من شورس ما يراس درداز سيراً أسيد، بارمار مدالزا معداور بان كانام نهيل كياء عالم عواني في البيد جانت ميز الملل الد و وصاب ناصواب سے بھروموتی سے۔شاعرجوش غندیہ میں اس سے سریہ عیبری ومد مان البسير محمرى وسط عانى سب اوروريوزه كرسم بلسمان عراجه عالى راوز تفاكرينا بسيد شاعركا باب اس نظركود مكية استطبن بليف كاس حكمت كا ربيرا ثرمونا سيه وه خود شاعر كي زران سيه سنينه ازمزاج من بدر آزره ه کشنست لالبزار جهيده اش افسره وكشت مهيد والمعن الركيفين كوديكه كرمرس والديجن ازرده برستان

سرخ جبر سے برافسردگی بھاگئی۔ بركبش اسب حكرتاب سب وحنيم الأوريبري برسرمر كال فسمة ما بدورخيت ه مبندیم دیم کان کاول زمیب اعطا اور انکھول ان محدلب سسه الب عبر وورآ سے السوحاری ہو گئے۔ بھر بلنے سے مخاطب ہو کہا ہے۔ مع أرود بيش أن مولاست كل كفنة مندواأ من نجراليك مانظان محمت رعن است اد غازمان مكسين ببينا يئراد منل أنجم درفيفنا بشيطلست. اند بم منته بدانسے کہ دیں را جھیں ہے اند عالمان وعاصب إن سين مسار زابران وعاشعت ان دل فكار كل قيامنت محددونه حبب أمّنين مسلم رسول اللوستي الشمط ليركت تم كد وجمع بهو كى- ان بن ملتت كيمه غازى ننه لعبيت كيمه مفاظر زا بروسو في اورء الم وعاصى سب ورمیان انجین گرد د ملبت به ناله با شیدان گالست ورومت به اس محفل من اگراس منظاوم سنسے انگھ کر فریا پر کی اوراس وقعت رسول الله ستی الله علبره لم نع مجمد سعه ابر حجار التن عراست المسلم بالترسيرد كوليسيدادداب نانم بسرو

ازنوای بیب کارآسان بانشد بینی آن انباریگی آدم اشد خداند ایک مرد زجران تیرید سیسرد ایا کراسی بینی را بسید برتا کام برد دو امکرستید اتنا آسان کام بھی نه برسکا کومٹی کے اس بیکی کو انسان بنا تا — ز کسے مرکب سے محروم اور را یو دشوار کے مسافر مجھے بنا کوبل کیا جواب دول گا ہ کسے مرکب سے محروم اور دا یو دشوار کے مسافر مجھے بنا کوبل کیا جواب دول گا ہ کار مرکب شکل از سے مرکبی ان وقت بجزاس سے اور کیا ہوگا کہ امن کے اس ابناع میں کی شرسار ہو کر دہ جافک بیلے امیری سفید فوار بھی کا خیال کر۔ لینے باب پر بیظیم نا دوانز ڈ نھا اور ایک غلام کولیٹ آفا کے صفور دسوا نہ کر۔ بر بدر ایں جور نا زسیبا مکن بہتی مولا بند، را رسوا مکن بھرشاع لینے بزدگ باب کی اس نصیحت کوبیان کرتا ہے جواس نے اس

عنجرازس خسار مصطفے" کل نشوازبا دیہا رمصطفے" مخبر ازمن خسار مصطفے" کی کی ہے۔ ان کی بادیہا دراخلاق) زمجی مصطفے متال دراخلاق) سے بچول بن جار

ازبهادش دگار وازبا برگرفست بهرهٔ از حسنی او با برگرفت تجهان کی بهارسد دنگ و نوعاصل که ناوران کے اخلاق سے بهره باب بوناجا بیتے -

مرتشدروی چنوکش فرموده است آنکه یم در نظره اکش آسوده است مولانا رومی شیخ نے بین کے ایک شعر بیل حکمت سمے دریا دیشیدہ ہیں کیا خوب مولانا رومی شیخ نے کے ایک ایک شعر بیل حکمت سمے دریا دیشیدہ ہیں کیا خوب

دهایا بست. منگسل از ختم از سل ایام نولیش کمیم کن رفن و برگام نولیش از بستی کار سال ایام نولیش این زندگی کرنما تم الایک الت علیه برستم کی زندگی مسیرست کار سال اور لینے مرکز اور لینے اغاز عمل پر بھروسا نزکر۔ فطرت مسلم میں اور استفقات کست وربعها ن دست و زبانش رحمت است بی مسلمان کی فطرت سے استشفقات سے و زبا میں اس کا انتھا دواس کی زبا

> رمنت کا بیغام ہے۔ ا

أنكه بنتاب ازسرانكشتش دومي تشمن اوعام واخلامت عظيم ازمقام او اگر دور الیستی ازمیان معشر مانیستی وه السنى عبن سنه ابنى انتكى كسه اشاك سهم عاندسك وونكرسه كروسيك سن کی رحمت عام سید اور حس کا اخلاق مطامی بلندسید اگرتواس کے مقام سے دورربا تونتراسم مسلمانول كي جاعمت مسيري تعلق نهيل. نصبحت آسکے بھی جلتی ہے، مگریہان کم سے محیوکہا گیا ہے بعد کے اشعاراس کی تونیج ونیشرے بیشتمل ہیں۔ان اشعار کو بڑھے کر پہلا خیال قرول میں یہ بیدا ہوا کر منكرين شنست حواقبال كوابناتهم نواكريه استنصبي وانبال مركس قددا فترابا ندهضته ببراج شخص أس باست برايمان ركيتها يروكه خاتم الرسل مقدمصطفة صتى التدعليرت تم مسكة مفام سنة ووربهوجا سنسه اور لبين سنب وروزكوا مخضنور كيميننب وروز سيسه كاسط البنه سيسم ر دمیمه ما نول کی جماعت سے خارج ہوجا نا ہسے، اس کے بائے میں برکہنا کروہ منکرین كى معن سىسى تعانى ركفنا خفاء كننا برا مجوسط بسے بو كھلے دیدوں بولاجا رہا ہے۔ اگرج بولوگ خدا به مجوسط، با ندسصفه سسه نهبس نشر مانی ایرا کوز آن کے معارف نام مين سينهين يُركن أن محد بيد خدا كيمسى بندسير بهجوث باندصا اور ا فنزا پردازی کرنا کوئی بڑی باست نہیں بیکن اس سے اس گھرہ می زاموش کی اخلاقی ليسنى دامنح ببوكر مسامن احباني سيسه ادراتنا بطاحيوط ومحين اس ليسه يولنظي كمسلمانون كوليسة دام فربب مي گرفتار كرين بي اساني بوراقبال كوبهار سي مستهم طلقة بى بين نهير، عام كوكول بين بعبى عقبدست والتنزام كى نظر سيدوبكها ما أ مسهداس طرح برلوگ مسلمانول كوريا ناز دبنا جامست بين كرانكارستنت كرسليل مين بهارا جرمز ففن سيسه وه كوتى نبا دراحنبي نهيل ملكه اقبال اليسه جليل القند لوكول كا موقعت بھی ہیں بہتے۔ افیال کا بیننز کلام فارسی میں بیسے میں سے عام پر مصر تکھے

ازادیمی اکثر نشاب بیب بیجار سے عام اوگ نوکس نیمار قطار میں ہیں۔ انہیں کیا خبر کرہے۔
ازادیمی اکثر نشاب بیب بیبی وہ تو ہی سمجھتے ہیں کرسے ہی کہتے ہوں گئے چہر کے
ارک سفید جھوط ہول سے ہیں۔ وہ تو ہی سمجھتے ہیں کرسے ہی کہتے ہوں گئے چہر کے
ایک معلوم ہوتے ہیں اور قرآن کرمیے کی آمیت کا حوالہ
میر سے سے انچھے بھلے نشر لویت آ دمی معلوم ہوتے ہیں اور قرآن کرمیے کی آمیت کا حوالہ
ویدے بغر زوال نہیں تو المتے۔

اس خیال کے ساتھ ہی محدرسول النہ صلی النہ علیہ و تم کے اعلیٰ اخلاق کا تصور ذبهن بس الحفرار وين عن بصعيد رسول التدميلي التدعليه و تم كل كركت مرا ما اخلافي تعليمان أيشتمل مسر السيروين كالا فيدوالا مجيى الرساخلاق كاليكيمية ما عارستي تقاء بنانچرنودان نفال نے آب ک اخلاقی عظمیت کی نشهاوت دی سے **فرانگ** تعلی خلق عظيم طايب مرتبرايك نتخص نيراتم المومنين مصربت عالمنتر سيرانحضر صتى السعابيرة للمسكة إخلاق كيه ماليسه مين دريا نعت كميا- انهول في خطايا بمياتم نے زان ہیں برطاء کان خلف القرائے آب کا خلاق زان کی آیات كاعملى ببرتونفا وآن مين حركبوالفاظ مين سيسه وسي كبيموأب كي سبرت مين عمل كي صور مين علوه كريفا ـ التدنعان في في الديم ين زند لي كزار في كيد واحكام نادل بيد انهیں آپ نے ابن زندگی میں نا فتروحاری فرطابا یونی بیسٹنی نیکی کا طوف اقعام ، برا فی مسير مذروعدل كسنزى وانصاحت برورى كيد انصافي اوظلم سيراحتناب معمق فانتار وبابنت وامانت اراست بازى اخلاص سينغضى وسيدرياني غيرت وخودوارى فیاضی رعفت و باک بازی رشه و میاروفاست عهد امصان رعفوو در کرزروو و مندی شار که ادی دانکه ارو تراضع و اشار رساد من روی و صبر و توک و استفامیت وی کوتی و بے نیازی شیاعیت اورصدق دمیغا اور باکیزگی فلب و کردار ۔ بیوه اخلافی ففنا مقيعن سيعضورنبي اكوم صني الله عليرك تمري حيابت كلتبرعباريث بنفي ونياسك بناؤ مل السيدارك تدهيد شار مل جائت المراب ورباجن اخلافي نعنا على تعدمال

بون اورالیها توکونی نہیں ملی جن بی کچوا خلاقی تصبیلتوں سے ساتھ کچھوٹر کچوا خلاقی کمزویا مزبانی جا آگے۔
مزبانی جاتی بول البین تحصیبت صوف سحفور میں کی عظیم ترین تحصیبت بدرج کمال واتم بائی بربیندی لیب سے اور بربیندی لیب سے اور بربیندی لیب سے اور بربیندی لیب سے اور بربیندی و بست اور بربیندی و بست کے احلاتی و بست می برب سے باک و مُنتر و ہے۔ اخلاتی فضیلت کا بیبی بلیند ورج تھا جس کورسول الله صلی الله علیہ و تم نے ان الفاظ میں بیان فوایا الله علیہ میں بازی خوایا و الله تا کہ کے ایک الله تا کہ کا بیبی بلیند ورج تھا جس کورسول الله صلی الله علیہ کی ایک خوالات کی ایک الله تا کہ کا در سنور علی بنا کا خوالد ان کوانسانی زندگی کا در سنور علی بنا کا خوالد نی کوانسانی زندگی کا در سنور علی بنا کا خوالد بی کوانسانی زندگی کا در سنور علی بنا کا خوالد بی کوانسانی زندگی کا در سنور علی بنا کا خوالد بی کوانسانی زندگی کا در سنور علی بنا کا خوالد بی کوانسانی زندگی کا در سنور علی بنا کا خوالد بی کوانسانی زندگی کا در سنور علی بنا کا خوالد بی کوانسانی زندگی کا در سنور علی بنا کا خوالد بی کوانسانی زندگی کا در سنور علی بنا کا خوالد بی کوانسانی دائی کوانسانی در حوالی بنا کا خوالد بیا کا کا در سنور علی بنا کا خوالد بی کوانسانی در حوالی بنا کا خوالد بیا کا خوالد بی کا کا در سنور علی بنا کا کھونسانی کوانسانی در حوالی بنا کا کھونا کی کونساند کی کونسانی کونسانی کوانسانی کوانسانی کوانسانی کوانسانی کونسانی کوانسانی کوانسانی کونسانی کونسانی کونسانی کونسانی کونسانی کونسانی کورسانی کونسانی کونس

منافی کی تین علامتیں ہیں وجب برسے تو مجھوسٹ برسے وعدہ کرسے تو بورا مرکسے اور جب اسسے کوئی امانت سونبی جائے تراس میں خیابنت کرسے۔ اس عدست سے بربھی واضح ہوجا ناہے کرصدق شعاری کی خدر کوزیب نیا تی کی طرح وفا شے عبد کی ضد وعدہ خلافی اورامانت داری کی مندخیا نت بھی ایمان واسلام

الميمان سے-اسى طرح اور کے مان کروہ اخلاقی فضائل میں سے ہرایک کوجہال وران وحدميث مين ايمان واسلام كي نشاني زايا كياسيسه ويان روائل اخلاق مثلا تصو وعده خلافی بغداری دوغا بازی بهنان ترانتی بین لیوری بغیبست اور بدگوتی بنونشا مدی تنجل سرص مطمع برچوری زناب نول میں کمی میشنی رمشونت مشودخورسی مشالب نوشی م غيظ وغصنب ركغض وكبينه ظلم يستم بسيصبري سيسحيا في بزولي وتكبري يساومي فاانصافي وغبره كديا توصر سيحاايمان كي صدينا يأكميا سيسه ما انهين صعف ايمان كي علا ادرايك مسلمان كي شان كسي غير شايان قرار ديا كياب مثلاً: ١٠٠٠ مل و دولت بيسانب بن كرينيف اور كارخر مل خرج نه كريف والول كوفرك جهنم کی خوش خبری و بتا ہے۔ وَ الَّذِينَ مَكُنُونُونَ المَنْ هُبُ وَ الْفِصَّةَ وَلَا يَنْفِعُونَهَا فِي سَبُيلِ الله فبشوه مربعت إب ألير والتوبة ١٣٠ مه علیبن کوقرآن نے مردہ بھائی کا گوشنت کھا نے کے مترادین قرار دیا ہے۔ وَلاَ لِغَتْبُ لِمُعْسَكُمْ لِعُضَّا ۚ إِي يُحِبُّ إَحَلُكُمْ أَنْ يَكُولُ لِحَدَ المنصة منتا فكرهنه ولاد المحيجوات ١١) تمن سيكول شخص دورس کے غیبت نرکرے کیا وہ جا ہنا ہے کہ لینے مروہ معاتی کا کوشت کھانا ليندكره يقنأ تراسے ناليندكرد كے!

به ناپ تزل میں کمی مبینی کوتر آن نے بربادی کا میش خیر کہا ہے ، و نیا گا لا جم کفیفائی الک نیک اور اکتا کواعلی التا میں یک کوون و اِزا کا کوائم او و دُدُنوا همه کم محفید و اسلامان راسلامان اسس بربادی اور تا ہی ہے و در کا مارنے والوں کے لیے جن کا حال رہے کر جب لوگوں سے لیتے ہیں تر بردا اپر الیسے ایس اور جب ان کونا ہے کہ یا تول کوئیت ہیں تو انہیں گھٹا کو ایستے ہیں تر بردا اپر الیسے الم بوری کے متعلق نبی متی الله علیه و سلم نے ادشا و زطایا : حب بچر دیوری کرتا است تراس میں ایمان نہیں دیہتا - د بخاری)

الم حرص کے بائے میں ارشا دیجوان ایمان اور حرص ایک ول میں جمع نہیں ہوسکتے ۔ د نسانی)

الم رسکتے ۔ د نسانی)

الم رسٹون کے فیضے اور لیسنے والے دونوں براللہ کے دسول اصلی الشرعلیہ وستم نے لونت و نسر مائی د ابوداؤی)

و می سید مست مسیره می در بردرود) به مثراب نومتی سمید باسی می رسول الندستی الندعلیه و سیدارشا دخوایا شراب نومتی سمید و قدمت مرمن کا ایمان اس سید رخصدت مردیما تا سید را بخاری فیما

(419410)

اعلی دواری دوبنیاوی

کوتی پندرہ بیل دونکا ذکر ہے میں لینے ایک دفیق افدها م صاحب کی دکان ربیعظی بھا کرایک لڑکا آیا۔ اس کے بہر ہے سے معصومیت ٹیک ربی تھی بھر ہے کہ وس گیارہ برس ہوگی۔ ایک ہاتھ میں برش اورو کسے میں تھیلا نفا کھنے لگا مصا بُر ہے پایش کروائیں گے ، خان صاحب نے جواب دیا منہیں میں نے دکھا لڑکے کھے چہر ہے پرایک ثانیے کے لیے اضطراب کی کمروور گئی۔ بولا، جناب کوا کیجے کھے کا صبح اسکول میں فیس دینی ہے۔ میں آج دن تھے بھی کام کر تا را ہوں ، اب صر ہارہ کو نے کم ہیں یہ لوکھ بول دوائی اور میں اس کی طوث کھئی با فد سے دیکھ رہا تھا۔ اس کا زمان شکست وشاکستہ تقی آز کھوں کی چیک اس کی وہانت کا بہتہ سے دہی تھی۔ خان صاحب نے کہا ، آجھا جیا کردو۔ میراکی۔ لمھے کے قرقف سے بولے مال صاحب نے کہا ، آجھا جیا کردو۔ میراکی۔ لمھے کے قرقف سے بولے۔ مال ساحب نے کہا ، آجھا جیا کردو۔ میراکی۔ لمھے کے قرقف سے بولے۔ مال ساحب نے کہا ، آجھا جیا دولائی ہیں۔

م جناب میں حموط نہیں بولوں گاروسی ہے ۔ اس نے جاب دیا اور کھیر پالش کی ڈیبا بھیلئے میں سے نکالی اور کھول کرد کھائی۔ ارپھ ترمنی نہیں کردائیں گے روسی پالش ہونے کاسٹیاناس کردیتی ہے" خان صا انے کہا اور دونی جیب سے نکائی اور کسے دینا چاہی۔

میری نگابی برستور او کے کیے پہرے پر می تقین میں نے دیکھا اس کے بہرے

کانگ کچھ بدل ساگیا ہے جیسے یہ بات اسے ناگوارگذدی ہے، مگر بھروہ اسی کیے یہ

بولا بر نہیں جناب میں ایسے نہیں لول گا، آپ بوط پالش کوا کیجئے یہ

خان صاحب غالباس کے جہرے پرا مڈنے والے ناقرات نہیں پڑھ بائے تھے۔

وہ کہر ہے۔ تقے بیٹا لیے لوا وروہ انکاد کردہا نھا کو نہیں میں ایسے نہیں لول گا۔ شایدہ

کنا پر جا بہنا تھا کر ہیں بھاک منگا نہیں ہول، ایکن اوب اور شاکستگی اس کی زبان دوک

دہمی والیہ تھے۔ اصاروان کا دکا پر سلسلہ کوئی و تین منط جاری رہا۔ ہے وہ سے چواک گا۔

بھروا کیجئے۔ اصاروان کا دکا پر سلسلہ کوئی و تین منط جاری رہا۔ ہے وہ سے چواک گا۔

بس اس سالسے عرصه بین محف ایک تماشائی بنے بیکھارہ میں نے الم کے کو جانت موست ومجهاده تيزى سے فام راصانے موستے روک عبور کردیا گفا۔ ثنام سر ر ا في تعى ادراسيد باره آنداور كما ناستفيد اس كامعصوم جيره اس كي زانت اس كي شكفنة زمان اورشائ ته طورا طوارمبری انکھوں میں بھررسیے۔ سفے اور دس میں بلجل بریا بھی۔ وہ کسی شريف كفرنسكانونهال معلوم بونا تفاجس بإدبار وافلاس كالمطابين جباكئ تقبس بالعيم باب كاسايه مرسد المفركبا تقااوروه لبنه علم كانشوق محنت مزدوري كرك يواكريها تقار بدن نواس كى برمابت يستدبدونني اليكن مجصص حيزب نسه بهن زياده متنا زكيا وه اس نجية كى غيرست اورصدق شعادى نتى اوريه وه گوير داست گرانمايه بين جن سيسه بهايسه بيظيم نهين برسيدا ورنورسطير بمحسدوم برست حاربس بالرساس كأغبرت كايرعا لم بفاكراس سن وه دقع تھکادی جسیسے مزومل دہی تنی حالانکہ اسسے اس کی سخنت حزودیت تھی ہوسک آہے اس کی مان سے اسے سے اسکے ہاتھ مزیجیلانے کی تعلیم وزیبین دی ہو مگر آج ہمار بيحرن مبن كتف بين سواس تعليم وترسبين كسه سانجه مين في الواقع ومعل حانف بين وأبي أرملي دى جانى سيد اور كھر سے باسر جارول طرف المسنے والى رائبول سے كسى تسم كا تأزّ

*نئين لينت*ه

مخنت ومزودری سے جی جرانا ہما ہے معاشر ہے میں عام ہوجیکا ہے اور بھیک مانگ کریا زمب مدے کراور جو اب بول کر ملیب کا تا توگویا برای معز زیلینیہ سے سینے کھتے ہوگ بازاروں اور گل کوروں میں بھیک ما بھتے ہوئے عام دیکھنے میں اُسٹے ہیں۔ الیسے گداگر بھی ہے شادی بوینگ بھلے اور تندرست و توانا ہوتے ہیں مگرلوگوں کی ہمدردیاں ماصل کرنے سے کے لیے وہ اندسے اورایا ہے بن جانے ہیں۔ برتوع م گذاگروں کے طور طربی ہیں۔ ایکھے خاصے بنظا ہر نزيب اورسفيديوش مصزات توكول سعه ببيبه براني كيطي ليصطوط بسلت اوركونا كول سوانگ رجائے نظراتے میں اور انہیں ذرات م دغیرت نہیں آئی۔ ریشون خودی جربما اسے معاشر كے اس طبقے بن عامر تى جارہى سے جس كے بائقوں ملیں عام اوكوں كے اموروم الكات میں الکری نظرسے دیجھا جائے زایک اعتبار سے درختیفت ریمی گداگری کی اعلیٰ اور نفیس ا شكل بهد كالكرمانكمايي توسيد! ووالسبي حيزلينا جابننا سيحس كمصيليداس نيكسي تسمى محنت مشقت نهبى كى اور عسى براس كاكوني السخفاق نهبس-ر شونت خور بمي السبي حيز كا ملاكبركرنا بسيص بإس كاكوى استفاق نبين اويس كام كے بيے وہ مانكآ ب اسكا کامعاوضه وه برمیدنینه ننخواه کی مئورت میں حکومت سے وصول کرنا ہے۔ گواگرلوکوں کی نیجی ^و رحم كے جذبے سے فائدہ اٹھا نا ہے اور دشون خرکوكرل كى محبوديول اور مشكلات ع ما مكن والاكداكريد صدفه ما ملك يا صندلى -

ایسے معاشہ سے بیں گیارہ ہارہ سال کے بہتے کی برصدق شعادی اور مظاہرہ غیرت کرتی معمولی ہات نہیں۔ جب اس سے پوچھا گیا تھا کہ بالٹ دکسی تونہیں ، وہ بڑی سانی سے کہ سکتا تھا نہیں اوراس طرح دو آنے کما سکتا تھا ، یا پھر جب لسے دونی دی جارہی تی تروہ پینچال کرکے لیے سکتا تھا کر منفت ہا تھ اُنے تو بُراکیا۔ ہے" ایکین اس نے ایسانیت کی دہ گیا اور این غیرت اور صدق شعادی برانج نرائے زرائے دی ۔۔۔ اور میدونوں انسانیت کی دہ متاع بع بها بین کران رُینیا بھرکی ولت اور اس سے حاصل برونے ولیے فوا مرقر مان کیے جاسکتے ہیں۔

اصلهم في توانسانيت كي اس متاع به به كوم تفسيد مزجان فيين كي بطوعا لعليم وى سيداس يد كراكر برتاع بالهرسيد جانى نيد توايد مسلمان كاعظمت اس كا وقار واس كى فودى واس كالفلاق اوراس كاكردار غرض برشد بلاكت محد كلاسط اترجاتي ہے۔ انسان کی غیرت کشی میں بہت سے عوامل کا دفر ما ہونے ہیں۔ ان میں سے ایک يهسب كرآدى محنت مزدورى سيرجى يرائد كاوردسين سوال دراز كرك كزراوقات كريس معدوسول اكرم صلى الشرعلية وللم صبى معاشر سيمين مبوث بوست عظم المالي وورسرول محسراك ما عذي يلا في المعيوب بنيل مجامانا عنا - اكرب مرومل جاما تو السيدلوك بيسيد مزسيد سيد تبول كرسينة تنف ذرسول اكرم صلى الله عليه ولم من معاشره وجودمي لانا جاسبت شفاس كي بيه يربات سمّ قاتل عنى بينا نجيهضوريك مسلمانون كودامن سوال بيبيلان فيسسدنها يت محيالا إنداز سيدروكا اورجة وجداو معنت مشقت كريم إباريك باست اوداين صروريات بورى كريف كارغيب دى محيم بن حزام كيت بي مي في ايك مرتبريسول ارم صلى الشرعلير تم سيد ال ما تكا ات نے مجھے عطا کر دیا۔ ہیں نے دوہارہ سوال کیا۔ ایٹ نے بھرعطا زما دیا۔ میں نے بھر وامن سوال معيلايا - اب نيمبرادامن مير معروبا - بعدازاى فرمايا : "سيمكيم إبرمال يي المائيمي شنه بيسي يعبن نداسه بغيرنفس كالمع كمه بياء التدنيا في السياس كياسي بركست كموال فسيصه كااور عبس سنيه نفس كى حرص وطمع كسيد سائد لسيد قبول كياداس كسيسي اس میں درا بھی برکست ر بروگی۔اس کی مثال اس شخص کی سی بردگی جو کھا۔ تسے میلاما تا ہے كبكن اس كايبيك بعرسف بنهن أنا اوراويوالا باغذ شخك بالخصيصة بنهتر بوزاسية

سعيد برونا معيد مكيم كمنت بي بين في حضور كي السلفنين برعون كما بالساك رسول اس وات پاک کی شم س نے آئی کوئ سے کر بھیجا ہے رہیں اب کے بعدس تشحض مسے مرتبے دم تک کرئی شے نہیں مانگوں گا۔ بیٹانچے وہ کینے اس عهد بروم آخذ کی كادبندسيداو كمعى كسي كمير المستر المحتدي كان بيان كالباريهان كالباري كالباري والمستعلقان مے وظالفت مقرد کیے توانب کو بلایا اور مفردہ وظیفردیا لیکن عکمہ نے لینے سے انکاد کر ويا يبصرت عرم مرفاروق نسه تمبي لينسه عهير حكومت ببس أنهي بال ننيمت ميس سيسال مصدوینا جا با مگراتب نسف فعبول نزکیا - دسخاری وسلم

عبدالتدان عراكين بي ريسول الشرصتي من يرت مرف فرما يا يوشخص مانك كر زند کی گزار نامید و و حب بارگاه النه مین ما ونه مرد او اس کیدی سے برگوشت نهوا

وريترين عوام كنت بين بنه ن الشديد الله علير تم نسة فرما يا اكتم من سيركوني فل رس کے کرمہاڑی باسے زور مکا بوں کا کھرائی میں کھے کہ لاد کرلائے اور فروخت کرنے توہم نیز ہے۔ اس طین اللہ فعالیٰ اسے لوگوں کے آگے وامن مھیلا نے سے بیجا کے گاجو موسکیا ت کراسے دیں یا انکادکروں۔ در نخاری)

الك اورحد من معدا دين مُنْ بكريض روابن كريني كرني من الناعليولم فرمايا بالمحتول كم محنت مشقت سيد كما كركها فيه وليك سير بهتركوتي تشخص كهاناليا علما تاورالتركيسي واؤدا سنه باعد كالمايا بيوا كهاسته بتقه ورنحاري

الوكول كميراك وسنت سوال درازكرنا بظاهرا مكيمه مولى بات وكها في ونني س ليكن اس كمير ازات ونتائج البيسة وورس أوركهر سيرون تبين - اس سيد انسان کی وہ تمام صلاحیّت سی اور تو نین ختم ہوجاتی ہیں جواسے جدّوجد رپاکساتی ہیں اوراس اہی پیش آمدہ مشکلات و مصائب اور رکا و کو سے جنگ آز ما ہونے کے قابل خاتی ہیں اور اس کی خودی اور خیرت کی تلوار کند ہوکر رہ جاتی ہے اور وہ ہر ذلت ورسوائی کو گوادا کوئے اس کی خودی اور خیرت کی تلوار کند ہوکر رہ جاتی ہے اور وہ ہر ذلت ورسوائی کو گوادا کوئے لگنا ہے جن لوگوں کے آگے وہ ہاتھ تھیبلا تا ہے ان کے سلمنے اس کا سیمیشہ حجار بہنا ہے اور دکا ہیں اونچی نہیں کرسکتا۔ ورسے رکوگ بھی اسے دکیا وہ خاری سے اور وہ معارب کے ایک غیرو وہا وقار ویکھتے ہیں معاشر سے ہیں اس کا وفار کر جا با ہے اور وہ معاشر سے کا ایک غیرو وہا وقار فرو بنینے سے بجائے وا وہیں گرا ہیا اور اگر کا کر بن جا تا ہے جسے برخض اپنے قد موں کے پا مال کرنا رہنا ہے۔

بهى بيارى حبب اجتماعي دوب وهاركنتي بيسة نومعا شرسه سسه اجتماعي طورير کابل بیسے فکری اور بسے غیرتی کسے دیں افعال سرزوہ وستے ہیں جوفرد میں محدود پیانے پر بائے جانے میں ۔ السامعانشرہ اپنی زندگی اور لفا سے کیے خود حبر وہد کرنے کے سجائے غیرول کاسها دالیہ اسید، انہی کے آسے براین زندگی کالانحمل تیادکرتا وه صرف رفسیسه بلیسیه کا بھاری بن کرنهیں رمبنا۔ افسکار و نظرمایت اور نهزیبی وتمد فی صو . کی بھی انہی سے در بزر ہ گری کرنا ہے اور دنیا میں عربت وقادا وراطمینان کی زند گی کسبر كرني كيديسي ابنى كالمأو كالمختاج مبوجا نأسب اس طرح ابني نودى اورغيرت فوت لين ما تقول كل كلونسط و تناسب ووسرول كيه سهائيد زند كي تبسركي في وليك فراد كادبنامين جمقام واحترام بوتاب مهرمقام واحترام دربوزه كرقوم كاموتاب ليعافي لسه إبنية مناصد كاأله كاربنا نهين اس كالسخصال كيت بين اس كمه بيول كول اوراس كى بينيول كورسوا كرينه بين اور ذكست ونكبت كانجااس كى كرين مي طال ي بين فيرت كهوجا سية تروسي حشربو تأسيسة ونميورك كموليف كا غلام فادر روسيلير ك بالخفول برواا وربه نبيخ ننودي بإئفاب سية توقيصر وكسلري كيسلطنيتين تهي وسنت بدوول

ا کے سرنگوں ہوجاتی ہیں۔ اقبال نے خوب کہا ہے ہو۔ عیرت ہے رائی جزیجہان تک و وطین عیرت ہے دروسین کرتا جاست والا

انسی طرح دسول النوصائی السوعلی و تم صدق شعاری کواپنا نے اور دروع گوئی سے
اجتناب کی تلقین فرما یا کرنے عقبے کیونکہ صدق شعاری انصاف کے کوار کوعیوب اور
برائیوں سے باک کرتی، اس کے اخلاق کو مبلادیتی اور فری وجیل بناتی ہے، اس کے افلاق کو مبلادیتی اور فری وجیل بناتی ہے، اس کے افلاق کو مبلادیتی اور اس کی خاطر مرسکنے کا جذبہ پیدا کرتی
میں جن کی داہ برگامزن مہونے ، اس برجم جانے اور اس کی خاطر مرسکنے کا جذبہ پیدا کرتی
ہے، اس کے ظاہر و باطن کو بک رنگ بناتی اور زندگی ہے کو دل
ہے اختیاداس کی طون صفیتے ہیں۔ اس کے برگسس کو ب ودروع انسان کے کردار کو بھارتا المالی اور کرترا ہے۔ اس سے اخلاقی محاسس جھین لینا ہے۔ اسے اسے اور کو برگستال کشال
ہے جاتا ہے۔ اس کے دل میں نفاق کا دوگ پیدا کرتا ہے۔ اور کسے ابنوں اور دارا ہیں۔

اعتمادسے محروم کردیا ہے۔

معدق شعادی اورور نے گوئی انسان کی نفسیات برگراز ڈالتے ہیں اوراس اٹرکوا

کی زندگی میں دافتے دعیاں دیجیا جاسکتا ہے۔ برزندگی اوراس کے نقاضوں کے بارے

میں انسان کے رویوں کو اپنے اپنے خاص انداز میں ڈھال فینے ہیں۔ کوار کی نجگی اورا می

کا انجھاداس پر ہوتا ہے کو انسان سچائی کوکس ڈندرعز پزرگفتا اور مجموط سے کتنا گرزال

ہما جلے یہ صدافت پواکستوارزندگی چان کی طرح شعکم انا قابل سخبر تعلیمی وزمینی کے سکوئی اله

معاطع بن صغیر طرق ہے جھوط بولنے والانتخص اندرسے کھو کھلا ہونا ہے اور میمکسی

معاطع بن صغیر طرق تھے۔ رسول اکرم حقی اللہ علیہ تی کا برارشا درگاری انہی حقائق کی طرف

دورازہ کھول دیتی ہے۔ رسول اکرم حقی اللہ علیہ تی کا برارشا درگاری انہی حقائق کی طرف

رمنهائی فرط ناسیسے:

إِنَّ الصِّنْ قَ يَهُدِئُ إِلَى الْبِرِّوَ إِنَّ الْبِرِّوَ النَّا الْبِرِّوَ النَّا الْبِينَ الْبِي الْمُ الْجُنَّةِ وَإِنَّ الرَّجُلُ لِيَصْنُرُقُ حتى يكتب عند الله صديقاً وإن الكذب يهدى الى الفحود وإن الفحوريهاي إلى الناروان الرجل ليكن مب حتى يكتب عند الله كنابا دمتفق عليه عدق شعارى بلاشرانسان ولكى راه بیسله جاتی بهاورنگی کی راه جنت که بهنیاتی بهاورانسان سیح کوزندگی کااورط بجهونا بناليتا بسينواس كالقنين تنجير بزبكلما سيمر اللاتفالي كسير بإل اس كانا صديق دباجا ناسيسه اوربلا شبرخبوك انسان كورائيول كي طون كسيها ناسب اوررائيال المنظمي عاكراتي بين ادر بيد شك انسان محبوسك ير محبوسك بولنا حيلاما ناسيسه بهان مكرو" الشيك زديب ببين بط المحبوط قرار بإجانا سب - ايك اورهد بيث مي سب إ-دع ما يربيبك الى ما لا يربيبك فان الصدق طمانية والكذب دبيبة -اس بات كوجهور وسيهوطمانيت تخش نهيس اوراس بات كوابناسي وشكوريب سے پاک ہوراس کیے کرصد فی شعاری ول ورماغ کوطمانین سے محرومنی سے اور کھوط شك ورب كے كانٹول سے ـ

بحب ضمير بياريونا ب

کراچی کی ایک عدالت جمی ہوئی تھی۔ فاصل مجسطر میٹ مقدمان کی سماعت کریسے تفركه جانى نامى ايك نوجوان كمرة عدالت مين داخل مؤا-اس فيدايك جا قومعطويك میز بردکھا اور عدالت سے درخواست کی کروہ اس کے گنا ہوں کی داستان سنے فالل محسر مل نے نوجوان برنظوالی۔ وہ نقریبا پیجیس بس کالحیم نوجوان نفا۔ انکھیں تی بهوتی اور برانشان تقیس سطیسے انہیں کئی روزسسے سونا تصیب نهرا بهو۔ وضع وہمیئن سسے وہ ایک عادی مجرم نظراً نا تھا، لیکن جرسے سے ندامست اوراضطاب کے انار مويدا سففه-فاضل محسط سبط، شه يُروزار أوان مين كها-كهوكيا كهنا جاسيت بهو واس ابنی دانستان سنانے مہوئے کہا میں ایک گنه گارمجرم ہول میں سنے ہے نشمارمظلومول كونتكار بنايا اوران كانتون يؤساب البين اب ميراصم طاگ الماس مين كين كنابول ببخنت نادم ونزمساربول ادرعداكن سسهميري مؤدبان النجاسيه كممبرسه ان بالمغول كوكواف يرى سيم سيم مروه كامول مين حصّه كيتاريا ميول يا محصه كولي ما دری جاستے رجانی نے علالت کومزید بتایا کرمیں نے بہت سے جرائم کا ادنکا ب کیا منے اور ان کی یا دانش میں کئی بارجبل جا برکا ہول ۔ گردشنہ جون میں آخری بارجبل سسے الناموا تفادرا مونع كالعرمين فيرانا دهندا بمرشوع كردبا كرن بانج روز يهله ك النت من بين في ايك أوى كا جيب كاني اورجور في الله تيبرود ويما الله تبير رود ايما كاندا

وكماب ميں ازاديا وياں سے بيں كسى اور تشكار كى تلاش ميں دوما رہ لى ماركمبيك كيا توميں نے دیکھا ایک عگرمین سے لوگ جمع ہیں میں سنے ان لوگوں کے درمیان و مکھا کم وہمی زاروفطارردرباس صن كامل في من المرجد ويسبيل جبيب كافي تفي وه دوربا تفا اوركه ربا تفاكرمبرا بخيرمركباب الكاكلاش كهربريش أسهد بين لينته بتصلحا كفن خريد فيآيا تفالين كسى نيه ميري جيب سيريسيس وسيدنكال سيسه اب مرده سيجيم كالجميرو يكفين كيسيموكي واس ظلوم شخص كى بركيفيين وتميط كرمياول بحرآيا يمبر يصفمبرن محصے ملامدے کی بینا نج میں اس شخص سے باؤل را گرارا میں نیے اس کو بنایا کروہ مینت معصے ملامدے کی بینا نج میں اس شخص سے باؤل را گرارا میں نیے اس کو بنایا کروہ مینت میں ہی ہوں بیس نے تہاری حبیب کافی تھی، اس سے معافی مانگی اور درخواست کی کر مجعے بوبا ہے سہوںے کے ۔ لیکن اس بندہ خدانے صبرسے کام لیا۔ مجھے معاف کردیا ادر دوگوں سے کہا کراس سے کوئی تعرض نرکریں اس کی ہی منزلکا فی سیے۔اس مروخد کسنے معصدعا بنی دی مرجا خدا تبرا معبلا کرسے. سانے کو تدمین ابنے گھر حالا گیا میکن میری دانوں ك مين يرام بركتي سب مع كس طري جين نهير سريا مراضم مع مع مرودن ملامن كرنا ربياب يدجار دانون سي نومين بالكل نهين سوسكا مرجع تصافيري كوجي جابتنا سيساور اب بین اس نتیجے بربہنجا ہوں کہ مجھے میرسے گنا ہوں کی مزاملنی جا ہیں۔ اس عوریت مجھے يبين أست كامين البين بلي من التجريز كرنا بول كمسيس وونول بالخط كالط فيصاليا بالمحصد كولى ماردى جاستے۔

به بن این داندتان سنار با تفاد داس کی انکھوں۔۔۔۔ انست و دواں۔۔ خطے۔ دانشان خم مہر جا نسیے بعد فاصل محبد مربی نے اسے بولیس کے حوالے کرد با۔۔ مہر جا نسیے بعد فاصل محبد مربی نے اسے بولیس کے حوالے کرد با۔۔

دلیس زیبان کے خلاف مقدّمہ دارگرسے گا درمر ترجو فوانین کے نخت کسے کسی عدالت سے چندسال کی منرا ہو جائے گی جوجان کی ابن نجریز کردہ منراکے مفاجلے بیں تجھ

مى نېرگى يكن بيال قابل دِكريات يرنهين كراسسكتني منزاملتى بىسى بكدېر بىسے كوشمېردېب ببدار روتا سبة زوه انسان كداندكتنا زردست الفلاب ببداكره يناسب ويلى تفعل م برائم می دوب کراورمزاوی برمنرائیس کا مطے کربھی احساس نہیں کر با تا کروہ کیسی ملامت آمنر اورشرناك زندكي كزار رياسيد خلن خالسك ليداس كاوجود كمنا باعيث اذبيت بن حيكام اوگ اس کے یا تھوں کس طرح و کھے لی سے ہیں، لیکن جوہنی ایک واقعہ اس کے سوئے بروست منم برم صنع واکر دکھ و تناسب اس کی وہی زندگی بیسے وہ گنا ہوں کی گندگی میں ورب ربعي علين ومسرت محفظمول بين مست گزادر بإنها اس براجيرن بهوجانی سيستاراتول كى نىندار طاقى سەردنول كاچىين جا تارىناسىكەدر كھانا بىيا سرام بوجا ناسىم-اس كالقىمىر کسے بارباد کہتا ہے۔ بخصے ابنے گنا ہول کرمز املی جا ہیئے۔ پوری کی بوری مزاد اوروہ اسے بالا علالت مركم مسي مين كشال كشال لا كمعزاكة ناسيد ويضح الذكارب مرم كم لعدفرار برجان كاعادى تفااور كليب يرجان يرجعوس بول كوسجرم سندان كادكر يحدا ورابى به الما من كاثبوت ومدرقان كرنسكنج سيره كوش ملندل كوشنش كرنا نهااب نود بخدد علالت بين ما عذبه وجانا بسه البنائيا بول كالتب الداران است اوابني منافو تخور كرنات ، اسمة في جرانم مسة فانون با زنه د كدسه فا نطاء ندالتون كفي فيصله اور فيدونم كى سزائين ز يوك يسكى تقبين، بلكر مېرىنەلەكسەلىندۇ دۇنى جرىم اور جوان بوجا تا تھا، ضمبركى ملا كسيران جرائم سيروك وبتى سبداوراس كى زندگى كا يا بليط بوجاتى سيدينم بروقان یک اوراحا دست می فلب کے نام سے بہارا گیا ہے۔ اور رسول الند صلی الندعلیرومم کا کیا مى حنيفىت وايمان افروزادىشادسى كرانسان كى مى كرىشت كالباب كما اسماراك وه سنور است توسار اسم سنورار بزناس اور اكروه كالمطسئة توسار اسم كلم جاناب اوردة فليسب اك في الجسيل مصنفة الااصلحت صلح الجسيد كله وأذافسين فسن ألبسد كله ألأوهى القلب رمنعن عليه

ضمیر جب اصلاح بافنه میونا بست توانسه ان کے اعمال وا فعال اور سیرست و کروار سمجی ملاح یا موستے ہیں ، نیکن جب ضمیر مگرام وام و توکوئی میں سزااور خوف انسان کی سیرست و کروار کو نگار کو سے دوک نہیں سکتا۔

تلب و فیمیری بی زردست ایمیت سے میں بنا پاسلام نے جودی فطرت سے

اسے سنوار نے اور بگاڑسے بچانے کی پوری توابر یا ختیاری ہیں، چنانچہ اس نے فواخونی اخرت کا احساس، اخلاقی ومعاشر بی ذمر داریوں کا شعور پربیا کرنے پراسلامی فانوں کے

افاذسے کچھ کم زوز نہیں دیا۔ بلکہ زیادہ صحیح معنوں ہیں اسلامی فانون و نظام کے تھی کے افوائی میں اسلامی فانون و نظام کے تھی کے اور افاقہ اور تو بیت کو کہ مناخرہ کی سیرت وکردا دا خلاقی اقداری فائم ہو۔

پر نافذ ہونے کا انحصاری اس پرہے کرمعاخرہ کی سیرت وکردا دا خلاقی اقداری فائم ہو۔

اسلام انسان کے فلب و فنم کو مصنی ، دوستن و بدیار اور خویت فوا اور آخریت کی جابہ کے احساس سے بھر دین جا بہتا ہے۔ ناکر مسلمان معاشرہ جرائم ، بوعنوانیوں اور مفاسر و مائم سے پاک سید اور اگرکسی سے کرتی جرم و خطار زدیجی ہوجات تو توجرم اس پر پر فرائل کے سے اور التجا کر سے اور التجا کر سے کراس پر چوجوم اس پر پر فرائل کو سے باک کردیا جائے۔

مزائلہ جرم کی کا لاکشوں سے پاک کردیا جائے۔

رجبر برا ما مک الله یا رسول الدملی الدعلبه وستم کی خدرت بین جاحنر بوشته بین اور عوض کرتے بین کار کے دسول الدملی الدعلبہ وستم کی خدرت بین حاحنر بوشت بین اور عوض کرتے بین کرائے الدکے رسول المجھے باک کر جیسے بین کرنے افرد دوسری طرف مرا بینتے بین ۔ بر بھرآ گے بڑھ کرلینے جوم کا اعتزا الده دجاری کرنے کی است عاکرتے ہیں۔ دسول اکرم صلی الدعلبہ کی تھریے احتمانی سے کام بیتے ہیں، مگریہ لینے ازار جرم اور تعزیر کے نفا ذیر مرصر بین ۔ بہال بک کرجیب جا استر بیا در ایک میں الدعلیہ وسلے مرتبہ اقرار کر بیلنے ہی تورسول اکرم میں الدعلیہ وقی انہیں سک ساز کرنے کا حکم وسلے مرتبہ اقرار کر بیلنے ہی تورسول اکرم میں الدعلیہ وقی انہیں سک ساز کرنے کا حکم وسلے مرتبہ اقرار کر بیلنے ہی تورسول اکرم میں الدعلیہ وقی انہیں سک ساز کرنے کا حکم وسلے مرتبہ اقرار کر بیلنے ہی تورسول اکرم میں الدعلیہ وقی مرتبہ اور ایک ساز کرنے کا حکم وسلے مرتبہ اقرار کر بیلنے ہی تورسول اکرم میں الدعلیہ وقی ا

اسى طرح عامد فيسيله كالبب عورت المحضرت سلّ الدعلية وتم كالمدمنة مين طهرا

بن ہے اور ام کاری کے از کاب کا از ارتی ہے اور کوئن ہے کہ اس پر عدجا دی کی جائے۔

ساختری بتاتی ہے کروہ اس حرام کاری سے حاملہ ہو چی ہے۔ آنحنور موسے والیس تاری ہے ہے۔

بیس کر بچر پیدا ہوئے آنا۔ بچر پیدا ہوجا نا ہے تولیسے گور میں اٹھا کے پھر خورسٹ اندس میں ماضر ہوتی ہے۔ اس کے دور میں ابھی جا واس بچے کو کو وہ ماضر ہوتی ہے۔ اور دیر وہ کی کھانے کھے نوانا۔ فا مدیع جا قاس بچے کو کو وہ مال کی دو میں ہے اور دیر وہ کی کھانے کے نوانا۔ فا مدیع جا قاس جے کو دوسال کی دو میں ہے اور دیر وہ کی کا محمول افراد و ہر وہ کی کھانے کے دوسال کی دو میں ہے اور دو فی کا محمول افرائی تھیں جے میں کو دیس ہے اور دو فی کھانے کے دوسال کی کہ دمیں ہے اور دو فی کا محمول افرائی تھیں جے میں ماضر ہوں کھانے لگا ہے میں ماضر ہوں کہ مصر ہوں گا کہ دیکھیے۔

ماضر بردان بعقد اس کماه سے بال دوجیے۔
رسول الله صلی الدعلیہ دیم اسے سنگسار کرنے کا تھم جینے ہیں بصفرت نمالدی زمابی
سے اس عورت کے متعلیٰ کرتی ایانت امیز مارت نکل جاتی ہے۔ رسول الله صلی الله علیہ فیم
فرماتے ہیں اس عورت نے اس طرح تو برک ہے کراگر اسے بانط ویا جائے تو روئے زمین کا ہرادی اس سے فیض باب ہوسکتا ہے (او کما فال)

يرسيضي بداري فانوني اور اخرت كي جواب دي كيداحساس كاتمره!

(21624)

إصلاح كالرجيب

فانس میں دعیش وعشرت کا کہوارہ ہے اورجہاں شاب بلامبالغه بانی دمشریا سے ارزاں ہے اورشاب نوشی ج اسے لوگوں کی گھٹی میں بلیکی نہیں ہے اورشاب نوشی ج كي ي المناع شاب كي طون إندائي قدم المطلب يجوده سال كسك برين كير الميدن الب الانتي كورام اورمنوع قرار مندويا بيد، في بزار باشندول الب ميكدول كى تعدادكم كردى سب، نزان خانون محمدلات نسويمي كمطا ويدين بيلے مزدورى اورنخوامرول كاليك مصرفته أب كي صورت من ملاكرتا تفااب اس ريعي ماني لكادى سب اعلان كياسيكم الكريسون من مزول قلامت كيدها ألى كدينوب كى پداوادادرشاب نوشى كا دا زه اورمعدو دكرد با جلست كا اوداس طرح بنديج شاب مكى ماندى عائد كورى جاستركى-وانس میں امتناع نزاب کی برکوئی میلی کوشنش نہیں بشاب نوری سے فرایی مها مترسد برجونها المن ازات مرتب بولسيد ملى ال محد مين نظر ميليد على علمان م السي سعى كري بين مركز انهين ناكامي سسے دوجاد مونا بيا-اب لعض طفق مي توقع كى جادين سيركوص مقصارين ال كرميني وناكام مرسيد مقفية ول والكال كامياب کامران روی گئے۔ اس کا سبب وہ بربات نے بین کربی عکومتیں کینے قیام اور زندگی کے المنظارروای دولول کامردون منت مواکری تقیل بوانی دو اس مقصد کے الماری تقیل بوانی دو اس مقصد کے الم

میدافدام کنیں وشاب کے رسیا ادکان بارکیندط اوروای ودلول رازانا از مونے اے عناصران كانتخة الط فينته إب حزل وأكال امرطلق بي ان كي محدث كي زندكي ياركينك كاممة ج نبل كسيعوام كدورك إنوده بالواسطم انتخابات كيفيله سله از موسیکه اس میمن سیست کروه ورست کمنته بول برزل دیگال این سجهوی آمری کے بل را مناع شارب کی رہم بطام رز کرلیں بین اس سے بیم جھنا کر دخت دند کے عشاق دالسبسي لبنے عشق كو بالكل مى نصر باجه كه ديں كئے اوراين محتنوں كى مركز لال ري مسيحتنى فتربوجا بأسكيه توبيعض ابك نبوش كما في الاعبين غلط فنمي كيد سوا تجيفها و انسان کی فطرت بیسید کرده قانونی جبرکو کیمی نوش دلی سیسے گوادانبدس کرتی ۔ وہ اس سے اسکے سینے میں موکرسرتو جھکا دہنی سیسے لکن اس کے مساتھ لیبنے اپ کو کھی ہم اینگ نہیں کرتی اور لبناوت کرنے اسے الین موقع کی منتظرین ہے، جس کھے بیہ قع ملتا سر وه اس فانونی جرکا تلاده این گدان سے انار کیسکی سے اوراس جرکے دیکل میں بہلے سے زیادہ خودسر بروجاتی ہیں۔ یہی نہیں وہ اس دور میں بھی حکمہ قانونی جیراس ہو مسلط بوناسي عفل عيار كسيسانه مل كما بين ونات كي تسكين اورعا دات كي رزوتي كے بیسے نئ نئ راہی نالتی ہے اور اس كے اندوقانون سے كررزاور كشى كاجذبه برورش بالسنه مكتاب يت بهزل ويكال جاليسكتني من زرسي كسه سائقا نتناع شاب كى طرف قدم مربعاتين ، فرانسيسيول كيمنسسية لگي دري اس كافر كا حيلنام حال بيسيوه قانون كي حيرسيدايك رئيستر من الكريل الكيدر شاكب كيدرسيالين وق بالازيشي كتسكين كم بيس بسيدول سنت راست زاش لبي سك وه ايك ميك ساكة تالانكابيل سكادة زيرزين درجزل سنت ميكسيك كالعائين سكند وه شالب كي علانيركشبديريا بندي ماير كريس كسادر ذرانس كابر كمفرخانه سأزنته اسبكي كميني بن حاسنه كالمانتاع شرابكانان مان ب جاستے گا در فرانس کے برگی کوشیصی دہ کیفین ہدگی جوریا من خرا کا دی نے

بھی اپنی بان کی تھی : سه جام کے تورنبیکن توربری حب ام نشکن سامنے دھیریں کوسٹے بیانوں کے

اوربه مجيفانوني حبربي كانتبجرتها برنونا انسان محيفلب ونظراورانداز فكروسل كو اگریز بدلاجلے شیر، زندگی کھے بارسے میں نقطر نظمین تبدیلی نزاسٹے اور بدی اور ان کے بيما في يول كي تول دين توجياسة آب أمريت كاسهارا لين كي سجارى طورطرلقيول بى سىسے كسى ترائى كورو كىنے اوراس كا انسداد كرسنے كى عبروجدكري اور اس راه میں اپنی ساری صلاحتین اور حکومتی درسائل حجو یک ویں مکیمی کا میاب یہ موسكت تقربا والبس مس يبليدامر كيه في المناع شاب كا قانون نا فذكيا تفا اور زباست باسته متحده محصر مودس سناب كى ساندى يدواندن ،خرىدو فردن اوردرآ مدرآ مدمنوع قرار مسه دی تقی نازن کو کامیابی سیسهم کنا دکرنے کے لیے کی طوف نبدوبنداور عرانول كى سستراركهى گئى، دورسرى طوف امريمى صحومت سنسيجهو بنيادول يران مام دسائل سے كام ليا جواس كے فیصنے بن سنھے۔ نفاذ قانون سے كئى برس بيطير رسالول اوراخيارات وتقريول وتصويرون طلسمى لالتينول أورمو غرض اس وفعن كالسال بروبكنا السام بروبكنا السيد كمين وسأكل سيد بهره ماب موجها كفام ان سب کے ذیبے نزاب نوشی کے خلاف مهم جلائی گئی، اس کی تیاہ کاریاں اور مصنون وام كيے ومنول ميں سطحاتی گئيں رنشہ واشاعت كى اس مهم بيفا ذِنا نون سائس عيم كوالوالم المستة اورشاب كيه خلات جولط بجرشا تح يموااس كيه صفات وارارب كرن گئے۔ انی تبلیغی حدوجداور اصلای كون مشول كے بعدفانون المنناع بكانكن اورسينك دونون فيدركس وخرش وخرش اورسست

منظور كركيد نافذكها مكراس كانتيج جرئ فانون كسيد نفاذ يسيد كيحصنف ونكاله لأس ميكدي بندموت مي ملك بمعن لا كلعول نضيبنز اب خاف كل كلفران كالعو نفاذ فانون سے بہلے کے لائسنس یا فنزشراب خانوں سے کئی گنا بڑھ گئی نیفنبہ كه كليول من معترض من المي كشيد مرسالكين و منالب كي خريد و وخت كي نتي نتي رابل نكالى تنبي اور شف نشه طريقيه إينا بيه گئة اور بيمهاك كاروبار شهرات كي كروبهان بكر ميل كيا اوراس كاروباري بالحفر بلكندوالول كي تعداد لا كهواتك بهنيج كئى - قانون كانوف واحترام داول مسه جانا ريار شاب نويشول كى تعدادين يركشان كن حدتك اعنا فرم كيا شراب خوري كمه ازات لوكول ك صحب إخلاق اورمعا ننهسه كمعل وكروار بيه ميله سيكبين زياده نباه كن صحورت اختيار كهيئه مشرح اموامن اودج اعمي اصافه موكتبا عكومت فيصان دائتول كورو كن كي تا ببرتھی کی ، ناکامی سے ووجار مزوقی۔ جنا نجرجو دہ برس سے بعد محتسبین برزنگ وکھیے كرتورشكني كى اجازت فيعضه يرمجبور بركئة - نا نون المناع تشارب منسوخ كرديا كيا اوربورا ملك رندول محية نعرة باستهمين سيد كونج الحفارس فتوى وباسيهمفتي ابربهب ارنيه توبر کا خون باوه کشول کوملال سے وقدت خود ننامسه كاكرفرانس كسية فانون انتناع نزاب كاحشراس كسيجي مختف نهيں سُوا.

اصلی بی مفن قانون محمد در یعنے کسی انساتی گرد و بامعا شرسے کو درائیوں سے باک نہیں کیا جاسکتا خواہ وہ قانوی انسان بہجبرامسلط کیا جاستے با اس کے ثمرات اورنعنوں کے تبلیخ واشاعت سے بعد الوگوں کواطاعت پر آمادہ کرسکے ان کی راستے سے نا فذہو

فانون نتهاكسي معاشر يدك اصلاح نهيل كرسكنا وه زياده سي زياده يركرسكنا ميس كرانو سے پاک کسی معاشرہے کے اردگر دایا۔ ایسا معادقانم کروسے سے اندہا ہوسے كوفى را فى داخل دېرونے باستے، اس معاشرے کے ازاد دیرکوی نظر سکھے، ان کے اندا برائیوں کو ابھر نے اور ہو کرکیے نے ہزیسے اوراجیس نکی کی راہ بر طبنے اور باکسزہ کی اس كيف بن مدود سے دانسانی معاشر سے بن بھیلی ہوتی رائٹوں کا انسداوا واس سے افراد کی ا قانون کے ذہیعے نہیں زندگی کے بائے میں فکرونظری نبدی ہے۔ اگرکوئی معاشره زندگی محصنتی به نظریه دکهتاسید کرم کیجی سیدی دنیای زندگی بیداورمرکمانسان کم متى بى مل جانا بسے دي وه ز توزنده بروگا اور زاسے کسى بالا ترذات كے آگے لينے اعمال ك جواب دمى كرنا بدو كى قرچا سے آب اس معاشر سے میں كتنى بى اصلاحی حدّ وجد كريتے ربي وتبلغ وانناعت مسكام لين ركسي رائي كمه مفرّت واضع كرين اورفانوني جبركو سوكت بير كيرين ال معاشر ك ذا المعلاج بركى اور نداس ملى با في جافيان مراسكون كالنسداوسوكا

اس کے برعکس جب ایک ممان ہے کا نقط نظر برہوکم اس زندگی کے بدیجرایک فرندگی ہے۔ بدیجرایک فرندگی ہے۔ بدیجرایک فرندگی ہے برجن بین انسان کو اپنے خالق وا قالی بادگاہ میں حاضر برد کو اپنے ایک لیک عمل کا جاب دبنا اور اعمال نامے کے مطابق ثواب وعذاب سے بہرہ وور بردنا ہے وہ اپنی انفادی واجتماعی زندگی میں پائی جانے والی برائیوں کا اختساب اسی فقط منظرے کر سے گا۔ وہ برائیوں سے بھینے بچانے اور نگیبوں کو اپنانے اور میں بلانے کی سی کر سگا۔ اور زندگی کا برفقط منظر الله اور اس سے رسول پر ایمان لاستے بغیر نداختمار کیا جاسکتا ہیں۔ اور زاس سے مطلوبہ ننائے برآمد ہوسکتے ہیں۔ اور زاس سے مطلوبہ ننائے برآمد ہوسکتے ہیں۔

بہی دجہ ہے کر اسلام انسانی معارثہ سے کی اصلاح کی نبیا دائند تبعالیٰ اس کے رسول اور اس کی کنارب مرامین برایان لانے پر رکھنا ہے۔ برایان بوسے شعور کے رسول اور اس کی کنارب مرامین برایان لانے پر رکھنا ہے۔ برایان بوسے شعور ساتهامان لاندرانسان كازندكى كد بالسيمين نقطم نظراور دريراب سيراب بدل جانا بسے اور ندگی بینن اور صحن مندا ثران مرتب سریف ملفته بی والیدن من المنوا وعَمِلُوا الصَّلِحُتِ وَالمَنْوَابِمَا نَوْلَ عَلَى مُحَكَدٌ وَهُوَ الْحَقَ مِنْ رَبِّهِ مُركَانًا عَنْهُ مُ سَيِّناً تِهِ مُ وَأَصْلَحَ بَالَهُ مُ وعِمْل ١١١١ ١١ ورجواد كايان لات اور حنبوں نے نیک عمل کیے اور اس کا ب برایت پرایمان لائے جو مقرر نازل ہوتی ہے اور جو سامیری اوران کے دب کی طون سے ہے، اللہ نے ان کی ازند کی برغیری مندا الرات وللنه والى براتيال ووركروس اوران كي حالت سنواروي مه يهرجب التداورول اسے کوئی عمینے ہیں قودہ سے بیان دحیران عمیرے آگے ترسلیم کردیتا سے کواہان کا تفاضا ببى سيسه وأطيعوا إلله وركشوك رالانفال-1) در التلود التراسك يسول كى اطاعت كم والرقيم مومن موسكسى علم كوتسليم كرفيه بين دراسا بھى نذندب اور دان تى اسم المان سعم وم كردين سعد فلاورتبك لا بومنون سفتى كيكرموك في المعرف بَيْنَهُ مُرْتُ لَا يَجِلُ وَإِنَّ إِنْ الْفُسِوهِ مُرْحَرَبًا مِسَمًّا قَضَيْتَ وَلَيَكُمْ وَالْتُولِيْمَ ر النساء ١١٥ أب كي كرب كي تسم برادك كمبي مون نهاب بوسكنة بيب كركيف بايمي اخلافات بس امي كوفعيله كرسف والازمان ليس بهراب بو كجه في المري اس بدانيت ال بين ذرا بهي ننگى محسوس نركرين اوراس فيصله كه آكه بيديون ويواريرنسليم كوني-فلب وفين كي ونيامين برا لقلاب ايب مرتبه آجا ناسب توييرانسان كے اسکے نس بلتي كمصم معتزامن المذيمي كمصر فوائد ببان كرسف كي صنورت بهوتي سهد الدنز لسينة فافوان كانتو ولا في كا حاجبت برا في خود بخرو دل من كفتكن لكتي بسه إوراً وم محف ابك علم يسسه في نيا سبه ان بی سوی کی طرح روستن و درخشال مثال السورسول رایمان کی بنیادول بیرفائم سرسنه والمفله مديبنت سكة معانشر ستة سه ملتى سيسيص بن انتناع بنزاب كى زكوتي كمبي جرك مهم جلاتی کمی هی مرساسی میں برستیده مصر توں سے خوت دلایا گیا نظار نزاس برلسی چاری تا یا کھی گئیں اور دنیسے وبلیغ خطب ہیں۔ بگئے۔ ایمان دلول میں گھرکر گیا تواس برائی کا اصال ا آب سے آب بو نے لگا برسوال رورہ کر بہشان کرنے لگا، کر بیان کے سائف ساتھ برائی ماسکتی ہے۔ یا بھاس جب بربائی ماسکتی ہے۔ یا بہاں۔ اس میں بھار سے نیفے ہے یا مصرف ۔ یہ اعتماس جب بربائی کی از کھر سی ہوئی اس منظر سے وقیقے سے اللہ کے دسول ستی اللہ علیہ وہم بربائی میں بربیس جو المی ایمان کو رفیھ کر دینا دی گئیں اور بروٹیکیڈ ہے کے المنا عنداب کی طرف بندر بی بیریسی ماک ورواد والسنفہ طرازی اور بروٹیکیڈ ہے کے المنا عنداب کی طرف بندر بی تعرب کے المنا عنداب کی طرف بندر بی تعرب کی اللہ کا ایمان کے اللہ اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کا اللہ کی کر اللہ کی کر اللہ کی کے اللہ کی کر اللہ کر اللہ کی کر اللہ کی کر اللہ کی کر اللہ کر اللہ کی کر اللہ کر اللہ کر اللہ کر اللہ کر اللہ کر اللہ کی کر اللہ کر اللہ کر اللہ کی کر اللہ کی کر اللہ کر اللہ

بهلی مرزیراس کے مسامنے محض نشاب کے اچھے اور بُرسے بہلولا سے جانے ہیں، اردشا دِربانی برصر کرمسنا ویا جا تا ہے۔

لَيْنَاسِ وَإِنْ مُكْمَلُ مَنَ الْحَدَى وَ الْمُيسِدِ وَ قُلُ فِيهِمُا إِنْ مُكَبُ وَوَمَنَافِعُ اللّهِ وَالْم النّاسِ وَإِنْ مُكْمَلًا كَابُرُمِنُ لَقْعِيهِمَا لا (البقوع - 19) الرك برجينة بي شراب اور عرب كا كيام مهم المحمد كرويجه ان دونوں جيزول بي برلوي بي خوابي ہے اگر جهان بي لوگوں كے ليے مجمد منافع بھي ہيں، ميركان كا گنا وال كے فائدے سے مهن قرمادہ ہے۔

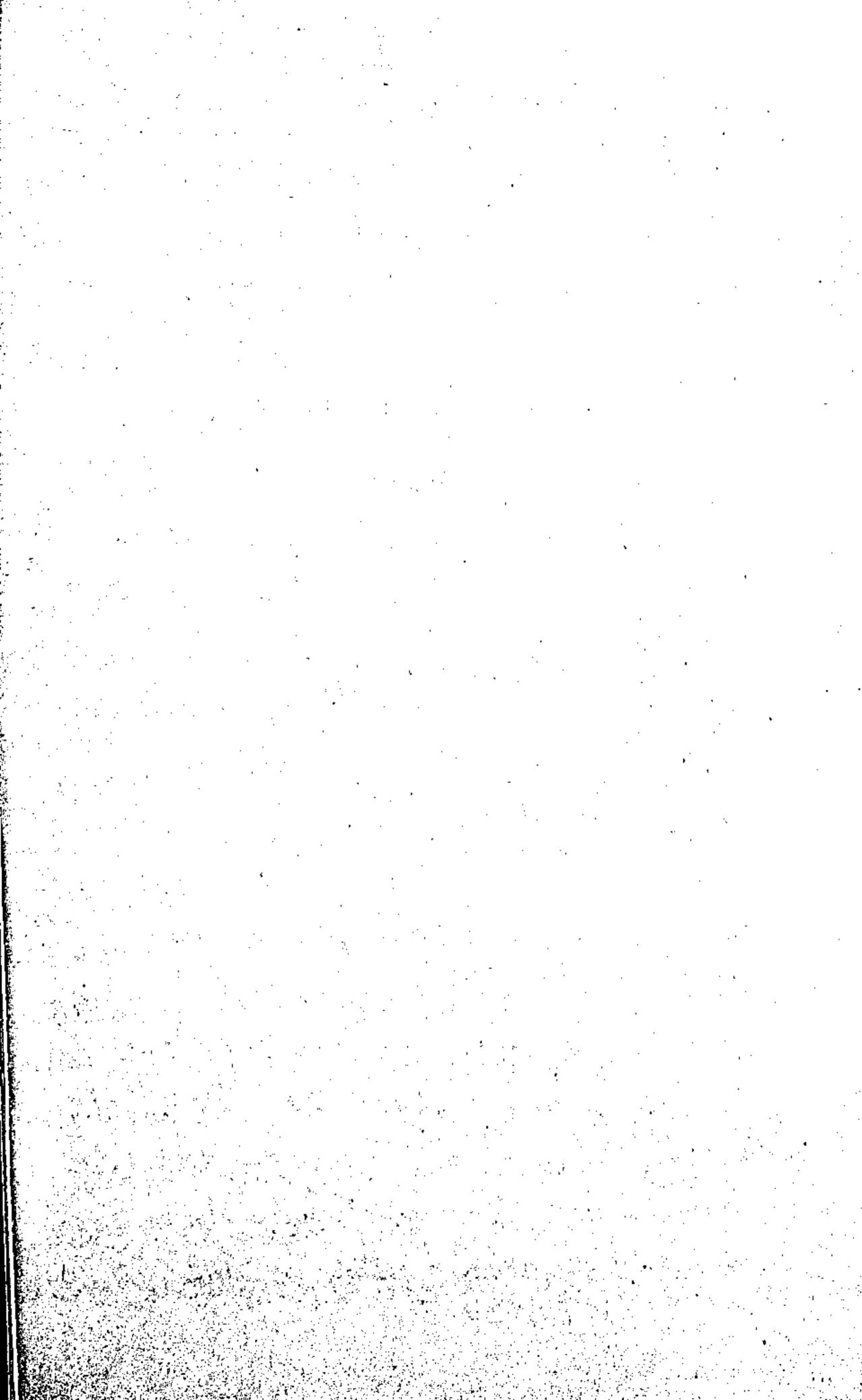
وورى مزنيه نسننے كى حالت ميں نماز برسے سے منے كيا جانا سہے۔ ارتشاد بارى

عالى الكَّذِينَ المُنُولُ لاَ تَفْرُ وَالسَّلُولَا وَالْسَلُولَةُ وَالْسَبُدُ سُكُدًى حَتَى الْمَنْولُولِ الْمَسَلُولَةِ وَالْسَبَدِينَ الْمُنُولُولُونَ ... (النسآم ٣٣) السرايان والواسب تم نشت كَامَا مِن الرَّاسِ وَفَت بِرُصِينَ بِيابِيتِ حِب عَم يرجان سكوكوانِي مِن برِنُولِمَا ذِيكَ وَرَبِ رَجَاوَتِ مَا زَاسَ وَفَت بِرُصِينَ بِيابِيتِ حِب عَم يرجان سكوكوانِي وَلَانَ سِنْكُولُونِمَا وَكُلُونَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ

اور بھیراخری محمہ نازل کردیا گیا: "اور بھیراخری محمہ نازل کردیا گیا:

كَايَّهَا الْهِنْ الْمَنُوْ إِنَّمَا الْعَمُو وَالْمَيْسِرُو الْكَنْسِرُو الْكَنْسِرُ وَالْأَلْكُمُ رِمُنُ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطِي فَاجْتَنِبُونُ لَعَلَّكُمُ لَفَلِمُونَ وَ إِلنَّمَا سُيرِيُكُ الشيطك أن يُوقِع بَيْنَكُمُ الْحُكَاوَةُ وَالْمَعْضَاءُ فِي الْحَكْرِوَالْمُيُسِرِوَ يَصُدُّ كُمُ عَنْ ذِكْرِ اللهِ وَعَنِ الصَّلُوةِ فَلَهُ لَ إِنْتُ مُ مُنْدَهُ وَنَ وَأَطِيعُوا اللهُ وَالْطِيعُوالِلْآسُولَ وَإِحْدَ رُواجِنَانَ تَوَلَيْتُ مُوثًا عَلَى مُولِكِنَ اللَّهُ وَالْحِيدِ الرَّسُولِ اللَّهِ وَالْحِيدُ الْحَالَ اللَّهُ وَالْحِيدُ الْحَالَ اللَّهُ وَالْحِيدُ اللَّهُ وَالْحِيدُ اللَّهُ وَالْحِيدُ اللَّهُ وَالْحِيدُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مَا عَلَى مَسْولُونَ النسطة المنبين و والمساسّدة و و و ١٥٠ اسه إيان والورير شاب اوريج الور بداننا نداوريه بإنسيه سب شيطان سے گندسه کام بي ان سے بربر كروتا كرنسا مسهره ودم وسكور شيطان نوبه جابهنام يسكون اب اورج مت كمه وبيع سے تمار كے ورميان كغض اورعاروت وال مسهاورتهي التدسيمة وكراور نماز سيدوك مسهديمون تنمان چیزوں سے بازر برگے ہ اور اللہ کی اطاعت کر داور رسول کی فرمال برواری کرواد بازاجا والبين اكرتم فيصم عدولي وحان لوكم بهايس وسول برتوصرف بروم وارى بدر تهبن صاف صاف دخداكا عمم بينيا مس به تنفیده تین ندریمی مرحلے بی سے نزاب کوجرام قاد مین کاس معانسر كوكرزنا يرابيه ببطيم سطيم مربط ميربات ويون بين كالمكى كوشاب البينية وامن ملى فواند تفويت اورزبابي كاسامان بهن زياده ركفتى بسيد يصوف كاحاصل كانتظرين كالنظر برواس كى كاشت اورېرورش مى ايم مسلمان اين زندگى كيول ضائح كرسكتاب بينانجېر بيكي مرحلے برکتنے ہی لوگوں نے اس مہلک شغل سے توریرلی ۔ دورسے دمرحلے میں شاکفینی كے اوفات محدود كريسے كئے دون ركت ميں بارج نمازل بيصنا ہوفی عنين اور سرنماز كيه بيد صرورى تفاكرا وى إبنيه بوش وحواس مي برور فين مي بركا بركا والربوالوطرح نزاب زمتى من اختياط برنى جائعية كلى -- اور حب نيسر سدم حليه من اخرى حكم ان بندا زلوك شراب سيسه اس طرح مجتنب موسكنه كوبا وه مبى اس كنه فادى مى رسطة

ال محموض من في من ما الت من منا والل في مناب نوشي سعم المقاليا -المي مخفل من ساغر منيا كا دُور على رائع ان الكاه بكالسند ولسلسه في كما الشين في أب سرام کردی اوراس سلسلے میں جرآبیت نازل ہوتی، وہ پڑھ کرسٹانی کیس ہانھ وہیں کے المن المان من مهنجي موتى شاب مفوك دى ؛ شراب محد برتن تورد الحاسك اس روز ما بينه كي أنه كليون من شاب مارش كيدياني كى طرح بهر ريي تقي-ميمريه اجتناب كوتي وفني زعفاء بكه انامستغل كرضد نبول برصنها كرزني على في كين سلانول كي سويسائم من رعلانه كاتوسوال من بدير زبوتا نضا بمبي خفيم كيد سيمي قائم نز برست مسلمان ملكول من عبرسلي خصوصاً يهودي يونشده شاب بنات مقعد وبينا لخيراسي مناسبت سعيه شراب سميه ليسه نزب البهؤد كي اصطلاح لأسخ مهدميما لعن مكويد مرسي مسلمان جوري تحصيرانهي شارب ننانول سيد كرمينة محريظة وبني اوراخلافي كرفيت كمزور ليكثري توحكم الوس اوراً مرار واعيان سلطنت اورانستي طبقي بهى كيولوك اس أمّ النيات كيدرسيا بيدا بولين أنهم يكعنن برؤود من معاو مى رمى رامنت نصيح بنيت محموعي ليسير كهمي قبول نهيل كميا اوروه صورت كهمي بيدانيين مرتى جويدب اورامركا بركيد مهذب معاشول من ياتى جاتى بسك كداوير سيد كي كويجيد يم يلعنت رامين رحي سداورمردين بهبن عورتاب اورنسي كالنغل كفت میں ۔ اور براندراور اس کے رسول برایان بی کا از سے کرائی جم مشرق و مغرب برغير سلم معاث سيرين شارب فورى على موجى سيسيري وه واحدمعا شريب حق مل كسى فانوفى جبر كلي بغير الب كواج محمى حرام مسمها جاناب اوراليس لوكول كالعداد السيعين مك مسيحي كم سيع والله أميم النحبائث مسين وق ركفت بن الديرهي زياده زويني لوك بن من كالمر اس کے رسول اور آخرے برانمان کھو کھلا ہو جیا ہے جو مغربی تہارہے شیالی اور اس کی ہر ران کوزتی کے ایک کونیول کے نسط کے ہیں جو ایسنے اسلام دانیان کوفینڈما ضمی محصنے کی۔ دونا روسر دادواء)



عيرت المحالي الماسية والماسية والماسية الماسية الماسية

ہمانے در ایک اور اسے شادی کی تیاریاں ہوری ہیں۔ اوھرات کی اسایی دنیا برسابہ گئی ہوتی ہیں۔ کا نے والیال برسابہ گئی ہوتے ہیں۔ کا نے والیال از کر ایک بی تقاب برگریت کو نجنے مگئے ہیں۔ کا نے والیال از کر الکیاں ہیں اور گیت عمر ما قلمی ہوتے ہیں۔ ایسے گیت کریم میاں ہوی اپنی بچیوب کے ساتھ بیٹھے ہوتے ہیں ترانکھیں شرم سے جھانے جاتی ہیں اور یسوری کر پولشان ہوجا نے ہیں کران کے معصوم و بہنوں بر محسن گریت کہیں کر سے اثرات نربت نہ کر وی ایک رات کو صواک کی تھا پ اور گنیتوں کے زیروب کے ساتھ گھنگھ و بیجنے ویں۔ ایک رات کو صواک کی تھا پ اور گنیتوں کے زیروب کے ساتھ گھنگھ و بیجنے کی اواز آتی۔ میری ہیری نے دیکھا تو بیتہ جبلا کہ دولہا کی ایک ہمت سالے عم زاویہن تی گروہی ہے۔

حمين نام سي على كالمكى تنمورك كم

سمن خاندان کا ذکرمیں نے کیا ہے، اس کاسر برکرہ ایک ضعیف آدمی ہے۔ بإنج وقت كانمازي مسح سوبيب بي نورك زير سك بلانا غرنلادين وان كي أوازاس كهرسيد بلندموتى بيسه - اروس كيروس كالمركبال اس مرو دينداد كي نوجوان لوكسس يرصف آقى بين مين يهل بيل حب اس مطله مين آيا تواس كموسيد على لعنباح ثلاور قرآن كا أوا زسن كريبين نوس بروايسلا فول في قرآن كريم كيد احكام برعل قوابك مرت سے چیوزرکھا ہے اب ان کے گھول میں قرآن کی رسمی تلافت بھی ختم ہوتی ج رئى سب يرابادى من البسد كم خال خال ملي كسيرها ل اس كا امتهام بوزنا بهوالكن اس تدین کے ساتھ آج اس کے گھرمی فخش فلمی کبین الابیے جا اسسے ہیں۔ اس کی نرجان لوكمان بري سرملي اورجذ بافى أوازمن الماله كوريارتي بين إسسه كسى بهافيان كل مين أنه كركهني مين بمبي اين حواني كي فرصيب كرني مي اور تميي ما عصيه مرتب ونك رُدب اندونا منة ادرائفتي جواني كا ذكركرتي ابي المبي النجستون كا تذكره كرتي ابي جوان کے دلول میں انتظار ہی انتظامین دم نزرر ہی ہیں ایمی کہنی ہوئی زندگی کا کیا بھر

اور سے بیلے مربعت میں وم تو اور انہیں جی بھر کر در اکر کئیں۔ یہ ہے ان گلیول مفہ کا انہاں ہے بھر کر در اکر کئی را میں بھی کا بیان کی را بی بیان کا بیا

شايد كمن والدكهين ربيحيان اكرشادى مباه كى نقريب بيضور البهت كالمجاكرين غوش كرايي أوراس تقريب مسترت مين درارونن بدامهوجات و كراح رج بهيه وادرب والتحصيرة المعم معقول فسم مرابل عممو بقى اور كافيد سيان كيد كيدوان ما في مؤلكانيا كرنى كاليل ان مولكا كنيول كى بنياد من روايات برركهى جانى بسيد وه زياده سياد اس بات کی اجازت دیتی میں کہ اتھ دس برس کی سخیاں دف سجا کرمسا دہ اواز میں فعامتی اور عشق ومحبت سعد ماك كريت كالين-ان روايات كى بنا بداكركوني شخص بركهناس كرزوان الوكبول كافلمى كميت كانا اور وصولك كى تفاب بيرقص كرنا بعى حانست تو وه رسول النصلى التدعليم والتهام ما ندصناسي السير ليندا بمان ي خيرما في عاب المج كمي وورمل نورير بات سجاست فوفا بل غورست كرعورتول اوزي ول كاعشق وي كيم وزيات مسيم تهي كبيت كانابمي جائز بسيريانهي ساواز كافتنز بهين برا افتنز بسياور وا كى تاريخ شهادت دىتى بىسە كەناجا ئەرانىغانى اورلىغواكى اكنزوار دانتى اسى غنىنە كانمۇسوتى ہیں۔ بھے حب سینا اور ملاہو سے طفیل معاشر سے میں برطون فلمی کمیت مجھر سے ہوتے ا بردن اورفلب وزمن ان سے بری طرح متا زیبول احمدول انعنول اور ماکیز وظمول کے يا وكرنيه كاراج بمب المطركيا برومجب يا جي سال كريجي بمي كريت الايتي نظراً بيت، السيم

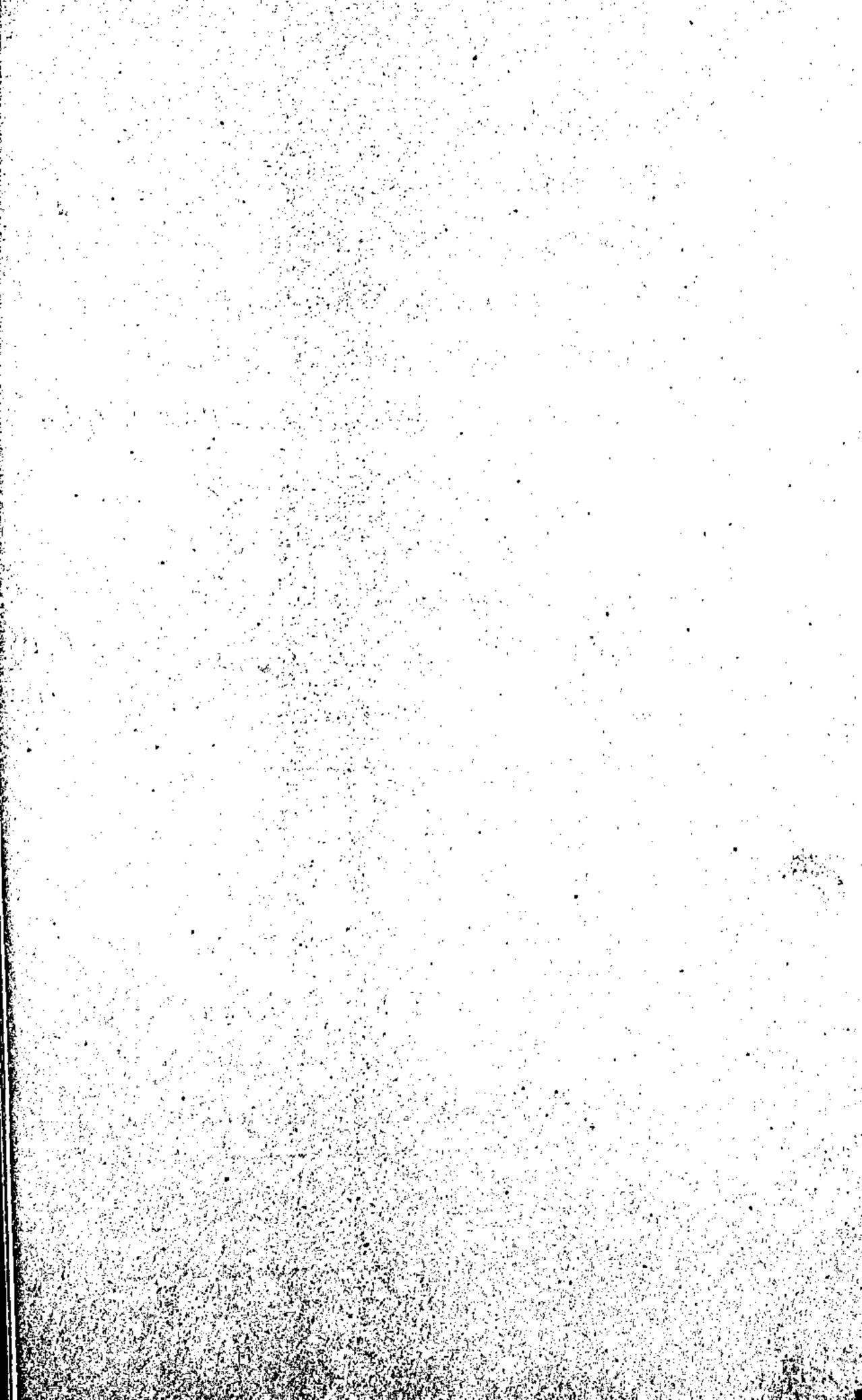
برصورت مال کورتص کوری ایک گھری اختیار کیا جانے لگاہیے ہوئینوں کا تھا آج مسلمان معاشرے کے ایک ایک گھری اختیار کیا جانے لگاہیے ہوئینا کی پدا کوہ حسینا بین کی وہا اب اننی عام ہوجی ہے کردی خوش تسمیت کھر السیا ہوگاہیں کی مستورات اس وباسے محفوظ رہی ہوں ہی گئیوں سے کوشناس کرانے کا کارخر ریڈ یو اس وباسے بچائے دکھاہے کا انہیں ملمی گینوں سے کوشناس کرانے کا کارخر ریڈ یو انجام میں دہاسے ۔ انہیں کے انہیں ملمی گینوں سے کوشناس کرانے کا کارخر ریڈ یو جا جی اس کے ذواکسٹی گینت آب مین المجام میں دہاہی اس کے دواکسٹی گینت آب مین المجام میں دہاہی میں انہ بیلے جانے میں درگھری اس کے کا نوں میں انہ بیلے جانے میں درگھری اس سے محروم سے تواس کی حوال نصیب کی کا عدادا پڑوں کا دیا ہو کہا ہے کہنا تو میں ہوئی جائیں تو ہوئیاتی کرنیا ہوئی ہوئیا ہے کونیات پردوں میں جوئی جائیں تو ہوئیاتی کرنیا ہوئی ہوئیا ہوئی ہوئیا ہو

مله اب تونی دی گھرگھرٹ گیا ہے اور دہ گھرانے بھی جوسینا سے محفوظ کیسے بنقے، اس کی اہراں کی اور ان کا دول کی اردان کا اور دہ گھرانے کی اور دین واخلاق کے مسالے بندول کے کردہ گئے این ہوتا ہے۔ اور دین واخلاق کے مسالے بندول کے کردہ گئے لیں ہوتا ہے۔

زین سمرم ہوسے ہیں ، حرائم بر موسے ہیں ، کردار مفاصلہ کا شکاد ہو سے ہیں نیکر
کی باکیزگی اور ول ونظر کی طہارت بربا و ہور ہی ہے ، اخلاقی زندگی ترو بالا ہو جائی ہے
نکیوں کی ایمیت ستم ہوتی جاتی ہے اور برائیاں برائیاں نہیں رہی ہیں۔ وہ باتیں جہنیں
اُرے سے بندرہ بیں برس پہلے کوئی گیف محقول اور گھروں میں بردا شنت نرکز ناتھا
اُرے انہیں فراخد کی سے انگیز اجار ہا ہے۔ اجلاق وکردا داور غیرت وجمیّت کسی قوم اور
مقدت کی اصل تو ت ہوگا کہ تھے ہیں۔ بقول اقبال جن
غیرت ہے بائی چیز جہان تا ہے۔

بہمای ہے دروجیس دیا ہے حسیروالا اخلاق وکروارسے نہی توم بودی اور بے جان ہوتی ہے اور غیرت وحمیّت مارہے تواس کی دہی مہی قرّت بھبی جاتی دہتی ہے۔ زبا نے کے شدائد کا مفا بلرکر نے کا اس میں بارانہیں دہتا، اس کی موت دیرسو رہے کر دہتی ہے *

(مراکمتورہ ۱۹۹۹)



انفاق في سبل السر

پیچیادوں مولانا سیدابوالا علی مردودی نے بنک اورانشونس کے موضوع پر لاہورکے

وانشور بلیقے سے خطاب کیا، اسلامی نظر سے ان کا جائزہ کیا اور بتا یا کرجہ بیجا صربے پر

ناگز را تصادی ادار سے اسلامی بنیا دوں پر کس طرع استوار کیے جاسکتے ہیں بخطاب کے لبعد

ماصری نے بہت سے سوالات کیے جی کا مولانا نے جواب دیا۔ ایک صاحب نے گوچا

ماصری نے بہت سے سوالات کیے جی کا مولانا نے جواب دیا۔ ایک صاحب نے توجاگ کی

ماصری ہے میں مکومت لوگوں سے قرضہ کس طرح حاصل کرنے گی، مولانا نے جاب میں جو پچھ

فررت میں مکومت لوگوں سے قرضہ کس طرح حاصل کرنے گی، مولانا نے جاب میں جو پچھ

زمایا اس کا مغرم پر تفاکر ایسی قرم کومرجانا جا بہتے جوشن سے موت وجات کا معرکر اطراب

ہورای کے مام مردوزن اپنی جائیں نچھا در کر سے ہوں ، اس جنگ میں فتحیاب ہونے کے

ہورای کے می صرورت ہو مگراس کے مربایہ دار مربایہ فیضے سے بہلے پر لوچیس کر نہیں

اس پر گفتے فی صدر سود سلے گا چمولانا کے اس جا اب پرجا صرین نے تاکیاں پریائی کر ایک کا انسان شرکانا کی اس جا اب پرجا صرین نے تاکیاں پریائی کے

انس پر گفتے فی صدر سود سلے گا چمولانا کے اس جا اب پرجا صرین نے تاکیاں پریائی کے

انس پر گفتے فی صدر سود سلے گا چمولانا کے اس جا اب پرجا صرین نے تاکیاں پریائی کے اس جا اب پرجا صرین نے تاکیاں پریائی کرنے کی کا دوران کے اس جا اب پرجا صرین نے تاکیاں پریائی کی اس جا اب پرجا صرین نے تاکیاں پریائی کا دی کرنے کا کھوری کا کے اس جا اب پرجا صرین نے تاکیاں پریائی کے اس جا اب پرجا صرین نے تاکیاں پریائی کی کرنے کا کھوری کیائی کی کھوری کے کہ کا جا مولانا کے اس جواب پرجا صرین نے تاکیاں پرجا کے کہ کی کہ کوران کے کہ کا جا کہ کوران کے اس جواب پرجا صرین نے تاکیاں پرجا کے کا کھوری کی کھوری کے کا کھوری کے کا کھوری کی کھوری کے کا کھوری کے کا کھوری کے کا کھوری کے کھوری کورن کے کا کھوری کے کی کھوری کی کھوری کوری کے کا کھوری کے کھوری کی کھوری کوری کے کی کھوری کی کھوری کے کی کھوری کے کھوری کے کھوری کے کہ کوری کے کوری کے کھوری کے کھوری کے کھوری کوری کے کھوری کے کھوری

اوزدا تدین جب کراس سوال کامپری جواب برسکتا تھا، لیکن جب سے میری نظر سے پرسوال گزرلہ میرسے زمن میں ایک ملجل برپا ہے۔ پر سوال جس نوہنیت کی چیلاوار ہے دو باربار میرسے تصریر کھے پر ہے پر ایمبرآتی ہے اور مبرا دل پر کرجھنے گلگا چیلاوار ہے اور باربار میں میں میں مہاجنز ن اور شائیلاکوں کی ذہنیت بدیا برکئی ہے جس کے زدیک زندگی کے اعلیٰ ترمقاصد کے بیے مبال برکھیل جا نا اور دنیوی منفعت کا تصور کیے لغیر دمین دولت کی دینا ایمان کا تقاصنا تھا۔

برزمنیت درحقیقت اس اورین برستی کی پیدا کرده ہے جواج زندگی کے افکاروکٹا يرجبا يكى بهد بهس ندول دوماغ كواس طرح متأثر كردالا بهد كرانسان كوتى كام كمن سنے پہلے اس کے ماوی نفع وجزر کو ترسکتے ملیجھ جا تا سے۔ وہ نبی بھی کرتا ہے تو پہلے یہ وكيمنا يدكراس سيرس كوائت فالوركس تسكل وحكورت بين فائده بروكا اوربدي سيرباز ربتا توبيره كي كركراس بازر بين سيداس كوكوني نقضاك تؤربه وكابوبر كام مين مادى نقع ولقضاك كاميزان كمريبط حانان نومول كوتوزب فسيسكآ سيسح زندكى كاماة ه بيستان تقطونظر رکھتی ہیں،لین وہ امریت جوخدا ورسول اور آخرت پرایان رکھنی ہے،جس کا ایقان ہے كرماة يمنفعتين اورنقصان اسي دنيامين ره جائين كيه انترت مين ويي صنات كام أتين کی جوبرصم کی مادی الاکسش اور حرص وریاست باک بروکرخالصتنا النگر کی رهنااور نوشنوری کے سیار کی جائیں گی داس امن سے کیے بربان صوت زیبانہیں ہے ملکاس کے ایمان دانیان کے منافی سیسے من کا دہ دعویٰ کرتی ہے۔ جن توموں کے سامنے منوف نیا کی بی زندگی اوراس کا ما دی نفع وصرر دیتاسے ان کے افراد کا مها جنوں اورشا بیلاکول کا ساطرز کارومل تولفیناً کیچهمی تعجب خرنهیں الکین وه اُمّت ہے۔ انترت کی ابدی زندگی کا تصتور دیا گیاسے اور دنیوی زندگی کی ماتری منفعتنوں کو مناع فلیل اور مناع غرور مستحصنے کی تلقين كالتي سب اس كما المداس ذبنيت كايبدا بوجانا جربت ناكبي نهيس انهائي دنيا ادرالمناك بمي سيسه

اوريد نجده اورالمناك حقيقت ، في الواقع إس أمّت بين راه بإلى سب واب يها

عبى سرمعامله مادى نفع دنفقدان كى زازومين تولا ماند تكاسب-أمنت كى فكرى وتهذيبي رسماتى جن لوگول کے بائھ میں ہے ، بیسمتی سے دہ انتداور رسول اور آخرت برایمان رکھنے کا دعوی كرنے كے با وجود كان زندگی میں مادّہ پر بستار نقط منظر اسكھتے ہیں۔ ان كھے طفیل اب بیر بہاری أمت كے دور ہے طبقات میں بھی تھیل حكی ہے۔ حالت برہے كراس كے مرمايران وفيت نك اپني تجوريوں كيے منه كھولنے برآما دہ نہيں ہونے جب كم انہيں براطمينا انہيں بهزنا كمربرسرما يربسود، نام ونمود ما كسى اورمادى منعنت كى صدرت بين انهيس واليس مل بسكا اس کے عوام اس دفت کسی نیک کام سے بیسے اپنی گرونہیں کھولنے جب یک ان کی تسكين تفس كاميامان مهيانهين كياجا نا-سيلاب زدول كى املاد كامسكر ببويا بيمارول كے علاج كامعامله كسى ارضى بإسماوى افعت كالشكار مونيه وليله بها تبول كى مدد كاسوال بويا كسى سامراجى قوم كمير فيكل سيستنجات بإنيه ك متروجه كريف وليصلما ذى كامراد كاكاك اس دنت تک انجام نهیں باسکتا جب تک زفص ور رو کی محفلیں منعقد نہیں ہونیں بینا ک مخصوصی مثنو، لهوولعب اور کلجرل آدسط کی نمائش محدمظا ہرسے نہیں ہویا ہے۔ آپ كسى ملى كام كسيسليمين وشبيد بيسيك البيندعوام سيدلا كمداب كري مفوديس أفعدا دكو هيود كماكثريت ابب حتبر بمي شين كواما وه مزبوكي فيم محتيم اوربي كس بيخه دربه محوري كهانيه بيري كي يكسي كومبي خيال نركزيس كاكران كي كفالت اورد مكيمة عمال كي مرد ان برعائد بردتی سبے۔ فوم کی مبیرہ زنا داراور بہے بارومدد کا دعورتیں ابنا ببیط بھے نے کہا نارداكام كرسف بطني كرعصمت بسجن يرمحبور موجاتين كى دلين كفان ين بين لوكول كوتميى انصاس مزہر گاکران بربھی کرتی فرض عائد مبنزنا ہے۔ ان سکے معلوں اور بستنبول کے مبید بلكرسينكرول خاندان مربيط بمفركروني كها سنداوراني بياربول كمدعلاج معاليح كمقدر مست محرم ، میموسک اور بهمارزندگی نسسرسیس سرل سکے ، مگرخوشنال لوگول کو کبجی ان کہ بجابی الأركيت اور عائد موت ولئ فريض كاخبال نرائب كاركادين ال توكول كي امدادك نا

برآب اگردتف وسرد دکی مختلین رجائین ، مینا بازار مطائین اور نفافتی مبلے منعقد کریں اور سوانج سو رویے کہ کے کمدیلے لگا دیں ، بالا بے وام اور خواص سرطرف ان مخفلوں بینا بازاروں اور تقافتی مبلول کی جانب بچوم ور بچوم کی کھر سے میول کے اور ایک بری ملیس بری جوی طور پر بزاروں لا کموں روہ ہے ان کی جبیبوں سے نمل آئیں گئے۔

رن می به بعران سیم می در است. برصورت حال کس حقیقت کا ربنز دیتی ہے ہی کہ ماقہ بربست قرموں کی دہند التم سیم میں تھی بیدا ہوچکی ہے۔

رویی سے میرور الکوری الکوری المنوا بالله ورسول به نمر که یکوناکوا و بهکافیا باموالیه مرک انفیسه مرفی سبیل الله طاولیات هدالشد فون ه رحقیقت بین قرموس وه بین جوافداواس کے رسول برایان لائے انجوانهوں نے کوئی شک دکیا اور اپنی جانوں اور مالوں سے اللہ کی را میں جا دکیا کینے وعری ایان وی لوگ نسجے بیں۔ والحجرات ۵ا،

رى رك جيمين را جرات ۱۵، كالناي يَّنَ يُقِيمُونُ (لصَّلُوةَ وُمِمَّا رَزِقَنِهُ مُ يُنفقُونَ ٥ أُولَئِكَ هُمُ م الْمُوْمِنُونَ عَقَا رَجِولاً مَازِنَامُ كَنِفَ إِي اورهم نِصْجِودِنِقَ الْ الرواسِ إِينَ مِنْ

سے دہماری را میں ہنر ہے کرتے ہیں، ایسے ہی ٹوک صنعی مومن ہیں۔ والانفال سر- سم ادرانناق فى سبل الشيسة كريزيا بزادى سينوج كرينه كوالندن منافقت كى علامت وادويا بهد، وَمِنَ الْأَعْوابِ مَنْ يَتَحَالُ مَا يَنْفِقُ مَغْرَمًا وان بدولوں میں ایسے لوگ موجود میں جوراہ خامیں خرچے کرتے ہیں تو اپنے او برزبروسی کی ئے تم سمجھنے ہیں۔ النوبہ ہم ہم اس سے بیلے کی آبت ملی ان بدولوں کا تذکرہ کرتے ہوئے كما كيا كرر أشك كفواً وأيفا فأكفرونفا ق مي بهبت بي ميخت بي-وأن كيم من ابل اينان كوانعاق في سبيل المد كي بيد بارمارا بهارا كالبيسيون المنافقة ن من ارشاد مرزا سعد وألفقوا من هما رفينكم من قبل أن مباتي إَحَدُكُ مُ اللَّهُونَ فَيُقُولُ رَبِّ لَوْلاً أَخْتُرْتِنَى إِلَى أَجُلِ قُوسِ فَأَصَّالًا قَالَمُ اللَّهِ ال و كأن مِّن الصليحيين (١٠) جودن مم نستهين وياست اس بي سست خرج كروتها كے كرتم میں سے كسى كى موت ا جا سے اوراس وقت وہ كہد كولسے مير ہے دب كيول ناتو في محص تقوري مي مهاست اوريس وي كرمين صدقه دينا اورصا كي كوكرن مين شامل موجاتا -سورة الصف بين انفاق في سبسل التركوعذاب سيد تجات ولا في والي تجار كهاس الله الله الله الما المنوا على أدالكم على المجارة تنجيكم من عَنْ إِبِ ٱلنِّهِ وَ يُومِنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَ يَجَاهِدُونَ فِي سَبِيل اللهِ فِالْمُوالِكُمُ وَ أَنْفُسِكُمُ الْدِلِكُمُ خَيْرٌ تُلْكُمُ إِنْ كُنْمُ لعُكَمُونَ دا- ١١١مس كوكرا جوامان لاست مورس تمهين وه تجارت بهاول جوتم كور وردناك عذاب سے بچاہے۔ الداوراس كے رسول يرايان كے آورالسكى رامين البنة مالول اورابن جانون سيهمادكرو-اكثر مقامات برالله كي را فيل انفاق كوالله كوز فرين سية تعبر كيا كيابه اور الارايان كواس كا زغيب وى كل بيد سورة النابن من التدنيالي سد ولين في المدنيالي سد ولين في دسين

ادرا محام الني كوس كران كا طاعت كرف كي تلقين كے سائي كها كيا ہے۔ وَ اَلْفِقُواْ خَلُو اَلْكُونُ اللّٰهِ وَكُونُ اللّٰهِ وَكُونَ اللّٰهِ وَكُونُ اللّٰهِ وَكُونَا حَسَنًا يَضَعِيفُ لَهُ لَكُمُ وَكَافُونُ اللّٰهِ وَكُونَا حَسَنًا يَضَعِيفُ لَكُمُ وَكَافُونُ اللّٰهِ وَكُونَا حَسَنًا يَضَعِيفُ لَكُمُ وَكَافُونُ اللّٰهِ وَكُونُ اللّٰهِ وَكُونُ اللّٰهِ وَكُونُ اللّٰهِ اللّٰهِ وَكُونُ اللّٰهِ اللّٰهِ وَكُونُ اللّٰهِ اللّٰهِ وَلَيْ اللّٰهِ اللّٰهِ وَلَيْ اللّٰهِ وَلَيْ اللّٰهِ وَلَيْ اللّٰهِ وَلَوْدَهُ وَلَيْ اللّٰهِ وَلَوْدَهُ وَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ وَلَوْدَهُ وَلَيْ اللّٰهِ وَلَوْدَهُ وَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ وَلَوْدَهُ اللّٰهِ وَلَيْ اللّٰهُ اللّٰهُ وَلَوْدَهُ اللّٰهِ وَلَوْدَهُ وَلَيْ اللّٰهِ وَلَوْدَهُ وَلَا مِنْ اللّٰهِ وَلَهُ اللّٰهِ وَلَهُ اللّٰهِ وَلَوْدَهُ اللّٰهُ وَلَا اللّٰهُ وَلَا مِنْ اللّٰهِ وَلَا مِنْ اللّٰهُ اللّٰهُ وَلَا اللّٰهُ اللّٰهُ وَلَا اللّٰهُ اللّٰهُ وَلَهُ اللّٰهُ وَلَوْدَهُ وَلَا اللّٰهُ اللّٰهُ وَلَا اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ وَلَا اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ وَلَا مِنْ اللّٰهُ وَلَا اللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ وَلَا اللّٰهُ اللّٰهُ وَلَا اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ وَلَا اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّلّٰ الللّٰهُ وَلَا اللّٰهُ اللّٰ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ ال

سورة المائدة مي ارشا وفرايات، ليون أقسمن الصّاوة والتيدور النَّوكُولَةُ وَالْمَنْتُمُ بِرُسُلِي وَعَزَّرُدَهُ وَهُ مَ وَأَصْرَهُ إِلَيْهُ مَنْوَهُمْ وَإَقْرَصْتُمُ إِلَيْهُ مَنْوَهُمْ حَسَنًا لَاكْفِرَنَ عَنَكُمْ سَيًّا حَكُمْ وَلَادُ خِلَتْكُمْ حَلَتْكُمْ عَلَيْكُمْ عَنْيَ تَجَرِّى مِنْ شَحْنِهُا الْكَنْصَدُ (11) الرَّمْ نَ مَازَقًا مُركَى اورزكرة دى اورمرس ورسول کومانا اوران کی مدد کی *اور لینے خدا کو ایج*ها قرص نینے کریئے ترکیتین رکھو کرمیں تہاری ایکا تمسه زائل كروول كااورتم كوليسه باغول من داخل كرون كابن سكه ينجه نهري بي برل كا اللكي داهين خرج منه من موقران مم بلاكت اورتبابي كاموجب قرار دينا سه: و الفِقْوَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلاَ تَنْفَوْلِ بِأَيْدِيكُمُ إِلَى التَّلُكُةِ وَالْتَقْطِ ١٩٥٥ التدكى داهين خرع كرواورلين مائمقول لين ايب كوملاكت مين مرفوالور اور جولوگ الشرى دا وي خوي كرينے كے سيحات مال ورولت سينت سيت كر ر کھتے اور اس برسانب بن کو بلیھ جاتے ہیں انہیں نہا بہت ہواناک عذاب کی وعید سَانَ كُنُ سِبُ وَالَّذِينَ يَكُنُونُ الدُّنَّا هُبُ وَالْفَضَّةَ وَلَا يُنْفِقُونُهَا في سَبِيلُ اللَّهِ فَبُشِّرُهُ مَ لِحَنَابِ اَلِيبِ وَيُومُ يُعُمِّى عَلَيْهَا فَيُ نَارِ حَبِهَ اللَّهِ فَيُنكُولَى بِهَا جِبَاهُ هُمُ وَكُورُورُورُ وَ وَلَا وَالْمُورُومُولُوا مَا كَنُونَ مُن الْمُنْسِكُمُ فَنُوفُوا مَا كُنْتُمُ أَنْكُنْ وَقُلُ التَّوْيَةُ ١٣٥٠٥٨

كلم كلي اور فصيح ولمين خطيد و يسه بكته امان دلول من كفركما تواس راتي كالهمان ر بسید ایب بردند دیگا برسوال ره ده کربریشان کرند دیگا، کرایمان کے دساتھ ساتھ اب سے ایب بردند لگا برسوال ره ده کربریشان کرند دیگا، کرایمان کے دساتھ ساتھ برراق ماسكتي سے يانهاب اس مي بهائي سي نفع سنتے يامضات - براهساس جب بدابوكيا ويوس بنايان مخصرس وفض سے الدكے دسول سال الدعليه ولم مرازل بروتين والل ايمان كوريط كريسا وي كتين اوريم عامت وه افتراب صلى كفي كالمي البري كمقى بغريسي تك د دُواورفلسفه طرازی اور برونتگذر بست محے امتناع مشراب كی طوت بندر بج

مهل مرتبه اس سحد مسامنے معن نزاب سے اچھے اور ترسے مہلولا سے جانے ہیں،

ارسنادرباني برص كرسنا ديا جا تاسيد

ليستكونك عن الخدم والميسر فل فيطما ون كب يوسكافع النَّاسِ وَإِنْهُ هُمَا أَكُبُرُمِنُ لَعْجِهِمَا لا (البقوة - ١١٩) تُوكُ بَرِيَضِتْ بِي شراب اور و مشركا كما على مبعد - كه وسيحب ان دونوں جيزوں ميں بلاي بى خوابی مسے اگرجیان میں کوگوں کے لیے تمجھ منافع بھی ہیں، میگران کا گناہ ان کھے ناکمے سے

دورسي مزنب كنشك كالمان مل نماز بربطف سيد منع كباجاناس ادنشاد بارى

الكَايَّهَا اللَّذِينَ المَنُول لا تَقْدُوا الصَّلُولَا وَالنَّالُولَا وَالنَّكُمُ سُكُلُى حَتَى تعمل الما تقولون ... (النساء شم) اسمايان والواجب تم نشك كاط

زمان سے کیا مکال سے ہو" اور محراخری حکمه نازل کردیا گیا

كَاتَهَا الْهِذِبُ امْنُوا إِنْهَا الْحَمْرُوا لَمْيُسِورَوْ الْكَنْسِورَ الْكَنْسَابُ وَالْأَزْلَامُ رِيمُنُ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطِيٰ فَاجْتَنِبُولُا لَكَلَّاكُمُ لَفَكُ كُونَ وَإِلنَّمَا كُرِيبُ الشَّيُطُنُ أَنُ يَوْتِعَ بَيْنَكُمُ الْعَلَاوَةَ وَالْبَعْضَاءَ فِي الْخَمْرِةِ الْمَيْسِرِوَ كِصُدُّ كُورُ عَنْ ذِكْرِ اللهِ وَعَنِ الصَّلَاءَ فَعَلَ أَنْتُ مُ مَنْ تَعُونُ وَأَطِيعُوا الله واطبعوا الرسول واحد رواجين توليت مؤناعا عائراتها على رسولت البُسَلِغُ المبُنِينَ ، و المسماسُده . و - ١٩١ الصرايان والوربر شاب اوروا الد برأسنا فيداوربه بإفسيرسب شيطان سيد كندسه كام بي ان سيربر كروتا كأمل مسيهم ودبروسكو فتبطان نوبرجا بهناسي كونزاب اورج مشركم وببع ست تهاري ورميان كغض اورعالوت وال مسه اورتهين الترسيعة وكراور نمارسيد روك مسه يميمكا تنهان جيزول مسيم بازر بريسكم واورالتركي اطاعت كرواور رسول كي فرمال برداري كرواك بازاجا والبين اكرتم فيصم عدولى توجان لوكم بهايسي وسول برنوصرف برومروارى سے کرتمہیں صاف صاف رطداکا عمر پہنچا میں۔

برتقے وہ نین ندری مرحلے ہی سے شاب کوجام قادمین کا اس معاشرے
کورزنا بڑا۔ پہلے مرحلے میں بربات وہن نین کا گئی کرشاب اپنے دامن میں فوائد تفویسے
اور زباہی کا سامان ہمنت زیا وہ رکھتی ہے جیس فیسل کا حاصل کا نسطے ہی کا نسطے ہول اس کی کا شدت اور پروش میں ایک مسلمان اپنی زندگی کیوں ضائع کرسکتا ہے بجنا نجر بہلا کی مرحلے بہر کتنے ہی لوگوں نے اس مہلک شغل سے قوبر کرلی۔ ورسے ورحلے میں شارتی شی مرحلے بہر کتنے اور اس مہلک شغل سے قوبر کرلی۔ ورسے ورحلے میں شارتی شارتی کی محاولات محدود کرویے گئے : دن دات میں پانچ نمازی پڑھنا ہوتی تھیں اور ہر فحالات کے اور تاری بڑھنا ہوتی تھیں اور ہر فحالات کی اس میں ہور نسطے میں ہوگا تو کا ترب کی کہنے کہ کا وہ کہنے کا وہ کی کو کا وہ کہنے کا وہ کی کو کا وہ کینے کا وہ کو کھنے کے کہنے کا وہ کینے کی کے کہنا کی کیا گئی کے کہنا کی کا کھنا کیا کہ کو کا کہنا کیا کہنا کہ کہنا کہ کو کو کو کے کہنا کہ کو کے کہنا کہ کے کہنا کی کے کہنا کو کہنا کے کہنا کے کہنا کے کہنا کے کہنا کے کہنا کے کہنا کی کے کہنا کے کہنا کی کے کہنا کے کہنا کے کہنا کے کہنا کو کا حدی کیا کے کہنا کے کہنا کی کھنا کو کہنا کہ کو کہنا کے کہنا کے کہنا کی کھنا کی کھنا کی کے کہنا کے کہنا کے کہنا کی کہنا کی کھنا کے کہنا کی کہنا کے کہنا کے کہنا کے کہنا کی کھنا کی کھنا کی کہنا کے کہنا کے کہنا کے کہنا کی کہنا کے کہنا کی کہنا کے

الم كم كوس تعن ما كت من سناء الل في مواب نوشي سعد المقوامطاليا. ايمه مخال من ساغر مليا كا دُور على را عقا-نا كاه يكاله نه وليك في الشرف فراب سرام کردی اوراس سلسلے میں حرآبیت نازل ہوتی، وہ پڑھ کریسنا تی کیس مانھوں ہیں کے كت ليكن مين بني بوقى شراب مقوك دى ؛ شراب كيد برتن تورط الداكيد- اس روز مربينه كي د تطبول من شاب بارش کے بانی کی طرح بہر مہی تھی۔ بيهربه اجتناب كوتى وتنى زئفاء بكدانا مستغل كرضد بول برصد بال كزرتي علي ك فيكن مسلمانوي كى سونسائم من وعلانه كاتوسوال ہى پيدانه برنانضا كى مجى خفيد كيد سے جي قائم نهر بروست ميسلمان ملكول من عبر سلخة حصكوصاً كيمودي يوشديره شراب بنانع ينف د بینا نجیراسی مناسبت سے شراب سے ایسے نزب البہود کی اصطلاح الریخ مہرکتی تھی ا لعن مگریسه بروست مسلمان چوری حصیرانهی شارب ننافرل سے کے کر بیتے بھی تھے۔ ديني اوراخلاقی گرفت كمزور ديگري تو همرانون اوراُمرا. داعيان سلطنت اور استي طبق^ي تمبى كيولوك اس أمّ النحباتث كسه رئسبا بيدا موسخة ، نائم ركعنت سردُور بي معاقبه مهى را من سنے بندیت محموعی اسے محموی اسے محموی فیول نہیں کیا اور وہ صورت محمی بیدانہیں مرقی جوارب اورامر کارکھے مہذب معاشرول میں یا تی جاتی ہے کہ اور سے کے کوئیجے يم يركعنت رايب رحي بساورمروسي نهبي عورتبي اورنظي كاسكاننغل كصف ہیں ۔ اور برالنداور اس کے رسول را مان ہی کا از سے کہ آج بھی جبر مشترق ومغرک برغيرسلم معاشر سيمين شارب خوري على بروي سيد بهي ده واحدمعا شريب خوس سي فانونى جبر كميك فغير شارب كواج بمعى حام مهجها جا تأسيد اور ليسد لوكول كي تعدد استطيعين مك تنسيحي كم سبية واس مم النحبائث سيد شوق ركھنته مبن اور بھی زیادہ نزوینی لوگ مبن حن کالم اس کے رسول اور آخرت برانمان کھو کھلا ہو دکیا ہے۔ جو مغربی تہذر کیے شیرانی اور اس کی ہر رانی کرزی کے بم رابک رفیول کے ایسے الیوں جو اپیشے اسلام دارمان کرفینڈما فنسی محصیلی۔ دومار دسمبر او 19

عرب المطلعة المراجة ا

عي المناع المناع

بهار مدروس مین کتری دوز سے شاوی کی تیاریاں بروری ہیں بروھرات کی سیاری دنیا يرسارنكن برقى سب أوط كمروصولك كي تفاب بركبيت كو شخف مكت بن كالمن والبال وخراط كال بي اوركبين الوما فلمي بوت بي اليسكين كرمم ممال بوي الني بخيول كے ساتھ بيلے موتے من المالكھ ميں شرم سے جھا جاتی ہي اور رسورج كورلشان مروجا نے بیل کران کے معصور ام زمینوں رفحان گربت کہیں کہ سے ازرات نربت نرکر وس الله رات وصولا کی الها اور کنینول سے زیروی سے ساتھ کھنا کھو سے كي أوازا في ميري بيوي في عدد كالمحا تومية جلا كردولها كي ايك مينت سالوم زاديمن تون الك زمانه على المولعم الورنعم ما تركول الاستجناج بالمعانية الما تا تعالى الما يستم عماما بالمعاليس گافه کی کافواری لوکیاں می منبیر اشاری شده و تربین کاف کافستورنبین کریاتی مقيل فسق ونيوركى يروه علامها أف تقى عس كينجال بي سيرايك شركوبيورن مع قلب وزمن في عصمت وياكمنه إلى كي كيفيدس بال اجانا تها كله وم في كتير كالونج تودوركي بان سيد كسي أماز ثناكت بتراور صن لفظ كازبان يرآحانا بمعبوب كروانا ما نا بقاله كله كسيد ويسط مرا رمولاعورتين انوجوان وطسك بيول بالوكما لكسى السي عفل من جيا مكن كانصور فرايك تنه تقديمان ما زمال اور تفاصابك ماجي سرى

ہوں ۔ کیا پر محفل ان کے گھرول میں منعقد ہوا ورقص کونے والیاں ان کی اپنی از جوان کنواری یا کم سن لوکنایں ہوں الکین اب انکھوں کا بانی کس طرح دولت الحام آباد کا اور غیرت وحمیت کیا ہوں ہوں ہیں اور غیرت وحمیت کیا طرح موت سے گھا طب انزی جاتی ہیں ، نشر افنت ، قلب و نظری با کیزگی اور فیکرو ذہرت کی طها رت کس طرح موت سے گھا طب انزی جاتی ہیں ، نشر افنت ، قلب و نظری با کیزگی اور فیکرو ذہرت کی طہا رت کس طرح میں ہور ہا ہے اور شرک نے مام محلوں میں ہور ہا ہے اور شرک فیا دین اور شاف ان کے بالا قانوں میں ہوا کہ ان انتہا ، علی محلول میں ہور ہا ہے جو کہمی یا ترویل اور دقاصات کے بالا قانوں میں ہوا کہ تا تھا ؛ ع

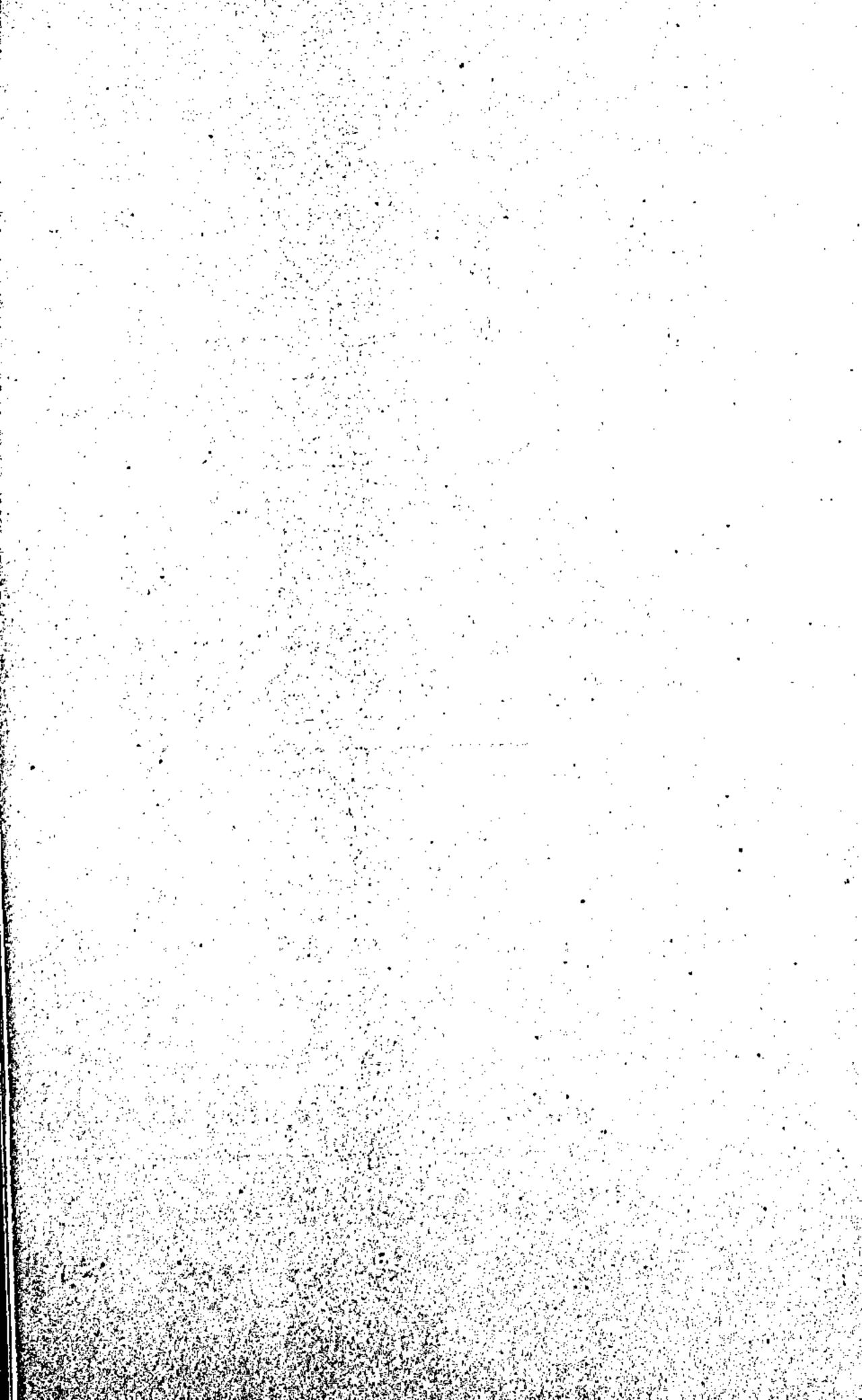
مهین نام سے میں کا گئی تنمور کے گھر

من خاندان کا ذکرمیں نے کیا ہے، اس کا کسربرکہ و ایک ضعیف اوی ہے۔ بالنج وقبت كانمازي مبح سوبرسي نورسك زار كيا بالاناغر تلادين قرآن كي أوازاس گھرسے بمند ہوتی ہے۔ اروس کیوس کی کیکیا گاس مرد دیندادی نوجوان لوکی سے يم مصنه أفى بين مين يبله بيل حب اس مطله بيل آيا تواس كم سيد على لصباح ثلاور قرآن ك أوا زيسن كربيب فوش بوايسلانول نه قرآن كريم كا احكام برعل نوايب تمرت سے چیوررکھا ہے اب ان کے گھرول میں قرآن کی رسمی تلافہ ت بھی ختم ہوتی ا ربى سب يبرآبادي مين البينيه كله خال خال ملين كسيبها ل اس كالمتهام برونا بهورتكن اس تدین کے ساتھ آج اس کے گھرمی تھن فلمی گیبن الا بیے جا اسے بیں۔اس کی نوجوان لوكمان بري مرملي اورجذ بأتى آواز فين " بالما "كويكارتي بين اسسه كسي بهافيها كلى بن أسنه كوكهنتي بين وتمهي اين جواني كي نوصيف كرني بي اور تميي ما عصبيه أسكه ونك روب ، قدونا من اورائم تن جوانی کا د کرکرتی باین بهمی ان جستوں کا نیز کرو کرتی بای جوان کے دلول میں انتظار ہی انتظامین دم قرار زی ہیں دمھی کہنی ہیں زندگی کا کیا بھرو

شايد كيف وليكهيس بيعيال اكرشادي بياه كي نقريب بيضور ابست كالمجاكري خوش كرابين اوراس تقرب مسترت مين درارونن بداميرها يته نوكها حرج بهد وادب تراسيهم خاصم معقول قسم كرابل عم موجعي اور كانسر كانسان كريوان كريوان كرنى تكريس ان موفعها لنيول كي منياد حن روايات برركهي جاني سب، وه زيا ده سياد اس بات کی اجازت دلتی ہیں کہ آتھ دس برس کی بھیاں دف سیاکر بسادہ آواز ملبی فعاسی اورعشق ومحبّت سے یاک گیت گالیں۔ان روایات کی بنا ہے۔اگر کوئی شخص بر کہنا ہے كرزوان لوكيول كالمكيكيت كانااور وصولك كي تفاب بيرقص كرنامي جازيت تو وه رسول التنصلي الشرعليرو تمريزتها مه ما ندصتاب السيد البين ايمان ي خيرنا في خاج الج كے دورمن نوربریات سیجات خود فا بل غورسے کرعورتوں اور نجیوں کاعشق میت كيه جذيات مسيرتهي كمبت كاناتهم جائز سب يانهي أواز كافنه نهبت بزا فننه سيلورهم كى تاريخ شهادمت دىتى سېد كرناجا ئەزانسناتى اوركىغوا كى اكنزوار دانتى اسى غنىنىر كا تمرسوتى ہیں۔ بھیرجب سینما اور دلڈ تو سے طفیل معاشر سے میں سرطون فلم گریت مجھر سے ہوئے بردل اورفلب وزمن ان سيم برى طرح متا تهمول وسحرون انعتول اور ماكسز ونظمول سكيم يا دكرنيه كاواج بمب الموكيا بروسب ما نج سال كي تجي بمي كبيت الابتي نظراً بيه السير

مله اب تونی دی گھرگھرٹی گیا ہے اوروہ گھرانے بھی بوسینما سے محنوظ کیسے منفے، اس کی لہوں کی زدیں اسٹے ہیں اورشرم و حیا ، نویرت وحمیدت اور دین وا خلاق کے مسالے بنداؤیا کے کہ و کھے ہیں ہ

وین سموم بورسے میں محرائم المورسے ہیں ، کوارمفانساکا شکاریمولیسے ہیں تیکہ می باکیزگی اورول ونظری طهارت بربا دیبورسی سب ، اخلاقی زندگی نترو بالا موحلی سب تكيول كالمهيئة يحنتم برقى جاتى بهداور بائيال برائيال نهيس ري بين موه باتبر جنبي ر میں میں بیارہ میں ایس میلے کوئی کیف محلول اور گھروں میں بردانشت نرکزنا تھا۔ ان سے بندرہ بیس بیارہ کا کی کیف محلول اور گھروں میں بردانشت نرکزنا تھا۔ الهج انهين فراخد لي سب انگيز إجار بإسنيد اخلاق وكرد اراورغيرت وحمينت كسي فوم اوله ملت كى اصل فورت بهواكر تسديس لفول اقبال ج غیرت ہے رائی حیز رہان گاسے و دولیں بہنانی ہے درولیشس کو تا ج سے دارا اخلاق دكردارسينهي قوم لودى اور بسيجان برونى بهداورغيرت وحمليت مزكري تواس کی دین مهی فرت تھی جانی رہتی ہے۔ زما نے کے شدائد کا مفا للر نے کا اس می بارانهیں ریتا، اس کی موت ویرسویرا کرومتی سب ، (مراکتور ۹۹۹۹)



الفاق في سبل السر

اور دا تعدیہ ہے کہ اس سوال کا بہی جاب ہر سکتا تھا، لیکن جب سے میری نظر سے پر سوال گزرلہ میں میں ایک لیجل بر پاہے۔ پر سوال جس زینیت کی پیدا دارہے دہ بار بار میرے تصور کے بڑھے پر اعجراتی ہے اور مبرا دل پر کرجھنے گاتا ہے کہ کیا اب این است میں بھی بھاجنوں اور شائیلاکوں کی ذہبت پیدا ہوگئ ہے جس کے 177

زدیک زندگی کے اعلیٰ ترمقا صدیے لیے حال اور کیے ان اور ونتیزی منفعت کا تصور کیے لغیر

ومن دولت لل دينا ايمان كانقاصا بھا۔

برزمنیت ورحقیقت اس اورین برستی کی بیدا کرده سب جراح زندگی کے افکاروکرا يرجها يكى بسير بنس فيدول ووماغ كواس طرح منا تذكر والاسب كرانسان كوتى كالم كمن سے پہلے اس کے ماوی نفع وجزر کو ترسکت ملی جاتا ہے۔ وہ نی بھی کرتا ہے تو پہلے یہ وكمهنا يبركواس سيس في الميكنا وركس شكل وصورت بين فائده برو كالا وربدي سع بالأدبيتا تربير مكيم كركه اس مازر ببني سيداس كوكوني نقضاك وتنزير كاجريام مين مأوى نقع ولفضاك كاميزان كالمتربيط حانان نومول كوتوزب فسيسيك أسب حوزندكى كامازه بيستانة لفطريظ رکھتی ہیں بلین وہ امنت حضا ورسول اور آخرت پرایان رکھنی ہے۔ بیش کا ایقان ہے كرما دى منفعتين اورنفصاك اسى دنيامين ره جائين كيسك انترست مين وي جنسانت كالآلين كى جوبرقسم كى ما دى الانتش اور حرص ورياست باك بوكر خالصتا التدكى بصااور خورشنورى كريايل كالمائن أتت مريد بان موت ديا نها ريد ایمان دانیان کے منافی سیسے س کا وہ دعوی کرتی سے یمن تومول کے سامنے صوت نیا کی بھی زندگی اوراس کا ماؤی نفتے وصرر رہتا ہے ان کے افراد کا مها جنوں اور شائیلاکوں ساطرز کاروشل تولقینا کیجه میکن تعیب خیز نہیں الکین وہ اُمنت ہے۔ انترنت کی ابدی زندگی کا تصرر دیا گیاسے اور دنیوی زندگی ما دی منفعتوں کو مناع فلیل اور مناع غرور سیفنے کی تلقین کائٹی سے اس کے اندراس ذہنیت کا پیاہو جانا جرت ناک ہی نہیں انہائی دنجا اورالمناك بمي سيسه

اور رنیده اور المن ک حقیقت، فی الواقع اس امت مین را دیا جی سے اب یما

المجى مرمعا مله مادى نفع دنفقعان كى زانوميس تولا مان نسكاسيد. المنت كى فكرى وتهذيبي رسمانى جن الوكول كے بائفیں سے منسمتی سے وہ التداور رسول اور آخرت برایان رکھنے كا دعوى الرنے کے باوجود کی زندگی میں مادّہ پر سنارہ نقطہ نظر کھتے ہیں۔ ان کے طفیل اب بیر بہاری و من کے دور سے طبقات میں بھی تھیل میں ہے۔ حالت برہے کراس کے رسولیدارال ووت مك ابني تجوريوں كے منه كھولىنے برآ ما دہ نہيں ہر نے جب بك انہيں براطمینا انہیں بهذنا كريرسط براسود، نام ونموديا كسى اور ما دى منعنت كى صورت مين انهيس واليس مل يست اس کے عوام اس دفت کسی نیک کام کے لیے اپنی گرونہیں کھولنے جب ک ال کی السكين نفس كامامان مهيانهيس كياجا تأسيلاب زدول كى المراد كالمسكة ببويا بيمارول ك علاج کامعاملہ کسی ارضی باسماوی افت کاشکار بونے والے بھاتیوں کی مدد کاسوال ہو یا كسى ساملى قوم كے خيگل سے منهات يا نے ك متروجد كرنے ول كي سلماؤل كا اماد كا كا ا اس دنت تک انجام نهیں باسکتا جب تک زفص وسرود کی مخلین منعقد نہیں ہوئیں ایک كمين صوصى شو، لهولعب اور كلجرل أرطى نمائش كمي مظاهر سي نهين مويات أب کسی بل کام کے سلسلے میں رو ہے بیسے کی ایسے عوام سے لاکھ اپل کریں مفودی سی أعداد كو مجود كراكشريت اكب حبر بمني وين كواما وه مزيوكي فوم محتيم اور بسكس بين وريد عور بن کھانے بھریں گے یکسی کو مبی خیال نہ گزیسے گاکران کی کفالت اور دیکھے کھال کی مرد ان برعائد موتی سے فوم کی مبور اواداور سے بارومدد کا دعور میں ابنا ببیطی تھے تھے کے لیے فارواكام كريف رضى كرعصمت بسجين برمحبور مرجاتين كى دلين كعاشف بلين لوكول كو تبعى الصاس مزبره كاكران بريمي كوتى فرض عائد مبزنا سب ان كم معلول اور نستنبول ك ملبيلو بلاسبنارول خاندان سبيط بمفررونی کھا نے اورانی بیاربوں کے علاج معلی معلی قدر الکوسبناروں خاندان سبیط بھرکرروئی کھا ہے اورانی بیاربوں کے علاج معلی معلی قدر مست محرم، بمبو کے اور بیما زندگی نسبرکے سول کے مگرخونتیال لوگول کو بھی ان کہ بجابا الالنفاديه عامر سنه ولي ولي وليف كانجال نرائه كالين ال وكول كالعلوك

پرآپ اگرقص وسرود کی مختلیں رجائیں ، مینا بازار مطائیں اور نفا فتی میلے منعقدی اور موانے سو دورے کہ کے کمعط لگا دیں بہانے عوام اورخواص مبطرت ان مختلوں بینا بازاروں اور نقافتی میل دورے کہ سے کمعط لگا دیں بہانے عوام اورخواص مبطرت ان مختلوں بینا بازاروں اور نقافتی میل کی جانب بچرم در بچرم کی کھر سے بہول کے اور ایک بری محبس بی مجری طور پر بزاروں لا کموں روپ ان کی جیمبوں سے نہل آئیں گئے۔

یرصورت حال کس حقیقت کا بنز دیتی سے بیمی کر ماقه و برست قوموں کی دمینیت اومسلم میں بھی بیدا ہوجکی سے۔ بین بھی بیدا ہوجکی سے۔

مولانا مودودی سے سائل ہے جوسوال دربا وت کیا بھا وہ بھی اسی حقیقت کا ایکی اسی حقیقت کا ایکی خوات نفا۔ مادہ پیرے نا نزو ہنیت اس مابن کا نصاف کر بھی نہیں کرسکتی کر کو نشخص کسی مائی کے نفیفیت کے بغیر کسی موالے پر اپنا سرفابہ لگانے پر اً مادہ ہوجائے گا۔ اگر سے وہ معاملا اس کے لینے تومی دیجو داوراً ذاوی کی بھا کا معاملہ ہو ۔ لیکین ایک مسلمان اور بر لفظ نظرا فیا للہ بھیب و بالسفاہ اِمسلمان کو نوالشرق الله اوراس کے رسول میں الله علیہ و تم منظم الله علیہ کو تا استفاہ اِمسلمان کو نوالشرق الله اوراس کے رسول میں الله علیہ و تم منظم منظم الله کا مورات کی نوالس کے ایمانی کی نوالس کے ایمانی کی نوالس کے ایمانی کو نوالس کے ایمانی کو اور میں مال مکرون کرنا اس کے ایمانی کو انتفاق کی نوانس کے ایمانی کو انتفاق کی ساخت میں بیا ہے اور سیچے اہل ایمان کی نشانی اور صوص میں ہے کہ وہ دو در سے فواتفن کی ادائی کی ساخت میں نوالس کے ایمانی کا میں نوانس کو ایمان کی نشانی اور صوص میں ہوئے کرتے ہیں :

إِنْهَا الْمُوُمِنُونَ اللّٰذِينَ الْمَنُوا بِاللّٰهِ وَرَسُولِهِ فَهُمَّ لَهُ يَوْنَا كُولُو الْجُهُلُولُا وَ اللّٰهِ وَرَسُولِهِ فَهُمَّ لَهُ يَوْنَا كُولُو اللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰ

رى دب جين يُفتِهُونُ الصَّلُونَ وَمِمَّا رُزِقُنُهُمُ يُنفِقُونُ هِ اُولاَيكَ هِمُ * النُّوُمُنُونُ عَقَّا رَجُولُ مَازَنَامَ كُنِيتُ لِينَ اورتم نَصِحِرزِنِ النَّهُ وَمِا النَّالِينَ إِنَّ الْمُ النُّوُمُنُونُ عَقَّا رَجُولُ مَازَنَامَ كُنِيتُ لِينَ اورتم نَصِحِرزِنِ النَّهُ وَمِا سِسَائِينَ مِنَ الْمُ

المنافقة ن من ارشاور اسم وأنفقوا من ما رفينكم من قال أن ما أن اكمك كم المون فيقول رب كؤلا أخورتني إلى أجل فونب فاصَّاق و كن من الصليحين (١٠) جودن بم نيتين وياست اس سي سيخري كروته ل کے کہم میں سے کسی کی مونت آ جا سنے اور اس وقت وہ کیے کراسے میرسے دب کیوں نراتو ف محصے تھوری می مہلت اور سے دی کمیں صدقہ دنتا اور صالحے لوگوں میں شامل ہوجاتا -سورة الصف بين الفاق في سبيل التدكوعذاب سيد تجانت ولاست والي تجان كهرسد أيا يُها الَّذِينَ امَنُوا هَلُ أَدُلُّكُمْ عَلَى مِجَارَةٍ تَنْجِيكُمُ مِنْ عَنَ إِبِ ٱلبُهِ وَ تُومِنُونَ بَاللَّهِ وَرَسُولِ وَتَجَاهِدُ وَتَجَاهِدُونَ فَيُ سَبِيل اللهِ بِالْمُوَالِكُمُ قِرَ الفُسِكُمُ الْدُلِكُمُ خَيْرٌ لَكُمُ إِنْ كُنْمُ لْعُلْمُونَ دوا - ١١١١ مسلوكوا جامان لاست مورمين مهي وه تجارت بناول جوتم كو وروناک عذاب سے بچا کے النداوراس کے رسول رامان کے آو اورالندی رامین البنال ادرابي جانون سيهادكرو-

الارتفاهات بزاللای راه بن انفاق کرانلاکو قرض بین سے تعبیر کیا گیا ہے۔ اور الل انبان کواس کی ترغیب دی گئی ہے۔ سورہ اکتفائی میں افٹارتمالی سے کوسنے دستنے

ادرا محام الني كوس كران كا طاعت كرنے كي تلقين كے سائن كه اكباب و اَ اَفْفَوْا خَفُولُ اللّٰهِ اللّٰهِ مَدَى اللّٰهِ اللّٰهِ عَدْدُ اللّٰهُ الْحَدُونُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ الللللّٰ اللللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللللّٰ الللّٰهُ الللّٰهُ الللللّٰهُ اللللّٰهُ ال

سورة الما مدَّ من ارشا وفرما ياسيد البين أقسمت من الصَّلوة والمثنية الزكوة والمنتم برسك وعزرت وهو وأقرطهم وانس فتنوسا حَسَنًا لَاكُونِ عَنْكُمُ سَيًّا حَكُمُ وَلَادُ خِلَتْكُمُ حَلَّتِ جَجُرِى مِنْ شَحْنِهُا الْكَدْ الله در ۱۱) ارتم ند مازقائم ركمی اورزگره دی اورمیرسے رسول کومانا اوران کی مدو کی اور کسینے خدا کو ایجھا قرص نسینے کہئے تولیقین رکھو کرمیں تمہاری ایکا تنهسية زائل كرمون كااورتم كوليلسه باغول مبن داخل كرون كاجن محصه بنجيجة نهرين بيراك الله كالم والعبي طرح يذك كوقر أن مم ملاكت اودتها بي كاموجب قراد دينا بيسه وو وَالْفِقُولَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلاَ تَنْفَعُوا بِأَبِيوبِكُمُ إِلَى التَّهْلُكُو واليقرع ١٩٥٥ . الندى دا هي خرج كرواورليف ما مقول لين آپ كوملاكت مي مذه الور اور جولوگ الندى دا مين خوي كريف كي است سيان مال دوولت سينت سينت كر ر کھتے اور اس برسانب بن کوبلیھ جاتے ہیں انہیں نہا بہت ہولناک عذاب کی وعید سَالِي كُنُ سِهِ وَاللَّذِينَ يَكُنِوْنَ الدُّنَّاهُ وَالْفِضَّةَ وَالْأَيْفِقُونَهَا فيُ سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِرُهُ مُ الحَدَارِبِ اللَّهِ مَ يَوْمَ يَجُمَّى عَلَيْهَا رَفَ نَارِ حَهَنَّمَ فَتَكُولَى بِهَا خِبَاهُ هُمْ وَسَجَنُو بِهُمْ وَظُهُورُهُمْ هُذَا مَا كَنَازُتُمْ لِالْفُسِكُمُ فَنَاوُقُوا مَا كُنَتُمُ أَنَكُورُونَ رَالْتُوبَةُ ٢٥٠٣٥

دل کی صفائی اورزبان ونگاه کی باکمیزگی دعقت کے لیے پارسے۔ اللّٰهُ ہُطُولِّ قَلُمٰی ہِن الْکِونَ اللّٰهُ ہُرُطُولِ قَلَٰیٰ ہِن الْکِونَ الْکِونَ الْکِونَ الْکُونَ الْکُونَ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ ال

اَللّٰهُ مِنَّا اَصُلِحُ لَى دِيْنِي اللّٰهِ مِنْ هُوَ عِصْمَهُ اَمْرِي وَاصِلَحُ لَى اللّٰهِ مِنَّا اللّٰهُ مَا اللّٰهُ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهُ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ اللّٰهُ مِنْ اللّلّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰمُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰمُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰمِنْ مِنْ اللّٰمُ مِنْ مُنْ اللّٰمُ مُنْ اللّٰمُ مُنْ أَلَّا مُنْ مُنْ أَلْمُ مُن أَلَّاللّٰمُ مُنْ أَلْمُ مُنْ أَلْمُ مُنْ أَلْمُ مُنْ أَلَّمُ مُنْ أَلَّا مُنْ مُنْ أَلْمُ مُن اللّٰمُ مُنْ أَلَّا مُنْ مُنْ أَلّلِمُ مُنْ أَلِمُ مُنْ أَلَّا مُنْ مُنْ أَلَّا مُنْ مُنْ أَلِمُ مُنْ أَلْمُ مُنَا مُنْ مُنْ أَلَّا مُنْ مُنَا مُنْ مُنْ أَلَّا مُن

نِيَادَةٌ لَى فَيْ كُلِّ نَعْابِرِوْ إِجْعَلَ الْمُؤْتُ رَاحَةً لَى مُنْ كُلِّ شُكِّرِدَ الْهِ

الله: ترمیسے دین کی اصلاح فرما حس سے بہر سے معاملات کی عصمت والبستہ ہے اورمیری دنیا کی اصلاح فسن سے میری دوزی تعلق رکھتی ہے امیری آخرت کی اصلاح فرما ہے میں مجھے لوط کر جانا ہے۔ میر سے لیسے زندگی کو ہر کھیلا کی میں اصلاح فرما ہے میر سے لیسے زندگی کو ہر کھیلا کی میں اصلاح کا سبب بنا و سے اور موت کو ہر قسم مے سن وفسا و سے بجنے کی داحوت کا سبب بنا و سے اور موت کو ہر قسم مے سن وفسا و سے بجنے کی داحوت کا سبب بنا و سے اور موت کو ہر قسم مے سن وفسا و سے بجنے کی داحوت کا سبب بنا و سے اور موت کو ہر قسم مے سن وفسا و سے بجنے کی داحوت کا سبب بنا و سے و

الغرض منع سب شام يك إدريدانش سيمون كاسم مرمعا مليين رسول للد متى الترعلبيو تم نعيده عائين تعليم فرما لي بن - زندكي كسي شب وروزيس مر كنت بيسك برموقعے اور سرعل کے مطابی زبان وقلب بدوعاؤل کے زالے التدافعالی ایمان وتوكل كوبران بخنز كرست بين اس كداندر بيلين كامل بيدا كرف بيل كالساكان كى مالك وبفالق، نگران وحافظ اس كوابك نظام سكير تحت جيلانے والى امك بزرّ بهزاور مدنزالامروان سيص كالمتمى مين يغطيم كالناب دره بي مفدارس تحلی کم حیثیت رکھتی ہے۔ انسان کی بیشانی اس کے باتھیں ہے اس ک سے اورب السياس مين وري سها داننتي سيد اس كيدسواكوني دست كرسيد دهكاكشا اس کی مرصنی کے لغرورخت کا ایک پنتر نگ سینیش نہیں کرسکتا، وہی زندگی مخشق اور وسی موست اس کی مشیست سے آ گے کسی کوباراسے وم زون نہیں ، رزق سے خزانهاسى كي فيضيع بل اس كي خوا في كي كسي معاملي كوتي اورستي تركي اورساجى نبين ميا سيده بيغمريول باولى اورقطب ابدال ، فرينستهول باكوئي اور مخلوق اومی عن سننی کوجی البرک کامول می شرکت محتاب مید، مشرک کرتاب ورشك وه ظلم عظم بند كرا لندست كم معان نهيل كريت كار وعائبي بندسك كاتعلق لينه فالق وأفاسحه سائف برلحظه قالم ركهتي بل أيفته اللطفة المبلغة المعرضة السوسة عاسكة ازندى كاروبار مل صربينة وقب ال

مي نسين مين البين بنده مون اورالله تنالي كا مالك وأما مرسف كالصورا بماري اس کے اندر براحساس تھی ہمروقست نازہ وجوان رکھنتی ہیں کروہ الند کامیحن ایک عام بنده نهیں ہے۔ بنکمسلم و فرماں روار بندہ سے اسے ونیا ہیں اپنی زندگی آیک زمان بددارمسلمان كى حثيب سيدبسرر في سيد اين زندگى كا ايك ايك لمحراس وين كيرمطابق كزارنا سب جوالتد تسابل إيمان محمد بيد بسند فرطا باسب اورض محم سوا سرد در ادین با طل اور تمراسی و کیے وی کا دین سیسے۔ بھرانسان کوزندگی میں گوناگول حالات سے دورجار مونا بڑتا ہے، تہی وہ خوش کی اوركاميابي وكامراني كمصحفوسية عجولمناسب اورتهي فيقروافلاس اورناكامي ونامركوي زخم سنتاسيه ان دونول حالنول من استفسيا في طور برايب السبي فوت كاسها لادركا بهذنا بهر بنصير يتفام كروه ابني شخصيب كو مكر في اور شك من برو في سير بجاسك دعائمي اس قوتت سيسانسان كارابطه فالمركزني بين اوراس فوتت بركفين اوراعتما دو تذكل لسية نباه كن جذبات واحساسات اغلط اور كمراه كن رجمانات وعواطف سي محفوظ در کھنے کے کیسے "وقاعی خط" فراہم کرتا ہسے جس کے دسیعے اس کی نفسیان تو مجود سيسة بي سكتى سب ين معاشرون من الدنعاني كوان بداب معي ايمان و توكن يا جانا ہے۔ ان میں نفسیانی توارمن بہت کم باستے جانے ہیں۔ اس کے بعکس بورب اس امر كمر كمي معانندول من نفسياني بيماريال حس طرح على بروي بي ان كمير سساب عوامل كالتجزيه كباجلت زميي نتيجرسا من آسكاكك كربرمعامنس ساس فطري اورحقيفي " نحط دفاع شسے محروم ہو جکے ہیں۔ وہ مصنوعی طور بروفاعی خطوط فراہم کرنے کی گھنے و كرشنيه برس دفاعي خطوط منه صرف ناكارهٔ نامت موست بل ملكرانسان كي نفسياتي ترزيميوري رفياروسيع اورتبز كرشيته ببن- دعاؤل سسه الترتعالي بيفنين كامل العقاد وزكل حبب دنعست كمال بربه بخنا سهة زالندنغا لأطهروه تفذيزنك بدل ديناسية

رسول الترملي التدعليرو للم كالرشاوي وعاموس كالتصابيب ألدعاء مسكلاح الموقون طرنيز فرطايا الله سلخه أكسيج فتنخص دست سوال دراز نهيس كرنا النداس سسيه ناخش بوناسه-ایک شاعست اس مضمون کوارسه سیسین براستی باندها لَا تَسْتُلُ بَيْنِ أَوْمَ كَا حَاجَبَةً وَإِسْسُلِ الَّذِي اَبُوامِهُ لَا يَحِثُ أَلِلُهُ لِغُضِبُ إِنْ سَرْكُسَتُ سُؤُلُهُ وَإِنَّ الْمُمْ حِينَ لِيسُمِّلُ لِيَعْضَبُ كسى انسان سے اپنی حاجت بزمانگوداس سے مانگوجس کے جودوکرم سکے دروازسسے تمبی بندنہیں ہوسنے۔اگرائٹرسسے مانگنا بچھوٹردوسکے نوالٹرنعالیٰ نانون*ن* بروجاست كا راورانسان سے مالكوسك تووه ناراض برجاست كار يكن القدتعالى كيرسا تهممسلانول كايبتعلق ياتز بالكل كمط بيكاسه يا كمزود موجها سيداب التركيب بجائب ئه بهاري والبنتكي غيرالتركيد بسائه سبدر معفر بوبالتصنر كلمرمويا بازار بمسجد مبوبا اجتماع ونمترن كالوان سرحكه غيرالتسي مسے ہم نے امیدی باندھ لی ہیں۔ زندگی کے مختلف معاملات میں ہومسنون عالی يبلے برمسلمان شيڪے وياد كرائي جاتى تھيں آج ان كا ذكر تودركنا رمسلمان كبلا سنے والوں کی ایک بڑی اکثریت کو کلمہ تک سیدھانہیں آیا۔ نیکھے ہوں ماحوان ان اتب كانسيس سكت بين انهين نيلو نورجهان مبيبير، سنتوش كيد سوانيج ازبرباد مردن میرا میرا در در مول میرارشا دان و آن اوراهادیث میں سیان کرده دعاؤل سسه بالكل بسي خربا بنس كسير نگری نامسلانی سیسے نسرما د



من اساك موكن

جده كي خريب كي كرمسعودي عرب كي حكومت في في عنوات يرودخت لكافيالم كياسهة ناكر حجاج بادسموم كى وحنشت ناكيون سي محفوظ دبين بنصريريم كمتني سيسم كمنير سال بهت مسه عاجى اس سائے سے محروم جائيل بہارى برسخت دصوب اور كرمى مرجان بين مفدا جانب ووسول كاتا تزكياب ، مين نه جب سه بيخ مراح على ول ودماغ ميں بلجل برباسے ،خيالات موج درموج املين اسميد بيں يسعودي عكو كافيصار بطابر بهبت فوب سيدع فاست كاوسيد وعربين مبدان بالكل سياط سيس اورعوفات كى بدارى بمى مصفي الرحمة المحنف بين المنال مبساورون كے وقت جمكم آفاب بورى أب وتاب سے بچک رہا ہود صوب اور صرب کی نندت سے نبخت کیے نزکونی سابر داروز صن سے مزکونی اور سننے سبهاں و ذی الیجر کومنی سے تیجری نماز يرمد كرمينية بين اورغووب افيناب كيه بعدست والسبي نشوع ببوجا في سب اورعشاريك ساراميلان خال بوجا تاسيد عرب كى كرى اوراس بيجب نويجى حل يدسه تواس مبدان ملي جوقیامت بھی ریام کم بسے لیکن اس کے باوجودلاکھول انسانول میں سے جندسویا ہزار کا كواوركرى كيد كالمفول مرنافي الواقع الله تعالى كالمست اورمثان ربوبيت كاكرشمه بهدي سويضنى بات برب كرجندسو بابزار كى موت مبى بمين كوارانني سيدهالانكن لوكون ی مونت مکھ دی گئی ہے وہ قدا کر ہے۔ گی جا ہے سابہ فراہم برہ جانے اور ورضوں کے لگ

جانے سے درج حادث کھ مط جائے، اس مرت سے انسان کونرانفرادی کوٹ بش ہجا مستی ہے اور نرحکومت کی اجتماعی حدّوہ مر۔

الوكول كوموت مسيم محفوظ ويطفنه كاسعى بلا تنتبر براى نبك سب ينووا دى كى بجى ببي تمنابوتى يب كرده خيرين اورسلامتى كمه ساعة مناسك جج اداكر كم لينه بال بحول اور عزرنه واقارب مين واليس ببهنجيه اورحكومت كي خواميش تمبي بيي مؤتى جاسبيني كرسجاج كونياه مسين با دوسهوكتين فراهم مرول ا دروه كم سي كم مشكلات سي دوجار مول اور سخف حا سے بسالامت والیں اسینے گھر جائے ۔ مگاس معاملے میں ایک اور بہلو کھی سے اس منصوب سے سے واضح ہونا ہے کہم مسلمان کتینے سہل کبیٹ ہون اُسان اور اُس بیا بوت جانب بین- جے کے مناسک پرغور فرانیے۔ آپ محسوس کریں گے کہ جے کہنے وامن مين جهال اوربسية نتمار فوائدًا ور مصلا تيال اور فلاح وخير كامسر فابر عظيم ركه تاسب وبال ابك فائده برتمي ركفتا سني كروه ايك بندة مومن كوتعب وشقيت كسيربه ود كزنا اور مبغاكوش بنا ناسب سايام عظ مك و دورسعى و بجدء طاعت كبيشي ، جانفتهاني، اور جنا کوشی کے آیام ہونے ہیں ۔ احرام زیب تن کیے مکمعظم کینے تین کیے الروطوات مصفا ومروه كميه درميان سعى بمني تين قيام بعزفات كي طرف كوچ اور دن بحبر قيام ، مزدلفه مي شب لبسري نهين شب بيلاي مني مين والسيى اور دي جماراور قرما في عجر منته كوواليسى اورطواف كعيده وعائيس اورنمازي --- ان سائيس مراحل مي كيا ايك لمحري سكون وآدام كاميشراسكتاسين والمصت وسكون مطلوب بيؤتر لين ارام وه كحفول ال يرم كلفت عشرت كدول كو يجيور كروادئ غيرزي زرع كارخ مى كيول كياجات بيهال كي مومن عيش وعشرت كي تلاش مين نهيل اينه دل افسروه كوزندگي كي حرارت سيسيم كناركر اورفربيب نوردة عبيش فنس كوالتدتعالى كار ومين سعى وجهدا ورمينت ومشقت كانوكرينا

الى كى بيدانا بيدا

ظرع آنا پاسلام سے اب تک ہرسال مزادوں لا کھوں سلمان جے کا وُلفیلوا
کونے کے بیے مریم کرنہ جا تے ہمتے ہیں۔ گری اور شدید گری پہلے بھی بڑتی ہوگی اور لو
کینے سے بہت سے زائرین بہت اللہ پہلے بھی جا اس بی ہوجا تے ہوں گے ۔ بلکہ آج تو
بری ہولتیں میں میں۔ بان گی اکلاونت کے وسائل کی ، بروقت مدید ترین علاج کی شبیطہ تو
یہ ہولتیں بھی عنقا تھیں یا اگر میسہ تھیں تو اسی نہیں تابی ہیں۔ ہزادوں لا کھوں انسانوں کی
پہندسو یا ہزار پہلے بھی مرحا تے ہوں کے لیکن ان اموات پھیں مطرح پریشانی اور اضطار کی
پہندسو یا ہزار پہلے بھی مرحا تے ہوں کے لیکن ان اموات پھیں مطرح پریشانی اور اضطار کی
پریکلت تھے نواس تن اور آوروں میں کیا جاتا تھا۔ پہلے مسلمان اپنے گھوں سے سفر چے
پریکلت تھے نواس تن اور آوروں میں کیا جاتا تھا۔ پہلے مسلمان اپنے گھوں سے سفر چے
سام کے جواد میں موت آجا ہے۔
۔ اور آج مہم ہیں کومرت سے تو بھا گئے ہی ہیں، تعیب ومشقت کے علی الے
کوبی عیش وراحت کا رنگ ویف کی تنا کر نے ہیں۔

عزفات کے میدان میں اللہ تعالیٰ کے حضور میں حاضری قیامت کے دور کی حاضری سے ما تلب رکھنی ہے۔ میشرق ومغرب اور شال وجنوب سے آئے ہوئے فدل کے بندے ویا دما فیما کی ہوشتے سے منہ مور کر حتی کر دور مرہ کا اباس بھی ترک کر کے دوسفید بھا در در میں لیکے نظر کے سے منہ مور کر حق کی کر دور مرہ کا اباس بھی ترک کر کے دوسفید بھا در در در میں لیکے نظر نے لینے اللہ کے رامن بھیلائے دعا دمنا جات اور کر یروز اری میں موہوجا تے ہیں۔ دور دور ترک کی بس کے دامن بھیلائے دعا دمنا جات اور کر یروز اری میں موہوجا تے ہیں۔ دور دور ترک کی بس سالے لئے تو بی اور ترک بین کو یا تا ہے کی طرح تب رہی بوزی ہے گھڑ ہوا کے جو کے بدن کر جھلسائے میتے ہیں، بیاس ہے کہ دار اور فی بینے سے بھی ہے گھڑ ہوا کے جو کے بدن کر جھلسائے میتے ہیں، بیاس ہے کہ دارا دیا تی بینے سے بھی ہے گھڑ ہوا کی ایس کے دارا دیا تی بینے سے بھی ہے گھڑ ہوا گی ایس کے دارور کر اور ور ایل ایس ایس کے دارور کی اور ور ایل ایس ایس کے درا داری کے درا دی ہوگا۔ درا میں جمع ہوگی۔ درا میں جمع ہوگی۔

تدن كيروساكل اس ندايئ عقل رساست فراهم كيد بين ان سب سي محرم ما دوزاد برمهز وتنكير مونتك باؤل الزال وترسال كينيدب كيصنوركه لمري وكي مجودعا ومزاجا نهبس الين رساك تصيل كامنتظر وعاومناجات كاجودفت تفاوه توخم بوجاكب حساب کمآب کا وقت موگا اور آج بیال کی گربروزاری نہیں ونیا کی گربروزاری کا آئے گی عرفات بس حاضري في الواقع إنسان محدوين في المنت كي حاضري كالصورا جا كرويتي بهد-اس تصوّر کے ابھانے میں عوفات کے منظراور مامول کا بڑا مصر مونا ہے ، اگراس مامول کوتید کی كرديا كميا تراس مبدان بس ما منري كالبي عظيم مقص فوت بوجائے كا۔ ا ہے۔ سایروشی عرفانت بریا و دلا تا ہے کہ قیامت کے میدان میں بھی کوئی ورست ا در ساید نه موگا، اس کی گرمی قیامت کی گرمی کا تصور دلاتی سے بیکن اگرع فات مید ان اور مل الرحمت يه ورخت لكا فيل كت قراس كاموجود لم منظراور ماحل محد بدكت بي وه تصور مي مم برجائه كاجراس سيدوابسة ركها كيابسية بهراج نودرم حارت كوكم كرف ادرسار والهم كوف ك فيك مقصارس وزجت الكاف كا فبصار مواسب مكاخر كل يرمى منو جصر كونوات معد ميدان مي بالك بنا جائیں جہاں ہری ہری دوب اور زنگ برنگ بل بر کسے دل ونظر کور روز تحق کرسے ہول مجهلي ويُعاندي كي والسه الحيل سب مول اور نتى نتي سين نديال بهرسي مول ايك طون بلى سى معىنوى حبيل برويس بى يومهلى سنهري يجيو لى بطى مجيليان نبريري بيريجيل محانادون ببنجرى فوشنا بنيس قطار درقطار نصب برون تاكر حب زائرين وعاومناجا سے تھا جائیں او گھڑی دو گھڑی کے ایسے سیرسیا اللے کواد صرا تعلیں دوسط میں ایک عالى شان بولل بردهان مشروبات وماكولات كيدهلاوه معصوم سي تفريحات كاسامان بمى بويدانسان اربيابتلهد كره كرم كرسك جونكول اور آفتاب كالنبي سيصحفوظ كين نوده بينوابهش بمي رسكنا سيسكرعونات كالعاد اوردرشت وتربهيت منظروكمن ورماير

نظائے ہیں بدل جائے ہم ملمانوں ہیں لیسے بزرجہ توپدا ہوہی بیکے ہیں جائے قرسانو کوعلیا تیوں کے قبرسنانوں کاسازگ دوپ فیضے کے خواہش مند ہیں، کیا عجب والگ بھی پدا ہوجاتیں جرمتے مرکز مراوراس کے مصافات کو جینو ااور نیویارک کے مناظر سطالا مال و کیھنے کے متمنی ہوں۔ ایسا کرنے سے بہت سے لوگوں کی تسکیبن ول ونظر کوسانا قولیت بنا ہوجائے گا، لین جا ایسنے ، روایات اور مقاصد اس مقدیس شہر اوراس مصفافا میں چیلے ہوتے مقامات جے کے مساتھ والبستہ ہیں، ان سب کا خاتمہ ہوجائے گا۔

سوج بجار كالك بيلواور كلى سبسه عرفات بحبل التحمت بمني مصفاو مره وير اسلام كى دىنى تاريخ كسيراً قارا ورشعا ئراللدين - ان آ فاروشعا تركواسى طرح مولكاتوك برست كالارميخ وظ ركهنا جاسية حبيباكره ه عهد رسالت بن سقه افسوس بيسي كرسلا "البخ كيرببت بسير آباد بالكن تتم كرشيد كشفرين، بجير كيميحكس ميسي كمطاكم مين بي- ان بي سي معرض مخرم و مساقعم التي تعيارت مين من مو ته جارين حالانكين قومول كے پاس ماصنى كى تاریخ كے كوئى اٹارنہيں بوستے وہ آنار بناسف كاكون كرتى بن-ان كاير حال سيسے كركوتى ليلزم رجانا سيسے توجس كرسے ميں اس فيے جان دى عقى اس كويميك اسى طرح مفوظ كرديتي بين عس طرح أس كيندكي زند كي بين اس كي مو کے وقت تک تھا بیس جاریاتی اور بستر رہے ہم انتقا اور بوت کھے وقت اس کے کے كامنتف الشياحبن حالت ببي تقين إنهبن تميك اسي حالت مين يسينه وياجا تأسيسه ناكران السالي انبيل و مكور البين لاراس كه طرزندى ال كه وفي نظال اس کی عادات وغیره کا تصنو کرسکیں مرتزم کر مراور مدینه منوره کی مرزمین کا چیز چیز اسلا تاريخ كي أناريسه مالامال مقاروه أنارس سيد مط محركار دنيا كي كسي قوم كيدياس ينف جنبين وكيركرامنت تسلمري تاريخ كسابنداني الداب اوداس كيفظيم وإبال فروز

مناظرنگاہوں میں بھر جانے تھے ہمگافسوس صدافسوس جوآ نارہما ہے مجدونتہ ویکے آئینہ دار تھے آج ان بیں سے بہت کم ابنی اصلی حالت بیں موجد ہیں اور جو دہیا ا میں سے اکثری خبران شہروں میں بسنے والوں کو بھی نہیں ہے یس الخاد کا وہ لوگ جا ہیں خبیں ان آنا ریسے دلچیہی ہے۔ امتداد نما نہ کے ساتھ شاید ان کی نشان دہی کئے والا بھی کوئی باتی نہ ہے گا۔

برنواسلامی تاریخ کے عام آثاری بات تنی سے دینی آثار نوکیا صفا دمروه اوران کے درمیان سعی کا اپنی اصلی شکل دیمبیت میں باقی ہے ؟ اورعونات میں دخت رکا کا جو درمیان سعی کا اپنی اصلی شکل دیمبیک میں بنا نے کے اعداس کی حقیقی شکل دھورت کا جو فیصلہ کیا گیا ہے ، ایسے جا مرعمل بہنا نے کے اعداس کی حقیقی شکل دھورت برست را درم سکے گی ؟

اسلامی شعائر کانیاروسی

ميس مظرك جامع مسجد سيدعلى القباط بجردنيا المعى لذمت خواب سحومل كم برقى سب الأود البيكرية ذان كي صدا كونتني بسيراورساكت وصامت فضب كو مرتعش كرتى البل ايمان كوبساركرتى اورغافل دلول كوعبنجصورتي مبوتى فضامل تحليل و جاتی ہے۔ اذان کے کلمان کننے الفالیب آفرین ہیں اور اگر بیما سنے والے کے اس بات كالصاس وشعوره كين عظيم ريغام كالعلان عام كرديا بسيرورسنت وا كوخر ديوكه انهيس كمس مفصدعظيم كى دعوت ولى حادثهى سيسة نوزند كمبول مين كعنا زيسة تغيراسكا بسيداليكن زيكار في وليك والماري كالمربو فالميك كروه كما يكادر بإسب اورنه وليل ما خروس تعمل كراس كيار كامطلوب ومقصود كياس بسنن والكريس كيفولب مشيرى مل مست تهيني اوريوس محكيم كن كني بين افراديس مين عواس كياركوس كوا كل بلطفت بين اورسيدكي راه كينت بين رادهر ركان نسه والا كيحاليها معلوم موتا بسي كرول كي كرائنول سية نهيس على سيد يكارد بإسيريس كى زمان بداك السي ميكار يسير جودل كيه سوزو درو ، حذب ومشوق اور أنتوشق سے بالکان کی دامن سے۔ ایک سیاط اور بے حذب دسونہ آواز جوما تیکرونون کی قوت كے سہالے بے فعنامیں کھیلتی سے اور کے دوج گونے پداکرتی ہوتی اکس کی يهنا مون مورب على سيد ع ر دوگئی رسم ازاں دورے ملالی به رسی

اور برسم دن رائت میں بانچ مرتب ادا کی جاتی ہے۔ بسوز بلال رہے سے محروم برآواد
کافوں کے پرفسے سے مکراتی ہے، مگردلوں پرکوئی اثر نہیں ہرتا بطیسے کوئی گند تلواد
پیمان سے مکرائی ہے۔ مگردلوں پرکوئی اثر نہیں ہرتا بطیسے کوئی گند تلواد
پیمان سے مکرائے اور اچیا کے دو وجائے بجب دورح بلالی خاس پیمادہ بی موجائی مقی بیہاڈوں
مقی تواسے سن کروریا وکی کے دل دہل جائے۔ تقے، فیفنا تقرآ ایمنسی تھی بیہاڈوں
پررعشنہ طاری ہوجانا تفا اور افسانی زندگیوں کی کا بائی نظی ہوجاتی تھی ۔ لیکن جائی ہے۔
اواد کھیں بھی سنتے میں نہیں آتی۔ سے

تسنی نزمصرونگسطین میں وہ ادال میں نے ویا نفاحس سنسے بہا دوں کو دعشتہ سیا

مؤذن اذان که حکمان است توایک نامنیسے توقت کے بعد ما تیک وفون ہی ہی عربی ایک کمبا ہوڑا وروجس کا سیرت واجا دین میں کہیں وکر نہیں کوری توا اس میں میں کہیں وکر نہیں کوری قرا اس میں جا میں میں کا سیست واجا دین میں کہیں وکر نہیں کوری قرا اس میں ہوئے کیا ہے۔

اس ورود کا مطلب ومفرم کیا ہے واگراس سے کو چھا مبات ترشابدوہ زبتا ہے۔

اس ورود کا مطلب ومفرم کیا ہے واگراس سے کو چھا مبات ترشابدوہ زبتا ہے۔

اس ایک رئی ہوئی عبارت طویطے کی طرح وور اونیا ہے اور جولوگ سنتے ہیں وہ بی اور اونیا ہے اور جولوگ سنتے ہیں وہ بی کا وا ان اور کی سنتے ہیں ہوئی کی اول کو سے میں ایک کرد ما ہے یا دارو دیو حد رہا ہے ہا ہم وہ ان باقدی سے بیا زبانی وصن میں لگا درت اسے وارد ویو حد رہا ہے ہی تا ہم وہ ان باقدی سے بیا زبانی وصن میں لگا درت ہوئی ہیں بیر ذائید ہوئی میں بازہ من ساورت کی اور کی ورا نہ ہے۔

ان سب پرغالب ہے۔ کری میں بازہ من طبی پرذائید ہم ہوتا کی اور کی ورا نے اور کی ورا نا ہے۔

میں سکوت کی اداری موجانا ہے۔

پیلے بہا زمین نے اسے را مصنے والے کے عقیدت پر عمول کیا لیکن مجھ فوراً ایک خیال بھا انس بن کرکھائے۔ رسول اللاصلی اللہ علیہ کی واشٹ ممالا ہو ایک مسلمان کی

عقيدت ومتبت كامزح ومركز سيسه يبس ول مل بي اكرم صلى التدعليرو لم كامجنت عقيد نهيل وه ايمان مسيرخالي مسيراس دارت باك بردرو دوسلام بمينا ايب مسلمان كابهت برا سرما بير سخات ہے۔ وہ نماز تمل نہیں ہرتی حسن میں حضور اکرم مسلی الندعلیہ و تم پرورو درز بھیجے مبائيه وه وعابارگاه الهي ميرمستهاب نهيس مرد في اور زمين واسمان محد درميان على رتي مسيحب تك كرهبيب خداير دروو وسلام كابديراس كيدسا تقدنه مرينووالترتعاك اوراس كي فرسنت جين انساني كي اس كل سرسي رودو وسلام بيسيني اورالند شهرايمان والول كوعكم ويأسه كروه بعى درود وسلام بمعيجين - إن الله وم البيكنت يُصَلُّونَ عَلَى النِّبِي مِنْ أَيْ اللِّينَ الْمَنْوَا صَلَّوْعَلَيْسِ وَسَلِّمُ وَالنَّالِمُ اللَّالِاحِذَالِهِ اللَّهِ اللَّالِينَ الْمُنْوَا صَلَّوْعَلَيْسِ وَسَلِّمُ وَالنَّالِمُ اللَّالِينَ الْمُنْوَا صَلَّوْعَلَيْسِ وَسَلِّمُ وَالنَّالِمُ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الل احاديث ملى درود مشركف كسيسية شمارفطائل بان سيست بي السيلية بهي - رسول التدملي التدعلير سلم في فرمايا بموضحص مجه برايب بار درود بيسج كاالتد اس كيدس مرتبه رحمن نازل كريك كاء اس كسدوس كناه معامت فرماست كا اوروس وسبط بلندفر ماست كالمرانساني عبدالتدين مسعود روايت كرست كررسول الند منى الله عليه و تم في السخف كوي ل فرادويا سيص كه سامني صفور كا ذكر ما بركت مو اوروره اب بردرو در نسطے۔

مطلب بمى نهيس سيسه كردروداس طرح براها جاست من خررسول التعمل التعليم المنافي المتعليرة لم تعليمه وي سب اورز صحابر ام معنوان التعليم اجعين كي سبرت واسوه مين سنماني مكتي ہے۔ کیا ہما اسے داول میں رسول الند صلی الند علیہ و تھے سے مشق و محرّت صحابہ کرام شے مجى رطه كريروسكتى سب واصحاب رسول كى زندگياى بهماست سيامت سيرمن ورجال كى تما بول من كھلى يدى بين كيا ہم انہيں تھى درودوسلام سے انہى صنوعى مبنگام اوا ب میں گم بلسنے ہیں بھی میں ہم آج اسنے فلب ورُوح کی زندگی سمھنے ہیں ؟ صحاب كى زبانين بروفىت ورود وسلام كفات سيمعظرينى تفين الكن انهيل كهجى ملندأوارسسے درود وبسلام بليصنے نہيں سنا گيا۔ انہيں ان کمحات ملي تعجيب بوش وجذباست السان بيفالب أجاست بي ادب، وقاداود استرام وسكون كادين الم كالمست من جيود أسف اورتسنع اور منكام أرائيول سس المين كالعلم وي كني على ايك غزوه مب حالات سيدمناً تربوكر صحابه كرام أسي بلنداوانه سيدالله اكرسك نعرت بلند كي ورسول الترصلي الترعليه و تلم ت نابسند فرما يا اورار شناه فرما يا "نتها راست بهرونهين بهد كر بلندآواز سه يما يست بها التي برويد داوي قال بهمال مبنها مرآدا في سياحزانه كايه عالم بوكياكوني شخص تصور كرسكنا سي كرصحار كام منامسحدول مي بيني كرسوسي كي نعر الساس طرح لكاني سول كرا الطّناؤة والسّاكم عَكَيْلِك يَارُسُولُ اللّه كاورداس طرح كرتي مرس كم جيس أج مم كرية بي اورجي مم ني سالام ووقي رسول كالدّل وأست رتفاضا مسيد بياب ،

معندت بلال دامسیدنیوی کے مؤذن سفے۔ احادیث وبلیدت کی گیا ہیں ہوئیے کہیں آب کو تظرفین آئے گا کہ اس نزرگ ہنتی نے جن کے عشق ریسول کے اسکے ہمال دیونئ عشق ریسول ایک حکموط اور بخن منازی کے مسوا کیجات ازان فیضے کے

بعدود ووسلام اسى طرح برصابوص طرح اج ایک برعم نولیش محب رسول نے يرصنا فترع كياسي أسلام مل وشعا تربي ان مب سيم رايب ابن عكر زيروست امتيت ركعتا سيدان شعائر كمسخ كرنا باجرزاك التداوراس كيدرسول مبتى الله عليه ولم الميان من وباسه اس من كسي تسم كالغيرونية ل كرنا بهين بلري حيال معد، چنانچرجب میں سے اس التدر کے بند سے کو میرسے اذان کے نور آلجار سے عباد میں درود کی ملاورت کرنے سے اور ہی بات زمین میں کھلکی۔ اذان ایک اسلامی شعار ہے اتناام مشعاد كرجب رسول النيستى التدعلبرت كم كا وصال بؤا اورعرب من فتهة الانماد بجبيلا توخليفه رسول محضرت الويكرمية لي طفيه التنافية التنافي مركوبي محصيلية فرميس كصيحت وقت نوجى كما ندرون كوبداميت كى كرص سننى سيدا ذان كى آواز بلنديهو، اس سيسه كونى تعرين تركري واذان كى يكار كامطلب سبسه كروه لسنى مرتداور منوف نهبي بروتى النشاوراس كم رسول صنى السعليه وسلم بإيمان ركفتى سبسه وسول النصلى السعليه وتمم في على سيط الق صحابة كالمام ممول بريقا كرجب مؤذن اذان يسيطينا توبيرها فرمان التهاء التهامة هُذِهُ إِلَٰكَ عُوةً النَّامُّةَ وَالصَّلُوةِ النَّاكِيرِ النَّاكِيرِ النَّاكِيرِ الْمُصَمَّدُ الرَّبِ مُحَمَّدُ الْوَسِيلَةَ وَالْفَصِيلَةَ وَالْعَتْهُ مُقَامًا مُتَّحُمُودَانِ النَّنِي وَعَدُنَّ رُلْحَ اللهُ اس وعاست کامل داذان اورقائم بوسف والی نمازسک پروردگار! مصاصلی اندعلبه وسلم کو مرتبه وعزمت اورفضيلت وبزركى عطا كاورجس مفام مجمود كاان سسے توسنے وعدہ كيا سب اس مک انهیں بہنجا) اس وعا محد لعدوہ تسنین پڑسطتے اور نماز کھڑی ہونے تک وكراد كارمين اس طرح منهك كسين كمسجد مين كسي قسم كالشوروم بنگام بيانه بوتا-برسخف رئيسكون فضامي ليندرب سسه كولكاست ربانا اكراذان كي فررا بعد من كه من درودك عبارت كواذان بي كي طرح ملندآوانسي يكادكر رئيمه شاالسابي نبكي كاكام بهوتاء توخودرسول التصلى التدعليه وتلمهاس كي بدا

فرمات الالکوشق رسول اس کا تقاضا کرنا توصحا برگرام خوداس کا اینمام کرنے ۔ وہ بزرگ اور مقدس انسیان عن سسے برطر کررسول خداصتی الندعلیہ وستم کا عاشق صادق سیا سفے اس زمین رکسی کونہیں یا یا۔

مکن ہے۔کف والے کہ بن اگرسول اللہ متی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کوام کے عہد میں کچھ لیسے کا مول کی نظیر نہیں ملتی ہوشہ لیجیت سے خلاف نہیں ہیں اور العلی النظیم ان کا اہتمام برنا گیا ہے ، تو ان کوابنا نے میں کیا ہرج ہے ، وسول النہ متی النظیم وستے ہر واندوز ہونا ہے ، معافی النظیم وستے ہر واندوز ہونا ہے ، معافی الند کی موائی تو نہیں السے جھوٹے چوسٹے امور برفنف وار وہ برق موائی تو ہوئی میں السے جھوٹے چوسٹے امور برفنف وار وہ برفن موائی اللہ علیہ کے کہ اللہ اس برف برن بہ سے نہیں ۔ اللہ نے اپنے وسول صلی اللہ علیہ کی کوایک برت بہ سے نوعی موائی اللہ علیہ کے ایسے میں ورف وا یا تھا۔ فروی باتوں ہیں پاکراس برسے مقصد کو کیسے سرانجام نیا جاسکا ہے ، "

پہلی بات سے بواب بین ہم عن کریں گئے کراقی نورسول الند صلی الله علیہ م کافرمان اورصحابۂ کرام رمنوان النظام ہم اجمعین کاعمل ہی ہما سے لیے البولیات الاعلیہ م سبے۔ رسول الند صلی الندعلیہ و تھے نے کسی کام کرجس صنورت اورجس انداز میں کرے کاحکم دیا ہے بہجنور کی محبّرت واطاعیت کا نفاضا ہے کہم اسے معیک معیک اسی عموریت اوراسی انداز میں کریں۔ صحابۂ کرام مطاکع المراق علی کھیا۔

پرمقدس گروه صفورگی اتباع واطاعت کا اینتام بیبان بهبرنه آنها تفاکه آپ کرجوغذائی مرغوب تصین در می غذائین کینسه لیسه لیبند کرتا دید غرکه نظر و تستیمورد می می در می این کیست

جس مفام برقیام نولنند استان نه کانوراد برکوریک کستان کانوراد سیر کردر تا زود این کا تباع مین اس مفام برقیام کردند با نفوری و درسک کیدی پیمیرزاد

جانے۔ نماز فیجری سننول کے لعدائی کامعمول تھا کہ تھوڑی دیر سکے لیے قبلہ زیج والتبي روك برليك جانعه تقدر بينانج صحابة كام النيات اب كسفين فام كي بري مين اس امركوانيامهمول بناليا تقاسب حيوست حيوست اوردوزمره كعمالنياتي معمولات محمسلسلي بن كارسول النصلى التعليه ولم محمقص كعنب كوفي كن مزنفاه صحابي كمين ووق اتباع كابرعاكم تفانوس اموركا تعلق ركبور است مفصر لعثث اوراسلامى سعائرسے مفا-ان كے بالے سے بن اندازه كيا جاسكتا ہے كرمورسول الله صتى النيطيرة لم كاتباع من كالجوانام ذكرت بول كر البس بالسه ليد رسول اكرم صلى الشرعليه وسلم محداحكام كي ببروي كابهترس نمورز صحابة كرم استحاطي سيساورهم ويجفته بين كدانهول في البين ذين كي ايت سيد كام سليد كسي معامل مل طرح أد نهبن ذالى ادرسول التصلى التعليري لم كرارشاد كرده طريق بيل ببراسي-دوم اکرومن کا ایج سے کام کیف کے درواز سے بولے کھول سے جائیں تو تتقيقي اسلامي مشعا ترمسن بابسيه وفعدت بوكرره جاتب سكه اورمن كحطرت سلامي تعا وجودمين أجامين سكة اوران كية امتام واستزام أي كواضل لسلام سمحها جانب سك كا-اس وقدت كنيفهي اعمال وافعال بين عن كالمرج مسلمان معاشر يسيمي اس طرح ابتما احترام كماجا نأب كرياوه السلامي مثعاترين بطالا كمران كارز يسول التدصتي التعليه وسلم كى سندىت مى ملى وى نشان ملا سے ناصحابيكى زندگى ميں آناد ملت بين - براعمال افعال شريع مين اسي طرح نبك حذبات اورنبك نتبتول كيه سائه كار نواب سعاد سمحكراخنباد كبير كنته تفدا كمرآج وهاسلامي شيعبت كاجزولا بنفك بن بنطب ہیں جن میراور کے ایمان و کفر سے فیصلے کیسے جاتے ہیں۔ اسی طرح سکنے کال بمشركانه اورمه عان بين ونكي كسيد لبالسيه من اسلام كمي مصادم ورآتي بي اور این کی بنیا دون کو کھو کھالکریسی ہیں۔

دومرسے اعترامن کا بواب برسیے کراول توکسی اسلای شعادی ترمم واصاف كرقى جيوني بات نهيس سبر بن الهم بهت سير جيوسي والم والسيسانيوت بين جنهين اگريشروع من نظرانداز كرديا جائے نوبعدازان ان سے بلسے بلسے فتنصب نم لينته بين كسبى بنامين سوتى كيه ناكسه اليسا سوداخ كرسمه ببجهنا بط مى نادانى بوكى كراس بى ما يرسيد سوراخ كاكيا نون بنديم المضبوط المستعكم سيد اس برائیج نہیں استے گی۔ ہماری ساری فلسفہ طازیوں سمے باوجو در میسوداخ آہستا ہے۔ بيستنا حيلام تشركايهان كمسكراك دوزبن من نشكاف بيم است كالعديم اسس بوزابي نازل نوكى اس كانصور كيوالسامال نهيس بيسه اسي اذان كيفور أبعدرو كى تلادىن كويبيجية، اكراس مُوذن كى دېكھا دىجى دوسىرى مسجدول ميں بھى اس كاامنام و وع برجاست اولی وفت السال سن مردد در دادان کالازم بخروسمها ما نه سن الكراويد ولاك السيد ولا ينفك تسليم زكرين ان كالمان واسلام بي شتب

ہوجائے۔ مضمون آج سے نقریا اُنمیس بیس پیلے کھا کیا تھا۔ اس دوران بیس عشاق رسول میں ایک انقلاب واقع موجیا ہے۔ اب ان کی برسجد سے ہرنماز کے و خودسا ختہ درودوسلام کی آواز بلند ہوری ہے۔ اذان کے بعد نہیں ،اذان سے بہلے۔ اور کُرِ ان معلوم ہونا ہے۔ بیسے ان کے زوبی درودوسلام کے بغیراوان میں بہلے۔ در وردوسلام کی وزارے میں میں ان کے زوبی درودوسلام کے بغیراوان میں بہلے۔

كماب البي سي لهيل

وجم بابغال کا ایک بلوادی ایک عجب معین بن میں مبتلاہ معین کیا ہے اپنے اور کا کون کا خمیازہ محیکت دہا ہے۔ بعضرت کی اپنی برگوادن کے ساتھ ایک ملات سے کھینے آنی بھی ان کا تی تقی برایہ بھی ان کا تھی برایہ بھی ان کا تھی برایہ بھی ان کے انتاز میں مست سفے ادراک میں بروہ استے ہیں مباوا برگوادی صاحب سے برا سے بیا اور ان کو اور وزیر کا کر ان و ترسال دہنے ہیں مباوا برگوادی صاحب کا تھی منا چھرا حرکت ہیں استے اور ان کی زمین کا جگر جا کہ چاک جا کہ برکورہ جا تے۔ او حد طوار ان کی تعلی کا تعم منا چھرا حرکت ہیں استے اور ان کی زمین کا جگر جا کہ چاک ہا کہ برکورہ جا تے۔ او حد طوار کون میں ملانے کے لیے بیا و دا بک دوز برگوادی صاحب کے بیا میں ملانے کے لیے بیا دو ایک دوز برگوادی صاحب کے بیا بیا و دا برک دوز برگوادی میں ملانے کے لیے بیا دونت بین طلاقیں صاحب کے بیا برکار دونت بین طلاقیں

بس جوده از آب برملال موجائے کی عقرت گزشنے برناح تانی کرسیجتے اور کھرکے بیے بع دهرى صاحب طلاله ى اس تستريح بردم بخوره كفته بلكن مولوى صاحب كم لغول ادركرتى جارة كارزتها فقت كاحكرى تقارطلا كروكيت باجدهائن سے ما تقوه عليه -فهردرولين برحان دروليس رميوارى صاحب ني غيرت كالهونط مجركر ملوارن سمه ليعيور منتوبرکی ملاش شرع کردی کسی سخم ظرافیت کونسن گن برگئی اس نیداخیا مین خرنطاوی کم الك ويوارى صاحب كواين ببوى سمسيلي عبورى مشوبركي حنورت سب في كا مثنا لغ بونا تقاك داوی کی روایت سے مطابی شهر کی فضامیں زنگیتی پیدا ہوگئی۔ کئی من جلول نے میڈاری صاحب كواپني خدمات بميث كردين رايك نوجوان كمصيفر برخورت كايه عالم تفا كروه بهاول نكر المهاتى سوسل كا فاصله على كريسك رحم بارخال بينجا تاكه بوارى صاحب كواس معيديت منجات ولاستے اور ثواب کمائے۔ اوھر کواچی سے واقد نامی ایک صاحب نے بواری کو مشوده ویا کرمیان غیرت کشی سے کس بھیرمیں راسے مرد ملا کے ولاسلے کی کوئی صرودت ہیں؟ مسلك المل عدميث كمدمطابن طلاك كير بغراين مطلق بوي سيدنكار ثانى كمرسكت بهور

سے استدلال کا انبادلگا دیں۔ ملائے کام توخیرانیا اپنا ذلفیہ تبلیغ واشاعت نہی انبای دیں گے مگر مٹرواری صاحب اس کھینیا تا نی میں ما سے جائیں گے۔ ایک مرتبہ مرزا فالب بمی کمینیا تا نی کاشکار ہوگئے۔ تھے مگروہ کھیہ دکلیسا کا معاملہ تھا۔ ایمان مجھے دیسے تو کھینچے ہے مجھے کفر کعبہ مرہے یہ تھے ہے کلیسا مرہے آگے اور مٹواری صاحب کے مسامنے کھیہ والولی کی کشر مکش ریوگی۔ انہوں نے ملی الم

اور برواری صاحب سے سامنے کعبہ والوں کی کش مکش ہوگی۔ انہوں نے بور بریا ہے۔ معرفر بریا ہے۔ معرفر بریا ہے۔ معرفی م حدیث اور فقر نہیں نتیجہ یہ ہوگا کر حبران بریشان سوالیہ نشان بن کردہ جائیں گئے۔ معرفی اور فقر نہیں کے۔ معرفی کا گفیت میں نرکیجئے

مزندنائ کے کے سفتے ہیں باندھ کرکون احمق اس سے دست بردار ہونے کوتیا دہوگا ہم نے وائی کا میں میں اس کے میں کا می تواج کک نہیں سنا کرکسی نے اپنی مطلقہ میوی کوعبوری شوہ کردایا ہوا دردہ زوجیت کی عبور دسوم انجام مینے کے بعد اسے والیس مل گئی ہو۔ اس پریمیں لاہود کے ایک بہت بڑے لوی میا حب یا دائے گئے ۔ بیجا ہے بہت نیک اور شراعیے ، مگر ایک روزکسی بات پرملال میں ا کر دوج محرم کو میک وقعت ہیں طلاقیں سے بیٹھے۔ بوش عبل ل ورم وائز کی جھنا ہے ، مگر تیر کھان سے نمل جیکا تھا۔ لاجا دلیے ایک سعاوت مندشا کرد کوشنیلے میں بلایا اور حلا ہے۔

میکه بیسے نعاون کی وزخاست کی سعارت مندشاگرداستا دِنُحترم کی اسندعا کیسے مال سکتا تھا ہ مگرجیب و و نکاح کر دکیا تومولوی صاحب منتظر کو آج طلاق دیتا ہے کل دیتا ہے ہے۔ ایک میں کرکھیا تومولوی صاحب منتظر کو آج طلاق دیتا ہے کل دیتا ہے۔

الڈی گئے نہیکائی مینے بھائے بھائے چندسے آفات بہندے ابتاب بیری مل جائے دہ الڈی گئے دیا جھولیے کا بہ چنانچ مولوی معاصب صبری بسل بچاتی پر رکو کردہ گئے اور سامت کیسے کیون جھولیے کا بہ چنانچ مولوی معاصب صبری بسل بچاتی پر رکو کردہ گئے اور سامت شاگرد نے ابنی بیری کوساتھ کے کواپنی راہ لی۔ قریبال شاگردی اسنادی کا مقدس دشتہ بھی معرا دہ جانا ہے 'دوہ تو بہاری ہیں اور خدمات سریث کرنے والے اخبار میں خبر موجھ کوان کی خد میں حاصر بیرو نہ ہے ہیں ۔ م

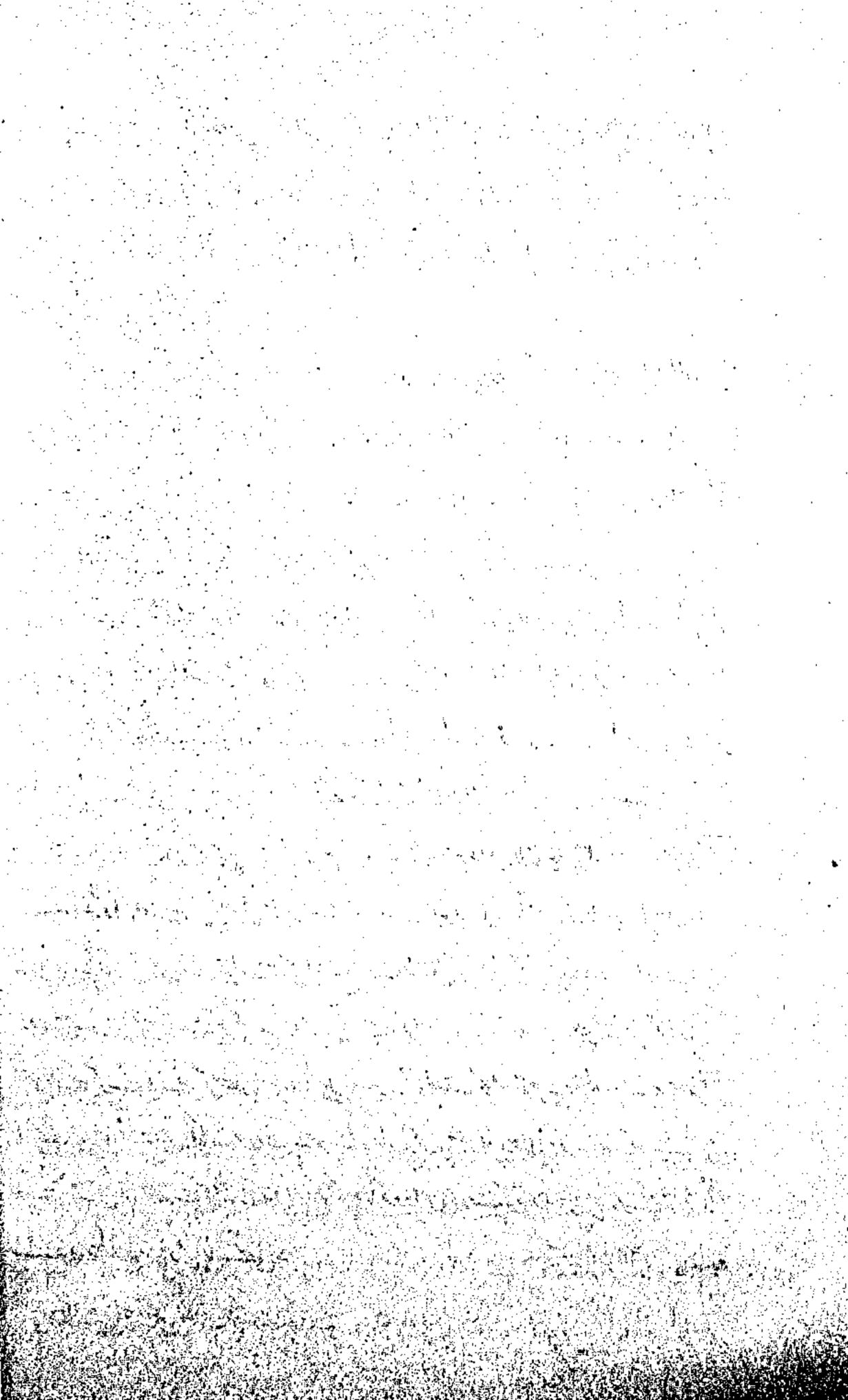
بهاگ ان برده نوونشول سے کہال سمیے بھاتی بهاگ الی بود نوسف سا برادرسیاییں بہتے ہی ڈاکیس جو نوسف سا برادرسیاییں بنتے ہی ڈاکیس جو نوسف

السّاوراس کے دسول صلّی السّعلیہ سے احکام وزامین پرز چلف سے ذکہ میں بو بیری گیا بیا برام زی ہیں یہ واقعہ اس کی ایک اون شال ہے۔ اسلام نے طلاق کی گیا ت اس بیے رکھی ہے کہ جیب میاں بوی کیسی مشورت تز بن سکے اوراز دواجی زندگی کا مقعدی نورت ہوتا نظری ہے ترمیاں طلاق میں کر فیدز کیا حسے خوبھی اُزاد ہوجاتے اور بیری کو بھی اُزاد کر میے۔ یہ اندام انہاتی ناگزیر صورت میں کرنے کا حکم ہے ، چنا نچر سولی اکم میں اُزاد کر میں۔ یہ اندام انہاتی ناگزیر صورت میں کرنے کا حکم ہے ، چنا نچر سولی اکم مست میں مقال کی اللہ السلاق اور بلاوجر طلاق مینے والے میں اور بلاوجر طلاق مینے والے میں منتقی فرطانی مینے والے کے منتقی فرطانی مینے دائے کے منتقی فرطانی میں کرنے ہیں ہوام ہے۔

نزرمایا نهاج کروادر طلاق نز دو، الشرتعالی کولیسے مروادد تورتین سیخت نالهند بین جمید زیرایا نهاج کروادر طلاق نز دو، الشرتعالی کولیسے مروادد تورتین سیخت ناله الله لا میجوز سے کی طرح مجیول کا مزاج کھتے ہیں۔ تنزیق جوا و لا تسطیقوا نان الله لا میجیت السن قا تنین والمستن قا تنا مت را بی طوف طلاق سے بالسے میں برادشاوا دورس مانی مانیون کے السا کھیل بنا کیا ہے۔ بات بات پر طلاق سے الفاظ ذبا برائ جانے ہیں۔ مجوالشوانی اسے طلاق مین کا میں ایک صابط مقرد کیا ہے۔ برطلاق سے الفاظ تا کے میروت کی میروت کی میروت میں اگر میاں میری میں اصلاح کی میروت میں الرسکنی ہوزکر کی جائے۔ کہیں میران بروی میں اصلاح کی میروت میں الرسکنی ہوزکر کی جائے۔ کہیں میران بروی میں السلاح کی میروت میں الرسکنی ہوزکر کی جائے۔ کہیں میران بروی میں طلاق میں جدوئی

واتی ہیں۔ اور پھر جب عذبات پُرسکون ہوتے ہیں تو انکھیں گھکتی ہیں اور پھناتے ہیں۔ اور علما سے پاس دوڑتے ہیں کہ خدارا دستگیری فرابئے ، ہما اسے نہتے بربا وہوجا ہیں گے کا گھر تہاہ ہوجائے گا۔ حالا نکہ دسول اکرم صلی الشرعلیوں تھے بیک وقعت تین طلاقیں نے کو دین سے ساخفہ کھیانا فرار ویا ہے۔

نساقى دحدميث كى كمناب ميں رواميت بهيے كر رسول الشصلى الشرعلية وتم كوا طلاع ي گئی کرایک شخص نے اپنی ہوی کو مبک وقت تین طلاقیس سے قوالی میں پیھنوراکرم^ا مین كرغصي كمطرك بركت ادرزمايا البلعب بكتاب الله وانابين اظهركم دكيا الندكى كذاب كيدسا تفكيبل كيا جارياب حالائكمين تهاكسه ودميان موجروبول ؟ اس حکت پرحضور کسے عقبے کا برعالم تفاکرایک شخص نے عرض کی کیا میں اسے قبل زکر وول بازيا حلالة توعيد الندين مسعودى روايت بيد كردسول الترصلي العاعليه وسلم في فرما باه السرف طلالمريف والداركيان ولساء وونون برلعنت فرماني سب لعن اللهمال المحلل ك - نيزملال كرفي المراك كوكرا يدكا مانظ المنيس المستعام واد ديا بسيد اسلام ص قسم كا ياكيزه اورعنيف معاشره وجودي لاناجابيتاب - اسي را کے ساندوں اور میول میول کا مزامیسنے والے مجوروں کا تصور مجی نہیں کیا جاسکتا، لكن يرمبخني نبيس تواود كياب سركم ابب طون طلاق كوكهيل سمحه ليا كياب اور دوسري طون جب اس کھيل سے الحين پيدا ہونى سبے تواس كا مداوا حلاسلے مين تلاش كيا جاتا وعيل كريس كالمران كوصنور صتى الشطاير كالمسلح لمعنت كالمستوجب قرادد باسب يعزا أعراك يحد خلافت مي ايك عودت في يبلي فا ولاكولين او برحلال كرف كي ليكسى مروس نكاح كبا بحضرت عرض نداس موكوهم ديا كروه اس عورت كوتيه بماح مي و كمه ووطلاق ورد اسم من ادی جاتے گی: (-1/600 19)



ومروه مال سور

كل يوس مين ايك لوكا بديا بنوار داير كستم ظرين و كيصفه اس في كه والول سه كهاكم المكى بدابونى سب روة تومفروه اسناكر ينصدت بوكلى اور كهمين صفت مانم بجيدكى -الطسك كاباب مبن كرك بلندآوازسد وشد لكادكه من رتيسك علاده ومي ابك فرد تفاء أوهي را كادفت، دينه اوربين كي أواز سن كواروس ليرس كيدلوك برلشان بوست كه خواخيركيديد. النزعفذه كفلاكداس مروش ليب سميه بإل لؤكى ببدا بونى سبسه اوربه ماتم سخنت اس نومولودكا أمداً مدرسيد اسداني بيوس سديد كنت بحى سنا كيا كمين ايمي اس نامنجار كالمنظوا وبا دیتا برول بروسن نے کی تستی نستنی دی ، کی دانیا دیا ، درزیا عجب وه این سی کرگز زنا-خداجا فيداس غريب كي وات كيسي كررى صبح بوفي تواط كم كادادا أيا السيدوايه فيدات مى جانوش خرى مدين تنى كه تها را ايرنا برداسه - أنسيسى بليك كومبارك بادوى - يركوبا بليك ى غيرت كوتازيانه تقاروه مكر كمطوا بوا در جواول مبول مندين آيا بمند لكارباب تسدكها بزوروارا برس كے ناخ لوتم نے ديمائي سے كراكى سے يا الماكا والداب وبنورار في جائزه ليا توحقيقت منكشف موتى- اس مرد غيور كام واقعد سالسه محليمي ركب لطيف بن كيا بسے مرزمان بيسے دحمت كى لوكى لوكا بن كئى۔

لطیعہ بے شک را الیسب ہے۔ مگریہ ہے اور دہن پرسورہ النحل کی آیات ایمبرای بین ایر ازا بشتر اسک کھیڈ بالانٹی ظل ویصفالہ مُستوقاً و کھو کھلیے، متواری من القوم من سوء کا ابتر بیاد الیکسٹ کی کھی اور یک سا رفی الله المناب داننی : ۸۵ - ۵۹ مجی ان سے سی کوئیلی پردائونے کا فردہ سنایا جا آہے تواس کا بہر الله کا کا لاسیا و ہوجا آ ہے اور وہ خواج کا کھونسٹ بی کررہ جا آ ہے ، لوگوں سے جبیبتا بھر ناہے کہ اس کری خبر کے بعد انہیں کیسے ممنز دکھائے۔ سوچنا ہے کو زلن ورسوائی کے ساتھ بیکی کر اس کری خبر کے بعد انہیں کیسے ممنز دکھائے۔ سوچنا ہے کو زلن ورسوائی کے ساتھ بیکی کر لیے دہے یا اسے زمین میں کا دورے ۔

كسي كالمنت من المركي ميدانش عرب جابليت بي حس طرح موجب عاد تمجعي جاتي تفقى اور ارسے کھ من ص طرح غمروا ندوه كى كھا تيں جھا جاتى تھيں اس كى وگاسى مندر حربالا أيت مين كي كئي سهدا مسلام أيا تواس فيداس جابلي عار كوفتم كيا- الندكيد رسول على لله على وتلم في كسي كالم مي بيني كى بيدائش كورمن قارديا وراس كى يج خطوط يرتهذيب و ترنبن كرين ولي ال ما ما ما وجنت اورا بين يواركا مروه سنايا ببزوما يا ص تعفل كي ایک بلیلی بود وه اسسے مذتراتیام جا بلین کی طرح زنده دفن کرسے اور زاسے زلیل ونوار کر محدر كهداوربالن يوسف اوروس محتوق مي لاكول براس كوترجي سه الندا بحنت بين وافل كرسه كا - مكمسلمان كهلان ولي البريم كنة كالوني بين میں بیٹی کی پیدائش کی جرسن کرمنعت نوح و ماتم بھے جاتی سے اور پر توایک ایسے شخص اور كهرنيه كاحال بيرج بالكل شجله طبقه سي تعلق دكفنا بيداود علم كي دوشني سير يديهر سبے ایک اعلیٰ کھے افعالی تعلیمی تعلیمی بیا ہوئی سبے اور سے جاری ماں برای آفت أكتى ب مساس اورنندول كم طعف كوسسته اورميالا جوما شاء الدتعلم بإنه اربشال سب اغيظ وخفيب المريز رباسيد بمالى ندج زمانه ما بلينت كى عرب عورت كم متعلق كما نفا: جربرتي تقى بيداكسي كعمل وحبت به تنون بنتاتت سيد بيدرسه مادر بھرسے دکھنی جب تھے شوہر کے نبور کہیں زندہ گار من تن تنی اس کوجا کہ وه گردابسی نفرت سے کرتی بھی خالی سینے سانپ جیسے کوئی بینتے والی وتنايداليني ي مينيت الساكشك ريجبور كردي هي و (دارزري ١٩٥٩)

ز لغ قلب کی کوندران

و تران رمیم میربت سی دعا نگر تلفین بروتی بین ان میں سے ایک برسے کرالند تعا إلىن كے بعد كمرابى سے محفوظ در سکھے۔ ربنا لا تربع فتلومبا لغن إذ هك يتنا وَ هَبُ لَنَا مِنْ لَكُ مُلِكُ رَحْمَةً إِنَّكَ آنْتَ الْوَهَّابُ دَالِعَلَىٰ مِي وَرُوكًا رَامِسِين راه بایت برنگانے کے بعد ہما اسے ولول میں کئی مزیدا کر بمیں اپنی رحمت سے نواز کر: تيري وات مي عطاكننده سيه. رسول السمل الشيليوتم إلى البان كونلتين فرطا كاكرت مف كوه ليت رب س يدوما ما مكاكرين ؛ يا مقلب القالوب ثبيت قالمي على دينك وليد ولول كوبدك ولي إمريس ول كولين وبن ومضبوطى محد سانفها من سن اوربه هيفت سيركم زلنے فلب سے را مر کراورکوئی بیماری نہیں اور ہایت کے لعد کمرای انسان کی سب سے بالی برخبني سب ايك نشخص جوهنلالت وكمرابي سيد ماحول مي المخفين كلولما بسيداسي فضاي ترمنين بأأادريدان عرصناب اس ن زيراميدي عاسكى سي كرجب اس بياه بدا الشكارا برجائے كى تروه كمرابى كو جھيوركراس سيدهى داه برجل كھرا ہوگا-اس كيے كرجب سيراس فيهوش سنبها لأسب أبن كردوبين نادى ي ومحيط و كمهاسب، دوشي ارواننا ہی نہیں ہوا۔ اسے نئی تایا گیا کریہ تاریکی ہی دوشنی سے بیٹا نے جب اس کے المامن وأقعى دوشنى لاتى جلسك كا دركها جاست كاكر يوشنى وه نبيل بسير يصد تم يجمد

مسيره بكريب كرص في اين ما ول كومنوركروياب ، تيركي ص سے تھيا كرره كئى ہے اور دور وور کا سرجے نظرانے لكى ہے، تواكر وہ فى الواقع اندھانىيں ہے يا مادكى كي تعصب في اس كي لعبيرت ولعادت يربيب نبيل دال فيد بي تووه سلم كرك كروشنى فى التحقيقت بيى بسيراودات كم وه تاريكى مين به فتك و يأنحفا اس سے رحکس موشخص روشنی ہی میں آنکھیں کھولنا ہے، روشنی ہی ہی اوان يرفعنا بدء مراس كاول كيماليها لمرها مرجانك إدراس كي بعيب كأنكفيل كياس طرح معوسك جاتى ہیں كروه رونشنى كونار كى اور نارى كوروشنى بمصنے مگما ہے، تاريكى الماك اوتان مارتاب وسنحمتا بسركروه روشن من سيدهي راه برجلاما راسب اس روشنی کے نام سے اتنی چار ہوجاتی سے کرجیب کوئی روشن سنے اس کے سامنے تی ماتى ب توده ميلان مكار ب راس كاطون س أنكميس بندكينا ب اوزكتاب يرتوناري سب روشني وه ب بصة تم ناري كست بور السيتفس كاكوني غلاج مكوناي اب لا کھ دوشی کی تعرفیت و توصیعت باین کریں ، اس کی کیفیتن وا ژان واضی کریں ، اس تاري اوداس كے فرق كوانسكالاكرى دلا كھامستدلال سيشرس كري كردوشنى سنسے لطيف و یر نورسے اور تاریکی کلیف و بلے نور۔ آپ کی کوئی سخت اس را از رکسے گی ۔ آپ کے ولائل اس سے مہرسے کا فول پر اچیل کررہ جا تیں گے۔ اس کیے کوہ روشی سے مزتها مزاس كي لينيت واثرات اس كه اليه احنى عفه معامله ناوا قفيت بالصارت سے محروم کا نہیں ول کی میرصد اور تصبیرت کی انکھوں کے اند مصرین کا ہے مریک میں کیفیت اس شخص کی ہوتی ہے۔ جوہوا بیت کی روشنی حجبور کرضلا کت کی تيركي كوابنا ليناسب ول كالرمو ليسابعيرين كالمهمول سيد ويكف اورول ورماغ سے سویت محصنے کی معلاجیت سے محروم کردتی ہے۔ دہ منلالت کو برایت مجمعتا کا المرصى وابرل كوصراط مستعتم كرانا سهدا وربلاكت بسد كرامون كورندى كي فعنني

قرادیتا ہے۔ وہ مثلات کا اہ کولوملیت گوانا اور اس بطباہے تواس کا ہر تدم اسے ہوائیت
سے دور لیے چلا جا آب ۔ آب اس کورد کنے کی کوشش کرتے ہیں قردہ اپنے راہواد
کو مہیر لگا کوار سربیط دوڑا ہوئیا ہے۔ آپ کی کو اُک کوشش کسے دو کہنے اور دا ہوائیت
کی طون پلی نے میں کا میاب نہیں ہوسکتی۔ اس کا زیخ قلب اسے ہلاکت کی وادیوں میں نجا
دریا ہے۔ کھر سوچھے ایس تحفی سے
دریا ہے۔ کھر سوچھے ایس تحفی سے
رام کو کر مریخت اور کوئ ہوسکتا ہے ہو قُل ہُلُ ، اُنسٹنگ کُرُ والا تھ سوچھے ایس تحفی سے
مرام کر مریخت اور کوئ ہوسکتا ہے ہو قُل ہُلُ ، اُنسٹنگ کُرُ والا تحسیری آئی آئی ہوئی گائی ہوئی کا مرام کے کھا تا ہوئی کا کہ میں ہوئی کا مریز دیں ہوا عمال کے کھا تا سے درما نے گائی گئی اور وہ
بیا نے والے ہیں۔ یہ وہ لوگ ہیں جن کی دنیا دی زندگی کی تمام سمی وجدوا نیکا کی گئی اور وہ
بیا سیمھتے رہے کہ ایسے علی کر دسے ہیں۔ الکھت سا۔ ۱

بظام را بسه مروم مفول المركومات جبيت بوتى تراسكادا بوكيا كرزيغ فلب نے كم اذكم وال كى عد تك عقل مليم هيلين لى ب رايك بات كومانت كبنى منف اوراس سے انكار يم كرتے تھے. انهيل تيسيم تفاكرنسول الشصتى الترعليه وستم نسه صرون فرآن كى تلاوت بى نهيس كى ايك معاشره مجی تعمیر کیا، اس معامشہ سے کی غربی، فکری، اخلاقی، معامشی، معامشرنی اور اجتماعی رمیناتی بھی کی۔ سیاست کے اصول وضع زملت د نازعات کے فیصلے کیے ، نوجوں کی فیادت کی درجنگ وصلے محصرابط مى تفكيل شبه مران كاكهنا مقاكر سالسد كام مركز ملت كى حيثيت سدانجام و مقد يب ال سع عض كياكة والعلم يرج كمتاب كم فلاد ربك لا بوهبنون حتى فيجار وك ويدُما مَتِعَرَبَيْنَهُ مُ مُثَمَّ لا بِجِبُ وَافْعُ الْفَسِيهِ مُرْحَرَجًا مِّمَا تَضَيْتُ وَكَيَلِمُوالْسِلْمَا وتیرسے دب می قسم الوگ اس دقت مک صاحب آیان نہیں ہوسکتے جب کک وہ است تنازعات میں آی کو ضیار کو اتھار فی زمان لیں اور آی جفیل کری اس سے آگے ہے بون وجرادل می کسی قسم کی ننگ لائے بغیر مرتسایی می کردیں۔ النساء - ۲۵) تواس کے بار بين كيادشا وسب كيارلوب أب كيد مزوم مركز ملت كي نصور كاتباب البيان وي اوربياعلان نهيس كمرتى كررسول الكرصلى التدعليه وستم كالطاعت واثباع مركز ملت كي حيثيت میں نہیں رسول می عیثت میں رصوف ایک دور سے کیے نہیں رہنی ونیا تک سالے وار سے بيد مسلمانون بيغرض بيد و سة زمات محركة كست ملى السول النصلى السعليوم تلادمن ولان کے علاوہ کوئی کام بنیس کیا۔ جب ان سے کہا گیا ہے آی کیسی باتیں کرہے ہیں: تاریخ کیا شہادت دیتی ہے ؟

جب ان سے کہا گیا ہے آپ کسی ہائیں کریسے ہیں اٹاریخ کیا شہادت ویتی ہے ؟
قرادشا دیڑوا تا دیمنے ؟ آپ کی تا ریخ کو غلط دوایات کا مجموعہ ہے اور پھر گئے اس مفارسا ڈیا گئے
گے ترف بنا نے الطف بر کرمن دوایات کے بل بروہ اسلام کی نامیخ پرسیابی پھیر ہے ۔
عقے، وہ سب کی مرب موضوع دوا بات ہیں ہمن کو مخترشین ہی نے نہیں ادباب سیراو دُلفہ تورین سے میں کا دوایات کے خلاف سے میں کا درایا ہے خلاف

محاذ قائم کر دکھلہ اُور دوسری طرف عبوتی اور کمزور روایات کولینے استدلال کی نبیادیا ہے۔ اوداس براپنی فکر کی محارت تعمیر کرتے ہیں! جناب شیخ کا تعبش قدم کوں میں ہے ورکی کھی

زین ظب کا ایک نمونداور — ادشاد بُواسنت مسلمانوں میں افتراق پیداکرتی ہے اور
ان کی تعدیت کا شیازہ مجھے تی ہے ۔ لینی
میں خرد کا نام جنوں دکھ لیا جنوں کا خرد
جرچاہے آپ کا حسن کر نشر ساز کیے
عرض کیا کیوں کہ ادشا دیوا نمازی کریائے کرئی سینے پر ہاتھ اندھتا ہے ، کوئی نا
برہا بختہ جو کر کرچھنا ہے ، کوئی رفع بدین کرتا ہے ، کوئی نہیں عرض کیا گیا آپ کو اس میں راگئی گا
درافتراق نظرا تا ہے ، حالانکہ نماز کے ادکان سیمیسلمانوں میں متعنی علیم میں ماز کردیئت

ر میں میں اور اور میں استام میں مندوں نہیں ہوسکا ایس دنیادی کام کاج سے دوران میں اور اور میں اور اور میں اور ا اور کا دنت اور است کے دوران کا اور اللہ کا در اللہ کا در کر کیا بنا دکا در این کا در اللہ کا در کر کیا بنا دکا در این کا ہوگیا۔ادر برکوئی مفروضربانیں نہیں۔ صرف قرآن کو ما نتے والے اب کک جننے افراہ ہوئے
ہیں ان میں کہ برات پر اُلفاق ہے اور وہ ہے انجار عدیث، باقی ہر معالمے میں برخص
ابنی اپنی وفیلی سجا دراہ اور اپنا راگ الاپ دیا ہے۔ یُسنّت جھے آپ افتراق کا باعث
سمجھنے ہیں ، فی الحقیقت اس کی بولت توامّت کو وحدت عطا ہوئی ہے۔ دریسنّت رسول کا
انباع ہی ہے جس کا وج سے دیگ ونسل، ذبان اور وطن سریشے الگ الگ ہونے سے باوجود
وزیا ہو سے مسلمان ایک وزیک میں دیگے نظر آنے ہیں۔ اپنی اجتماعی زندگی کے جس معالمے
وزیا ہو سے مسلمان ایک وزیک میں دیگ فورا ہے اس میں ان کے اندوائی تلاث پیدا ہوگیا ہے
میں بھی انہوں نے سنت رسول کا کو بچوڈ ا ہے اس میں ان کے اندوائی تلاث پیدا ہوگیا ہے
اور اس اختلات نے سرجگہ مختلف شکل وصورت افتیاد کر دکھی ہے جس نے بھی کہا ہے،
فور کہا ہے کہ شبت عالمگی روشن اور سرجگہ میساں ہوتی ہے اور میوت ہر مگر میسال موقی ہے۔

ما حب کامرکز ملت النداورسول کے عجبے سے جودی آئے گا۔ یوں بھی دہ خود کہتے ہیں کہ قرآن کرم میں جال بھی النداورسول کا ایک سا غذوکر بڑا ہے اس سے مراد ایک ہی شخصے ہے ہیں کہ قرآن کرم میں جال بھی النداورسول کا ایک سا غذوکر بڑا ہے اس سے مراد ایک ہی کے ایک عام صدر کی ہوتی ہے ایسے عراض اور کی ہوتی ہے اس کے ایک عام صدر کی ہوتی ہے ایسے عراض اور کی ہوتی ہے اور عام انسانوں کے اختیا واس کی باید بھی ہوتی ہے ، وہ عام انسانوں کے مشورے کا بابند بھی ہوتی ہوتی ہے ، اس برلینے بندوں کی طرح عدالین عالمیویں مقدم بھی چلایا جاسکتا ہے تو یا وہ ضروت ہے ، اس برلینے بندوں کی طرح عدالین عالمیویں مقدم بھی چلایا جاسکتا ہے اور کوگوں کی انگوں کی کہوں میں دُصول جھود کہا جا بتا ہے این ہوتی سطح پر لیے اس سے یہ سمجھنے کی صلاح بت بھی سلب کرتی ہے کہا ہے اس طرح اسے لیا ہے ہوتے اس طرح اسے لیے برومرشد برویز کوا ایک باریچری زحمت دینی ہوگی کہوہ پرائی تیار کرتے و لغت ترائی کو دریا بروکرویں اور عربی زبان و لغت کا جھالکا کرتے ہوئے نی گذت تیار کریں۔

مرکز بقت کے سلسلے میں سوج بجاد کا ایک بہدواور بھی ہے۔ زآن کے اسکا اولیا تا کہ تعدید کے سلسلے میں سوج بجاد کا ایک بہدواور بھی ہے۔ زآن کے سلسلے میں سوج انتہاں کا تعدید کے جائے ہیں ان سے قائمت کی تعدید کے جائے ہیں ان سے قائمت کی معاہ مرکز ملت کا بازیجر بن جائے گیں۔ اس کا جو دبن ، تهذیبی ، اخلاق ، معاستی اور اجتماعی معاہ مند نہ مرکز ملت معاصب تو مرکبو ورکر درکھ ہی معاہد ویں کے کہ ورع مجمی معازش کا نینجہ ہے ، مگر بھر کوئی نیا فوصا نجا ہے وہ میں از اسکے گا۔ اس وقت وزیا بھر کے مسلمانوں کی اجتماعی زندگی میں جو بک رنگی، ہم آرائی اور وحدت یا تی جاتی ہے۔ وہ میں جو کر درہ جائے گی۔ اس طرح میں مرکز ملت سربر اقتدار ہوگا ، دو قرآن کرم کے احتمام کی قدر میں تا ہے۔ اسی طرح مید مرکز ملت سے بالکل مختلف کرسکتا ہے۔ اسی طرح مید مرکز میں جائے گئے۔ اسی طرح مید مرکز میں ہے۔ اسی طرح مید مرکز میں ہے۔ اسی طرح مید مرکز میں ہے۔ اسی طرح مید مرکز میں ہے بالکل مختلف کرسکتا ہے۔ اسی طرح مید مرکز میں ہے۔ اسی طرح مید میں ہوگئی ہو کہ مرکز میں ہے۔ اسی طرح مید مرکز میں ہے۔ اسی طرح می مرکز میں ہے۔ اسی طرح میں میں ہوگئی ہے۔ اسی طرح مید میں ہوگئی ہو در آن کرم ہے کے احتمام کی تعدید ہوگئی ہو کہ مرکز میں ہے۔ اسی طرح میں میں ہوگئی ہوگ

كامركزملت كالبولس كمدمر وملت سداورمراكش كامركز ملت اسودان محدمر ملت مخلف تعبيري كارشلادهان كروزول كويجنيه توكنس كم مركز ملت صاحب ما جاری کریں سکے کر دوزہ انسان کو کرور کوتیا ہے اور معنت لوری طرح را کرسکتے سے قومی يباوارمين كمي أجانه كاندليثير ساور ذفت كاتفاضابه بسي كرزيا دوسي زياده قوي ميار حاصل ہواس کیسے دمضان سمے روزے منسوخ کیسے جانے ہیں۔ برسلمان فی دوزہ ایک مسكين كيه كهافي فيميت خزاز عامرومين جمع كرداديا كريد الأونيشيا كيم مرزمات بها در حكم جارى كري كيد كرقران مي آيام معدودات آياب يوعر في لعنت مي دس ايك كے بلیے استعال ہوتا ہے اس لیے مہینے کے سیائے صرف دس وی کے دوزے ر کھے جائیں . پاکستان کے مرکز ملت داوروہ پروبرزصاحب ہی سوسکتے ہیں کا فرمان مادى برگاكرلغنت مين صوم مصمعنى حبب دمينا بين مكريجى سازنشيول سنسة واه مخاه ون مجر معبوكا بياسار سنن كوصوم وارسه دياءاس بيه مجوك بياس والاروزه منسوح كياجا نا سهده أننده لوگ يس دن تجريب شاه بن جانبي ، صوم كا ذلينه اوا بوجائي كا كسى ملك كمير مرزملت صاحب ما منى كى دوايات كيربيت بى عائشق برست توجيب مهر سے روز سے تو محال دکھیں گے۔ البتر فرمان جاری کردیں سکے کرونزے رمفنان کے ہیں کے سیا سے سولیل مل کسی مہینے رکھ کیسے جائیں۔ ۔۔ رمعنان کامہین الرمبول مين بعي أجانا بسيد اوركرميول كسيد موسم من محوكا بيابسا دربنا ابني ازجي ضائع كرنا اوصحت يرفا تخربيس منداون بسد غرض دوزس كافرلينه بولك فال دنك، فاص مقصداود فاص فلسفرد كه تاسبسه اور بورى أمّنت كدا بك فاص ساسيمي ومعاليا بسه، اس كامسلمان ملكول كمه مرزان ملت كمه المتعول برحشر وكا-انسي وآن على المسك ووست راحكامات اورتعليمات كوتياس كرييه أبلجة البرمركزملت وآن ك نام إ ورسانيك المعاشوالك تعرير الكاعب كالمراكا كالدن بدري والك كالمراكا بالمرين والله كالمراكا

ماننے دلیے دوسرے معاشوں سے مطابقت نزر کھے گا۔ برحشر توامن مسلمه كالمجموعي حيثيت سيمركا فوايك ملك كداندواس كاكوني طمها نخان سك كا-أج ايك مركز ملت التدورسول بنت، لدين المدلك الدّوم كاكوس بجالب مين وتران كى تعبيروتسترى اين خوامشات دومرهنيات كيدمطابق كر مهر بین اوراس کے سانچے میں کینے میں دوں سے نکرونظر اخلاق و کردار ، تہذیب و تمدی اور معاشرت و بسیاست کودهال سهدین کی وه ودسری دنیا دا گروه کوئی ہے تو، كيونكم مركز ملت كافلسفه كطرني واليه والمي اخرن سيدم الدكسى فوم كامستفيل ذارد میں کوسد معارجات سے میں ما ان سے "بندول" میں سے کوئی طاقت ور بندہ " توسیے بل بيانهين معزول كروتيا سيسه اورخود تخنت الوبهيت وربسالت بيعلوه افروز بروحاتا بعنى مركز مكسن بن جا تاسب توده البيشه عيشرو كمه بناست بهرست بعاليه يسالف لفين برر خط ين مهرونياسيد معاشرك كانعمر نواس ميش دو كيد بالقول عنن كيه مراكعي اس كودها ديا سب اوركه تاسب كراس نيه تراني معارف كوغلط سميها تقارفيح وه بلي عجر مل مجها برول عربینا نجیروه اینی خوابه شاست نفنس کے مطابق قران کے معانی کرزاسے اور كالعميركا نيافت رأنى سانجا بناناسب يبندبس بعداس كي قفنا بمي أماني سيساورج نبير ي ماس الداورسول كم منصب عاليه يرسرا واز بوت بي ده ليت بيشوك كيك كاست ديدياني بهير شيت اور تران كوائي البولسك مطابق ما مرعل بينات بين فاف بهرفيا استعددالا مركز مكست ، جانب ولسله كيم كام كونكسون كرسك لذى مرضيات كي مطابق خطوط وفنع كرسي كاادراس طرح قوم وملت ان كمي تخريات كالخنة مشق بي بيدي أست دن كالصادر هياد اور تخريب وتعمير ليسه كوتي هي تهذيبي واحتماعي وصالجا ذر يسكك التخريب مكن كايروه لنخرسه بحراج مك اس كمد وسمنول كوبمي زسومها عقارير سخ ملبت اسلامير كالبنط سے این کے بحاشے كاده كام كرسے كام ملت كرون

كى نوجى د تهذيبى طاقت صديول كى سرتور كوكوشش كسه با ديجودا نجام نهيس فسيسكى-

ایک بات اور ۔۔۔ رسول الند صلی الند علیہ کے دات مطہ و برعاصی سے عاصی ور خطاكارسے خطاكا دسلمان كى محبت وايان كامركز بسے ينودالندنعالى نے كہا ہے كواكرسكا مجه سے محبت کا دعویٰ کریتے ہیں نووہ میر سے رسول کی اتباع کریں ہتھی میں ان سے عبت كرون كا ﴿ قُلْ إِنْ كُنْتُمْ يَجُبُونَ اللَّهُ فَالنَّبِعُونِي يَجُبُبُكُمُ اللَّهُ وَالْعَلِنَا مِن سَكِمَ بالسيه بن قرآن كهتاب كرالشرك رسول في فيصار فرائي ابل ايمان كا كام يرب كرا فيصله محه الكه بيديون وجراسر جهاوي اور لينه ول بي دراتهي ننگي زلائي وف وَرَبِّكِى لَا يُومِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُونَ فَيُما شَجَرَبَنَهُ مَرْ بَيْنَهُمْ . . (النساء ١١٥٥) في كل آوازاب کے مصنوراین آواز کو ملند کرنے اور جن کے حصنور عام آدمیول کی طرح اونجی آوازیں باتین کرنے پر بروغید سنائی گئی تنفی کرنها اسے سااسے اعمال منا تع ہرجا میں گے (کڈنٹو أَصْوَا نَكُمُ فَوْقَ صَوْتِ النِّبِيِّ وَلاَ يَحَبُّهُ رَوا لَكَ بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ لِعَنْ لَكُمُ رابكتين أنْ تَحِيْطُ إَعْمَا كُورُوَ أَنْتُمُ لَا تَشْعُدُونَ وَالْجُرَانِ بِهِ الْعُورِسُولِ السَّمِلَى الشعليدس للم نعدايك مسكمان كي نشافي بيربنا في منى كداس كے دل ميں ميري محبت كيف مال باس ادردوس انسانول سے المع كريونى سے اوراس كے بغيراس كا دعوى ايان علط (لاَيُوْمِنُ أَحُدُكُ مُدْحَتَّى أكُوْنَ أَحَبُ إِلَيْمِ مِنْ قَالِدِهِ وَوَلَدِهِ وَ النّاس أجمعين من المدنعالي معين ارشادات اوررسول السّعال السّعليوهم فرمودات بین کرایک مسلمان به تعدیر بھی نہیں کرسکنا کر دہ آب کی ذات سے کوئی کینہ اول كغف ركفت بوست مسكان ره سكتا سب البين مقتس يا وى ودبها كى عزمت بركسك مرسف كووه كين إيان كاتفامنا سمعتا سب - بقول ظفر على ظال مروم وسه يرجب كك كم مرول من البري المتيابية المناطقة المناسب كامل ميرا أيال برونين سكا

یر توجم خطاکارسے خطاکار مسلان کی کیفیت ہے مگریئی نے اس گفت گرے درا ہیں محسوس کیا کوجاسم مقدّس ہم ماصیوں کے لیے زندگی ایا ان اور نجات کا پیغا مرہے وہ زیخ قلب کے ان مولیفوں کے کافران میں پڑتا ہے تروہ سخت بھی ونا ب کھانے گئے ہیں۔ میں نے جب بھی ان منکر سُفنت کے دلائل کورڈ کرنے کے لیے دسول اکرم سکی الند عکی ہم کی اطاعت و اتباع کے دلائل دیے ان صاحب کی قرّت پرداشت جاب سے گئی وہ سرمارسخت گرم ہوجانے اور السیامعلوم ہوتا تھا کربس اب الجھ ہی پڑیں گے۔ سرمارسخت گرم ہوجانے اور السیامعلوم ہوتا تھا کربس اب الجھ ہی پڑیں گے۔ (کا - ۲۲ برجولائی ۱۲۹۱ م)



من برن شند المعرب

"الينيا "كدكزشة شاكسيين مخوفادوق صاحب فيصيداكا وسيعمكرين سننت كير سنجل رور وماحب كي أمراً مرى واستان اوركاليج محدطلب سي خطاب كا قصر بعان كيا تفا در زنایا تقا کران کی تقریب کے بعد زم طلوع اسلام کراچی کی جانب سے لفا فول میں بند بمبلك في من برست مراسل بكار كورونفا فرملا اس من ايب بيفار لمي نفا: " پاکستان کے جند راسے بھے سے منکرین مدیث " مراسل نگار کے بیان کے مطابق اس کمفلے عین سلمانوں کے بین رہے ہے ہوئے علمار کومنکرین حدیث قرار دیا گیا ہے۔ حالانکہ وہ صدیث کے زیردست حامی ہیں مولانا مودد كويمى انهى منكرين حديث ميں شار فرما يا گياہے۔ خامرانكنت مدندال مسالسيكيا كلفته نا کمقد سر گریاں ہے اسے کیا کھیئے اصل ميں يرويزصاحب نے برمحسوس كرليا سے كران كى وعوست انكارسون كواس طيقے كدافرونوركي نونتي سية تبول كركينة بين جورندي رمينا جام تاسيد اوربا تفرسي مناجي وينانهين جابتنا بردعوت اس كمه بيدايد اغدرلي ثنتن ركعتي سريد يستندن كاقلاده تكے سے انارد بنجنے اور بھر میں کمیت میں جاسے منہائے اور مس برا کا موجی س کے زوند بينية اود قرآن كامومن كهلاسيت اليكن عامسلمان جوقران سميه سانورسانخو سنتنس كابرو

کوئمی ایمان کا لازمی تقامنا سیمنے ہیں، دہ ان سے دام میں آئیں سے بیے نیار نہیں۔ اس کیے عام سلانوں کو بھیا گئی استاری ہے کو دہ چند ہوئے۔ میں مسلانوں کو بھیا گئی کے سیسے انہوں نے برنگانیاک اختیاری ہے کو دہ چند ہوئے۔ میں علمائے اسلام سے بین کویا وہ سلمانوں سے کہنے میں اس میں اس م

رزمن تنهی درس میجن از مستم جنیدوست یلی وعطس از وهم مسست.

بین اگرمسلان بوس میری جانب منوتی نهیں ہوئے توہ برس کر کرفلال فلال علم بھی مرام نواہی صور منوتی ہوں گئے۔
مرام نواہی صور منوتی ہوں گئے ۔ ورسوں کا نام بے جا طور پر استعال کر کے بی گئے۔
کا تصریح نا پر ویز صاحب کا پرانا شیدہ ہے۔ اقبال مرحوم کے نام کو وہ اس تصدیحہ
بیے ابتدائی سے استعمال کر یہ بے ہیں۔ وہ گا ہے گا ہے قائم اعظم مرحوم کا نام بھی تعمال کرنے ہیں۔ اس طرح وہ باکستان کے مسلما فرل کو بیز ناقر فینے ہیں کر قائم المؤسل نگا ہیں۔
ان کی ذات والاصفات بولی ایم بیٹ و رکھتی تھی اللہ کے درسول مبلی اللہ علی ہوئے کی نشک اللہ کے درسول مبلی اللہ علی ہوئے کی انتخاب کر جھو ملے اور مکر و فریب سے تعمیر کریں گئے مگر پرویز صاحب نے بی توانی موادث کو سافرے تیے ہوں کو اللہ کا کو کہا ہے کہا سافرے تروس کے عصے میں بہلی مرتبہ اُمیت بہا شکاراکیا ہے دان کی دوسے بیر سافرے تیے وسوریس کے عصے میں بہلی مرتبہ اُمیت بہا شکاراکیا ہے دان کی دوسے بیر میں صدت و میں بیان مرتبہ اُمیت بہا شکاراکیا ہے دان کی دوسے بیر عین صدت میں شامل کر لیا کرتے ہیں۔
معربین حدیث کی صدت میں شامل کر لیا کرتے ہیں۔

دیسے پرویزماخب بی دو بروں کے نام اپنے پر آپگذائے کے استعمال کر میں مہارت نہیں دکھتے۔ ہروہ شخص ماگروہ جوجن کے نام پر باطل کا علم برواز ہو، دوسرول کو ابن جانب متوجر کرنے یا اپنے آپ کو برسری ثابت کرنے کے کے عدما بہی کمٹیل کھیلا ہے۔ بنلاقا دیا فی صفرات بسینظم نبرت سے متعلق دلائل کا جواب فیضے سے عاجرا جانے
ہیں تروہ معونی کا خیرو سے ہے کر شیخ ابن العربی تک کے مقوفیا کا نام گن جاتے ہیں کہ
برسب مصفرات نبر من کے جاری ہونے کے نائل نقے۔ بااگرا ہاں کے "نبی ماحب
کی سبرت وکردار کے چنداوران کھول کران کے سلمنے دکھنے اور سوال کیجئے کر کیا نبی
ایسا ہوسکتا ہے ، تو وہ فورا مختلف انبیا مرکے متعلق ہیودیوں کی گھڑی ہوتی دوابات سنا
گئیں کے کرصاحب پیلے نبی بھی نواس کردار کے ہوگر اسے میں دالعیا فہ بالند، غرض ابنی مینی
کوباس جواز بہنا کے کے بیے جنبدونسبلی وعظار کو لینے دوش بدوش کھڑا کرنا من فراموش
ازاداورگروموں کا عام شیرہ ہے۔

قاديانيون كاذكر تطركسية توريمي سن ليحتركم بيلية توريحص اليني مسلك كالميغ لینے مصرت کی میش گرمکول کے ذریعے کیا کرتے تھے، مگراب کچھ مدّت سے انہول تے "الهامات مرزا كودك اركى كرام كرے جريده الاكف اودعلام" نياز فتح لورى كك كواستعال كرنا شرع كرياسيد ولأنف مين ان كى مركميون كاحال حجيب كيا السكفير كيا تفا انهول فيداس كا ترجم كورا كرناوا فق اور بسة خمسكما فول ميكفت بيم كرنا اور بين اب كورسری بونا تا بن كرنا شوع كردیا - اس طرح كهیں علامه معاصب نے انجہانی فرد مها بهب كالبصيرت مى شان مي قصيده بله ه دياداب قاديانى صنامت بين كراسيد بيفلك كي صورت مين جهاب كرمسلمانول مين اس طرح بانط يسبيد بين كريابهد ولمى مشهاوت باعد الكي بيد والانكيلامرنيا ومستحيوري صاحب كي ابن لعيرت كايرمال سب كرالفس و ا فا ق من بھیلے ہوئے اُن گنت آ فارد مکھنے کے باوجو وخدا کے وجو دمی کومحل نظر محصے ہیں۔ نبى يرايان لانا توايك طرف وه وحى والهام كي حيفتت سيد عى انطارى اورمها دو أخرت كنة بالسيعين شك ركفت بين البسير بالصيرت الشفس مي كوم زاصاحب كيم والدل لين در روس المراق المراق المارت من بيش كريسكت بن إ

ان منکرین سُنت میں سے اکثر وہ لوگ ہیں جن کی عرکا ایک برا سعند کہ آئے ہاکہ کار اسے اللہ میں اسے اکثر وہ لوگ ہیں جا کے کار اسے داور اگر سُنت کو مانے والے مسلمان باکستان رہائے مور نے وہ کے مسلمان باکستان رہائے اور ان کا کلمہ بات وہ ہی کہ میں اساس تک رہ ہو اکر قرآن کھا راور طاغوت کی جا کہ ی اوران برا بان لانے والوں کو مبھی اسساس تک رہ ہو اکر قرآن کھا راور طاغوت کی جا کہ ی کور ام قراد دنیا ہے ، لیکن جن مروائ عظیم سے برمند اسے ہیں۔ ان کی کیفیت یہ تی کروہ ابل حکومت سے کا فرنہ بن مسلمان ابل حکومت سے خریب تک نہیں بھیگئے ہے۔ اورائر منطقا مران کی جلالہ علم کے بیش نظر خود ان کی قدم ہو کہ کور حاصر بورٹ نے منظے آورائر منطقا مران کی جلالہ علم کے بیش نظر خود ان کی قدم ہو کہ کورجا حضر بورٹ نے منظے تو نہا بہت بنے نیاز از برنا و کرتے ہے۔

سعیدبن سیّدبن می مبلالین علم سے راب براسے صحافیہی معنون بخفے اور ہو کینے زیدوورع کی مدولت ساوا ب تا ابعین میں گئے جاتے ہیں اسموی فعلیف عبداللائے بار اان سے ملنے کی خواہش کی مگرانہوں نے ہمیشہ انجار کروبا۔ ایک مرزبروہ مربیعے گیا اور سجید نبوی کے ودواز سے رکھڑ ہے ہوکرانہیں بلا بھیجا انہوں نے بہنیام سن کرمز ویا ۔ مزامیرالمرمین کومجھ سے کوئی حاصیت ہے اور زبیجھے ان سے احتیاج اگرار کرمزین

كوكوتى حترورت مولهى تووه پورى نهبس موسكتى مستعبد الملك نيه برجواب سن كرايت وي كو تعربيها ، مگركه دياكر سختي نزكرنا رسعيد بن ستيديت نه ومي بيلا سواب ديا - وه خص جنالا الحا، بولا; اگرامبرالمؤمنین نے برلیت زک موتی نومیں نہاراسران کی خدمت میں لطاکہ امبرالمومنين تهيس بارمار ملا بيفيخته بي اورتم الساح اب فسينت بهو باستير في نياكما ا ارعبدالملک میرسے ساتھ بھلاتی کرنا جا بہتا ہے، نووہ بھلاتی میں تہیں بخشاہوں ۔اور الراس كا الده كيراور بين نووه بوجا مناس كركزيس بين نونهي حاول كاسعبوالملك في بر بواب بُنيا توبولا: خدا المحديم كرسه ان كاسخني رفضني بي ما ني سهة الديب بن ابي نمير سخنيا في المنام منظم محرك منتور علم وعلى محية نامداد منظمة الأم مالك ومنفيا تورى «اعمش اورفه ا ده السيده ال الصيم المن ال مسلم المن المسلم الماسيم الماسيم مسير مين المانناب كريت يتى كروه يريمى كبيت نهبل كريت مف كركولي فليفران محيمكان پرآئے۔ ایک مرتبہ فرمایا بیسے میرا بدلیا بکرول وجان سے بیادلہ سے مگاس کے باوجود محصر بربات زیاده لببند سے کرمی اسے ابینے انقول سے دفن کروں بلسبت اس کے كرمتنام باكوتى ادرخليفرميرك باس آكے يزيدبن وليدسسه ان محة دا في مراسم منفه مكرجب وه خليفه بنا تودعا كي ليه الله

پیرست در در پیزیست. محدین میرین جرای می باعظت شخصیت شفد الین ادباب افتدادا در سلطنت کے اعبان وامرا دسے ان کی بیلے نیازی کا یہ عالم نفا کر غربن عبدالعزیز کیسے خلیفہ داشد نے

ان کے اور میں بھری کے پاس تجھ مالیا بھی جھے بھین بھری نے نوانہیں قبول کولیا ہیں انہوں نے انہیں والبیس کردیا ہ

ارباب عكومت مسة اس استغناء واجتناب كه ساعة ساعة ان رمااعظيم

میں وین گرتی و بیسے باکی اور عزمین باتی جاتی منی منکرین سندن جربر حراصنے سورج کو مرکز کے "تعنن" بر مظاکراس کی توجا کرنے کو نیار سینے میں دانشر طبکہ اس کے درانعہ انہیں کہنے عزائم ببرسے موتے نظر کمیں اسٹ کیے اس کا تعتویمی بہیں کرسکتے سعيدين مستبيت بي كاواقعه ب كرايك مرتبرعبوا لملك ك ان سے انفاقاً ملاقا سيركني. تولولا" الومخواب ميري برحالت بيوگئي سيسه كداگراچها كام كرتا بيون تواس بركر في مسرت نبیں ہوتی اور کوئی بڑا کام کرتا ہول تواس کا کوئی رہے نہیں ہوتا "فرمایا "اب تهارا فكب بيدى طرح مرتكيا بيسارا ابک مزنبه سعبداین مستب کے باس سے بنی موان کا ہرکارہ گزدا سعبہ کے اس مسے بوچھا ، تم بن مروان محد مرکا سے ہو ؟ اس نے کما " بال " بُرچھا ، تم انہ موسال میں جبور استے ہوہ "اس معیواب دیا:"اسجھے حال میں"۔ ابن ستیت نے زمایا "واکسان كو كلوكا ديكفت بي أوركتول كارسيط معرف بين ريس كريم كاره أبياس بالروكيا منطلب بن سائب بوابن مستبث کے سماہ سفے سکتے ہی کہیں نے کسی طرح اس کا غصه فرو کرسے اسے بھیج ویا اور بھیرسیدی سے کہا بی خارانمهاری مغفرت کریے ، نم کیوں بی جان كير دشن بن كتريو؟ انهول سند فرايا "اسمن البيب ره دينالم بيالله كيه صفاق كاستفاظين كهذنا بهول اس وقست بك ووجعهدان كالكونت بين زيسه كايه يزبدبن باروائ بلندما برمحة بث تنقداورانني بلنات وعقيب وعقاسي فليعذما موالينبد معى ان كى حراب مى كرى سينون كها ما تفاروه ابك مدن بك صرف اس وجرسيد لبنے عقبدہ خلق قرآن کا اعلان نرکرسکا کہ ہارون نے مبری زوید کردی نوزروسن ہونگا المفكم ابوكا-وه كها كرتائماً - تولامكان ميزميد بن هارون لاظهريت القآن مخلوق - بزیدین بارون مرمامول کے اس رجان کی خرمفی، لین اس کے باوہودان كالخاكرتي كابه عالم مفاكرسية فون بركراعلان كرينت منفيد ر قسم ہے۔ اس ذات کی عس کے سواکوئی معبود نہیں۔ ج شخص خلن قران کا قائل میں وہ کا وہ سے "

موزنين كرامتم احاديث كي جهان مين كير وإصحت بريكيني اس قدر محت وشقت وتنت وقت وقت ونظراود اخنبا طوورع سيدكام لينته منف كرانهبس بدرالفين ببونا مقاكر جفض ان كسيم معباديه كمجوطا ثابت سرواسيسه وه في الواقع كهوما من نقا اورانهون في السين غير لفناورانه قبول دار بینے بن کوئی علمی نہیں کی ۔ اس کی ایک مثال یا رون بن بینے الائزی کے بیان میں دار بینے بن کوئی علمی نہیں کی ۔ اس کی ایک مثال یا رون بن بینے الائزی کے بیان سامنے آئی ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے بیٹی بن معین کو د مکھا قبلہ دُوسکھے ہوئے وونوں فائخالطار کھے تھے اور دعامانگ کے سے تھے الیے خدا اگر میں نے کسی شخص کہ تنقبد وحرح کرکے اس کی کذب بیانی واضح کی ہود ملکراس میں وہ باست مزیرو تومبری مغف^ن رز زما نائاس دبره ریزی اوراحتیاط دورع سکے باوجرد مخدنین حبب کوئی حدیث بیان کرستے تران کی دانوں کی بینداس خیال سے حرام ہرجاتی ترکہیں ان سے کوئی علطی سرود نرموکئی ہوا بینا نجه و دانیس مارمار به کصنیم میں بوری راست گزار مینتے ینود نمیلی بن معکن مینی اینے بینا نجه و دانیس مارمار به کصنیم میں بوری راست گزار مینتے ینود نمیلی بن معکن مینی بین معبار كالصعت كالفتن كامل مونا تفاء كفته بين أمين تعين أوفات حديث ببان رويتامول الكن بعيراس خون سے رات بھراس كى جيان بين اور لفار فظرس جاگا رينا بيول كركبيں میں نے اس می علطی نرکردی ہو۔

رور بی از این عبن وه بین کرجب فرت بوت توان کا جنازه اس شان سے اکھا کری گئے ایک اللہ اللہ کا اللہ اللہ کا اللہ اللہ کا اللہ کے ایک کی بیار تا جانا نظا ایر اس خص کا جنازه ہے جورسول اللہ صلی اللہ ملیہ وقی سے محبوط فی نسبوب بونے والی بازل کو دور کرتا نظا - لوگ اس بجار کوسن کر حزق الله علی الله ملی الله ملی الله الله ملی الله الله ملی الله الله ملی منازی میں منازی منازی

191

الن كا إبنا برمال مدر كوكول كى طوف علط بات منسوب كرسف ورانهيل شراسف-

٢٢ روم ٢٢ روم ٢٠ ١٩ ١٩

تنسب معراج كالحق

بینے رہاجیہ مبیح سعب ارت
زروکن ہائے روزاف زول زیادت
سواد طب اور افرائی خلاست دو نوا
بیاجن غرہ احمیث نور علی نور
بیاجن غرہ احمیث نور علی نور
میرامیش احک سخت اور کردہ
طرب راجول سخ خدال ازال لب
گریزال روز محنت نرد سخباش
مرزی شب ان چراغ اہل بینٹ
میزلے است خرد زید خواط ل بنیا
بی دولت خرد زید خواط ل بنیا
بی دولت خرد زید خواط ل بنیا
بی دولت خرد زید خواط ل بنیا

زمین را مهسته جان نازین کرد وكسنش ببدار وحبمش در شكه خواب ندبده جبنم بخنت این نواب درخواب در آمد ناگهای ناموسسس اکبسر سبك رو نزازی طاؤمسی آخصنه برو بالبيب ديركاي نواجر برنفيب كرامشب خوامت آمر دولت انگیب ز برول بریک زمال زین خوانگه رخست تولجنت عسالمي سيبداد برنجنت ازال دولت سرا بول مؤاحرٌ دي تنحسدا مال مثند برعب زم سنبانهُ این شداز صبوحبال گردون صدا وه مرشيحان الذي اسري لعيسه ب

ر کفتے، وہ نزب اسریٰ کے اس ولفے کوکبوں کر سکتے ہیں۔ کوربین آئکھ اگردوشتی کے وجودہی سے انجاد کر فی کے اس ولفے کوکبوں کر سکتے ہیں۔ کوربین آئکھ اگردوشتی وجودہی سے انجاد کر تی ہیے تو دہ اس منبع ہر کیسے اینان لاتے گی جس سے نورکی کرنیں بھوسط یک وجودہی میں۔ پھوٹ کرابک عالم کومنور کردہی میں۔

گرمز بیند بروز شیره جیش میمیر به فاب را چرگست اه

مرابزن نے کچھنزد کی واما ندگیول اور کچھ غیرول سے ذمینی مرعوبیت کی بنا براس فیعے کوهی طرح تا وبلات کا گور کھ دھندا بنا ڈالاسپ وہ زیا وہ افسوس ناک ہے۔

إيمان وصنرليتين كاابك عالم وه نماكيجب مضرمت الومكردمني التدعنه سعة تركيش منب اری کی دارد ات کا دِکر کرتے ہوئے کہتے ہیں۔ لوتہا اسے صاحب پر تو کہتنے ہی سفے كران رأسمان سے وحی نازل مرتی ہے، آج انہوں نے بہنرسنانی ہے كروه را توں رات بيت المقان اور اسانول كى سيرر است مبي تويه مرومون وحقيقت عال سے بنے بھے كسى تذنيب اورنا بل كم بغيرواب دينت بي كرجو كيفه كمريس مواكررسول التوسلي الله عليه وتم نے واقعی بربان فرا اسے نویں گراہی دیتا ہوں کر صفور سے فرانے ہیں۔ اور ایک ما يرسب كرمدتون سعة زمنى وفكرى مُونشكا فيان جارى بي ، رسول اكرم صلى الله عليبروتم حيد كرسا غفرمع اج برنشر ليف كسركت عقيريا برعالم نواب كاوا نعه عفا-اج جبكه نسان سيو اورمعنوعى سيارول كية وريع جانداورمرئ بربهنجااوراسمان مي تصلى لكاباجابتاب مثابران لوكول كعربيه بين كى خرومع اج كى حقيقت اصلير سعيد بهره ياب مون عساقاً بمتى لصيرت افروزى كاكونى سامان مل مجائية ليمين اس فكرى مُرثشكا في اور يحتم تحتى كالشجام يه برا اسے کر اُم منت کی نظر سے معراج کی اصل اہمینت اوجیل ہوگئے۔ اس کے علما رہے اسے ابئ ذبن نبردازمابول كاموضوع بنالبااوراس كيدوام ليسدابي خش عقبدكى كالمربيم فيط معاج كاواقعه جبيديث أباسه رسول الثماني الناعليه وسلم كودعون في سيت

ہرے گیا رہ برس گزر چکے مقفے در ہر میں جن سعید ڈروں کواس دعوت برائیب کہنا ہتی ہو گہ چکی مقیس اوراب ممتر دین اور شورہ بہنوں یا ایسے لوگوں کے سوا اور کوئی باقی نزوع مقابین کے دل کی انگھیں دعوت حق کی فتومات اور کا مرائیوں سے کھل سکتی تحقیں۔ اب یہ دعوت نئے مرکز کرمنتقل ہونے والی مقی جہاں کسے لیک اسٹیٹ کی دوج ورواں بننا تھا۔ اب کم کس دعوت کا وائرہ عقائد ونظریات کو دلول میں راسنج کرنے اورا خلاق و کروا دکی اصلاح کہ کس محدود نقا ای تندہ اس کی بنیا دوں پر ایک الیسی ملکت تعمیر کی جانے والی تقی بھے دہتی وینا محد وزیقا اور ملکوں کے لیے ہایت ورہنگا تی کا نموز بننا تقا۔ چنا نجرا لند تعالی نے رسول لئے مسلی الشرعائی کے مراب کے ایسے ہوایت ورہنگا تی کا نموز بننا تقا۔ چنا نجرا لند تعالی نے رسول لئے معالی الشرعائی کی اسلامی ریاست اور سلم معالی الشرعائی کی جانے والائھا۔

براصول سیاست ، اخلاق، نمدّن ، معاشرت معیشت ، منجادت ، تعلیم غرض سر شعبة زندگى سے متعلق تھے - ان میں بنایا گیا تھا كرایك اسلامی دیا ست میں اقتار اعلیٰ كا ما مك التدكي داست ستوره صفات بهداس شابنشا و كاتنات كي بند كي اورغلامي اس كامقصروع ومونا جامية أندن مين خاندان كوبنيادى المييت ماصل سيساورا فراوخاندان بالبي وش كرارتعكفات بيرى اس ندن كمضبوطي اورنوست كالمخصاب بسد معاشره محمعنف طبقات بامم بورد بهی خواه اورمصائب والام میں مرد گار بوتے جاسیں وولت مصناع، بدجا مخل او اراف سے فی کرمعیشت کی بنیا دیں استوار کرنی جا میں۔ وسائل رزق کا جوانتظام التدني كردياب اس كوبعبنه برقراد ركعنا جاميتيه معامتى مشكلات اودرز ف كى كيغون سيدا فراتش نسل كاروك غنام نهبل زني جاسية كردزن كالخيال التدكيم میں ہیں یو تہیں رزق ویتا ہے دہی آنے والی نسلوں کو بھی مسے گا۔ فواحش امدیکاری سکے ومدانست كلينة بندي زكريين جامين مكرابسا ماحل عي بيداكرنا جاميت حبن ما ان دروازول كفلنه كالمكان بي زيس انساني جان كالحرام كرنا جاسية الدي يحصد بغير انسان كانو منبي بهانا جامين يحدوبيان كالإس كرناجا بمبيركداس كالترك وكيواب وبري كرنامرك

تجارت، میدق دویانت اور تفییک تھیک نا ب نول برمبنی ہونی چاہئے۔ نظام تعلیم کی بنیاد وہم دکمان اورانکل بچوں کے بجائے اللہ کے فیاست اللہ کے فیصر ہوئے علم پر دکھنی جاہیئے۔ غرور وسنے مسے کم معاشرنے اورانزلوکو استراز کرنا چاہیئے ہد.

ببه تنفيه انسان كي حيات اجتماعي كيه وه اصول سوم سارج كي با بركت او وعظيم راستال وسول الشصلى التدعليه وسلم كى وساطنت سيدنوع انسان كويسيد كلئے-ان اصوار كريد کی جانسلامی دیانست تا مُرمونی اورجواسلامی معاشرہ وجود میں آیا تاریخ اس کی نظیمیش کے نے سے عام زیسے ۔ وہ ایک ابسامعات و تھا ہوا بک الندکے سواکسی کے آگے سرگال مزمونا نفاعس كے افرادسكے معالمبول سے رام كرا كى دور كے سے معارد داہمى فوادار مدو گارستف ، حویا کبرگی فکرونظراورطهارت اخلاق وکردار کا بیکیه تنفی اسو تنجارت معبشت معامترت اورسیاست غرص زندگی کی مرکسونی بر کھرکسونا سنفے۔ جن کیے عہدو پیما ن مرتبون معی اعتماد کرنا نخفااور جن کی زندگی سا دگی، فیاصنی ،خوب خدا اور سنولتیت آخرین کیے جس مسیحباریت بھی اور جواسلامی ریاست و چو دمین آئی وہ امن وامان ، لنظم وضبط ، عدل قبط ، . انسانی مساوات اور نظرتیرومل کیم آمنگی کا ایک دلیذ برمرقع بھی۔ جہاں جا ملی امتیازات او طبقاتی تفریقیات ناپید تقیس اور جهان حمران اورعوام ایب بی قانون کیسخت زندگی سبر كرست منصه بهمال الركوني امتيازتها تدان نظرمايت وعقا تدريان وعمل كي بنيا ديرتها حس بدربارت اورمعار شده قائم نفانه

مین مسلما قرن کے لیے ہے زیری کرجرا صول اخلاق و تندن اللہ نے ہیں اس کے دامن مارکی تی مسلما قرن کے دامن مارکی تی مسلما قرن کے لیے جدید سے اورائے بھی اس کے دامن مارکی اللہ علیہ سنگی اللہ علیہ سنگی اللہ علیہ سنگی کرجرا صول اخلاق و تندن اللہ نے معاشر ہے اور دیاست کی علیہ سنگی کراپنی بازگا ہ میں مدعو زما کرع طاکیے سنتھے ان بروہ کینے معاشر ہے اور دیاست کی منیا و دن کواز مرزد استوار کریں۔ وزیا کرتا ہے بھی ان اصول کی دلیبی ہوتھ کو تسفر معاج پر بلایا گیا۔ جلکہ دنیا سے بہلیم المتنا ہے ہے ہوتھ کے استان ہے ہوتھ کے تنا ہے اس وقت بھی جب رسول اکرم صلی اللہ علیہ توقع کو تسفر معاج پر بلایا گیا۔ جلکہ دنیا سے بہلیم

خودسلمانوں کوان کی صرورت ہے۔ وہ جہاں آزاد ہیں وہاں ایستے نفس وخوامشات کی بتدگی كريس بي اورجها م عكوم بي و بال اغيار كيه اسك اسك مربكول بير- ان كامعاشره مواكنده اور بام ی عنا د کا نشکارسیسے۔ ایک دورسے کی موردی میں خواہی اور دکھ تسکھ میں موانست قصر کا بن على سيسے-ان كائمدّن جن بنيا دول بر قائم تفاوه ابك ايك كر كے دسھے على بيں فواحق، بركارى اوربسيرياني كالبب طوفان سب حراما الرباسير بماتى بماتى محاتي سمية ون كايباسام مسلمان كى عان لبغيرسى بن تسمه مهاح زاريا جى سبسه سخل اورامرات سنسان كى معيشت كو تذوبالاكرد كهاسب الندكي وزاقيت بيسسه ان كالمان المصيكاب اوروه برطبقل ولا كيمن صوب بانده يسم بي - بدوبانتي اور برعهدى بهاكت اورويم وكمان كى بيروى اور غرور و نکتران کی تومی خصوصیاست بن جلی میں۔ا خلاقی تدریں ایک ایک کرسکے وم تورقی جا رسی ہیں۔ان کی زندگی اسی پیغام کوا پنانے میں ہدے ہونشب معراج ان کو دنتی ہے۔ سَوَسُنَ مِنْ حَرَمٍ لَيْهِ لَا إِلَىٰ حَرَرُام كَمَاسَرَي البَدَرُفِئُ وَلِيمٍ مِّتَ الظَّلَمَ وَبِنَّ تَرُفِّى إِلَىٰ اَتُ بِنَّلْتُ مَسَ نُزِلَ اللَّهُ رِمِنْ قَابَ قَوْسَانِيَ لَـٰمُ نُدُرُكِكُ وَكَـٰمُرُكُرُمِ وَ أَنْتَ نَحُتُونَ السَّنْعَ الطِّبَاقَ بِهِمْ رفى مُوْكَب كُنْتَ فِيتِ وصَاحِب الْعَلَم حَتَّى إِذَا لَمُ تَنَّدُعُ شَأَوً إِلَّهُ سُتَابِ كاريب صَلَّ وَسَكِمْ كَالَيْمُ الْمُنْ الْمُكَا الْمُكَا عَلَىٰ حَبِيبِكَ خُانِيرًا لِحَالَتِ كُلُّوبِ مِ

دامام بسيري

(0/1909 (0)9)

عشق رسول محقاض

عبدميلاداننسي إب كى باربرى وهوم وهام سيدمناتى گئى عام مسلمان توبيلې می اس تقریب کومرسے ارمانوں کے ساتھ منایا کرنے تھے مگراس مزنبہ مکومت نے مركادى طور رمنان المساكا ابنام واعلان كيا نوكريا اس نيسلم عوام محدر موارعتيدت مے کیے مہیز کا کام کیا اوراس طرح تقریب کی شان دوبالا ہوگئی۔ جہاں ک^{ی امرواقع} كاتعلق سيد بهار بيع الاول بورى انسانى ناريخ مي ايد غيرفانى الهمين كاما مل س اس روزه و ذات با بر کانت نبیلوست امنسسه سربالهونی بقس نید ناریخ انسانی کے وصالب كارن بليط ديارانسانين كوليبتيون سية بكال كعظمت ورفعت كسك اسمان پر بهنجایا ، انسان کوان زنجبرول سیسے سنجات ولائی عبس میں وہ صدلول سیسے کرا جلاأ دما تفا- اس كالبيت سه وه بوجه أنا سه حن كه ينجه وه قرنها قرن سه و عاربانها احس نداست كقرو ضلالت كى نارىكىيول سى نكال كراوسى وبرايت برجلايا اس کے دکھوں اور آلام کا ماروا نجشا اور ونیا کو ایب ایسا نظام اجماعی دیا حس کواپناکہ وه امن وسلامتی کی گهواره بن سکتی سب اور حس بن رنگ ونسل، وطن اور علاسق اور امارت وافلاس كامنيا دول بإنسان اورانسان سك درميان كوتى تفري نهيل بيسة في لوقع رسول اكرم صلى التعليروستم كايدعا لمرانساني برببت ركزا احسان سيد آب رهمة بنعاين بن كرآيت مفراور السيفري ليم كرنته بين كرآب فيد دنبا كادامن نهي رحمت بعر

دبا آب ہی کے طفیل وہ اُسّن سلم وجرد میں آئی جلبد سے ہردوراور ہرزہ نے کی تاریکیوں
میں دوسری اُسّن سلم میں اُرہ فربدا ہت بنی رہی ہے اور جس نے انسانی نقطر اُنظر
سے البسے افراد لاکھول کی تعداد میں پیدا کہے ہیں کر کوئی دوسری اُسّمت اس معاملے ہیں
اس کی ہمسری کا دعولی نہیں کرسکتی ۔ رسول اکرم صلی السّعلیہ وسلّم کا دنیا بریعظیم احسان ہو اور سخت احسان واموش ہے وہ انسان جو اس احسان کو تسیم مرکز سے اور عالم انسانی
سے اس محسن اعظم کی ممنو نہت اور احسان مندی کے جذبے سے جس کا ول خالی ہو۔

اس محسن اعظم کی ممنو نہت اور احسان مندی کے جذبے سے جس کا ول خالی ہو۔

پھر جمال کے مسلمانوں کا تعلق ہے۔ رسول النوستی اللہ علیہ وستم سے بہتن وی است ان کے ابیان کا نفاصا ہے یوس شخص کے دل بیں آپ کی مجتن نہیں وہ اپنے وی کا ان میں مجبولا ہے۔ ابیان واسلام اور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسے مجتنت، وونوں لازم ا ملزم ہیں اور مجتنت بھی وہ حس کے آگے دوسری ساری محبتیں ما ندر پڑھا ہیں کیخوذی اکم صلی اللہ علیہ وسلم کے اسے دوسری ساری محبتیں ما ندر پڑھا ہیں کیخوذی اکم استالی سے استالی محبتیں ما ندر پڑھا ہیں کیخوذی اکم استالی سے استالی سے استالی محبتیں ما ندر پڑھا ہیں کیخوذی اکم اللہ علیہ وسلم کا ادشا و سیسے :

لین اس مجتب کا نفاضا پردا کرنے کا جو دصفاگ ہم مسلمانوں نے اختیار کیا ہے دہ ہمیں سلمانوں نے اختیار کیا ہے دہ ہمیں سلمانوں اللہ علیم آئیا ہے دہ ہمیں سلمت صالحین کی زندگی ہیں کہیں نظر نہیں آیا ۔ صحابۂ کام رضوان اللہ علیہ مرتبی آئی کی سے بڑھ کا کردن ہرسکتا ہے ہمیں آن کی سے بڑھ کا کہیں ان کی میں البیص وافعات تو نظر آئے ہیں کروہ دیسول اللہ متی اللہ علیہ وسلم کا دشاد ہمیں البیص وافعات بھی دکھائی ہے۔ ارشاد ہمیں البیص وافعات بھی دکھائی ہے۔ اور مال و دولت جھوڑ ہے تھے ہیں۔ البیص وافعات بھی دکھائی ہے۔

بن كفادان بظام متم تورسيس اور كهته بن كراگرتها ري عگرتها كسيني وحليم مول توكسيا سرو اوروه تبغ سنم كانتهار سرق سروت كمنت بي كرنجدام توبير مي كوارانين سرية كربهارى مطننول مسعد مركز طللى التدغلبيو للم كواكب بيعانس تعي فيجعب المست وأحدي مین مسلانوں کی ابنی غلطی سے حبیتی مرقی سنگ کا پانسید ملبط حیانا سے اور مسلمان کفالیکے ووطرفه زينعي بالماست ببراوينتورج حاتا سب كرنبي كرميم التناعلير فنم نشه بالمسكم بن توصفرت النس ضحيج انس بن فضرا بكار أعضف بن بحضور م محمه بعد زند كى كاكبا مزاء بجروه كمسان كدرن مي كمس عات بي اور المين موست شهيد بوجات بي آلى معادان كالأن و مكفته ابن تواسى سے زیاده زخم ان محصم برستھے۔ کوئی شخص بهجان نهيل سكتا-ان كي بن أنگلي و كيم كر مهجانتي بين-اسي عالم را ضطراب بين حضرت كعدين كافظ نبى صلى التدعليه وتلم ريميها في سب البندآ وازسسه المي ايما ل كوفزوه ما نفرا سنانے ہیں، صحابر صنور کے گرو دلیش مصاریا ندھ کروشن کے مقابلے میں سینر سیرو جانے ہیں۔ وہ بار بار ہوم کرد ہاسے مخبین صادق پروان وار نا دموسے ہیں۔ ایک بار ان كا دباة رطعه حايا ب يصفور فرط ته مين كون محبد رامن حان فداكر ناسب إسات انعارى بنيك كنت بوئے آگے رفیصنے ہیں اور ایک ایک کرے آب برنا د ہوجاتے بين ـ الودحانه رخ اب برحمك كرسيرين جات بين اور يوتير آست بين اي مبيم يراست من - الودحانه رخ اب برحمك كرسيرين جات بين اور يوتير آست بين اي مبيم يراست میں مصرت طلحرم جاروں طون سے رئستی موتی تواروں کو ہاتھ بررو کہتے ہیں توایک المتفك لك كركر لأناس برزمیدان جنگ میں جان نتاروں کا جذر تر سرفرد ستی و حبت رسول تھا۔ جنگ کے اس انجام کی خرنس کرفواتین مدینے سے مکی آتی ہیں۔ ایک انصاری خاتون کواطلاع مانى بىد الى كى ماب شهيد بوسكة بي وه جاب مي كهنى بي محصريه بنا وكرنسول ا صال الدعار الدعاء المنت سعري بأفيرة الالسع بالأوراد الماسع بنامات المعالية المادراد المادر المادراد المادراد المادراد المادراد المادراد المادراد المادراد ا

4.4

مل مجی اور باب بھی مشور برجھی راور بھی من را العصر مشرویں تر موزیو کے کہا جیز ہیں ہے۔ ملصے مشرویں تر موزیو کے کہا جیز ہیں ہے۔

ہم رسول الشرمتی المند علیہ وسے میں کا ایک اور مظاہر ہے ہی ویکھتے ہیں ایسی کا ایک اور مظاہر ہے ہی ویکھتے ہیں ایسی کا مرواری الشرابی این تبرک کے غرف میں کہنا ہے۔ ورامد بنے ہینے لیں ہم یا عزت وگ ولیل کوگرں کو نکال بامیر کریں گے۔ اس کے صاحب زائے ہے بدائیر نی ایسی میں اور نکال بامیر کی میات سے اشنا سے اور جانے ہے کہ اس ایمان کا ابتدائی اور بنیا دی تفاصل رسول الدمی الله میں الشعلیہ وسی کی میت کوماں باب اور می بروات رہ سے مقدم سمجھنا ہے، مدیت ہینے کہ الشعلیہ وسی کی میت کوماں باب اور می بروات میں کرعزت الملا اور اس کے دسول کور اوا کہ سے اور بی اس ذمیل شخص کو عدیت بی واضل نہونے دوں گا۔ یہاں عزت والے دبیتی دسول الله میں الشعلیہ وسی کی میں میں داخل کے دسول صلی الشعلیہ کی میں میں دو تب وہ اپنے باب کا داست بھو دہتے ہیں۔ عبداللہ شکے دوائے ہیں۔ یہ دو تب وہ اپنے باپ کا داست بھو دہتے ہیں۔ یہ دو تب وہ اپنے باپ کا داست بھو دہتے ہیں۔ یہ دو تب وہ اپنے باپ کا داست بھو دہتے ہیں۔ یہ دو تب وہ اپنے باپ کا داست بھو دہتے ہیں۔ یہ دو تب وہ بیت وعقیدت کی جن دی گا

این جس سے صحابۂ کوم رخ کی زندگی مزتن منی ۔ یرعبت وعقیدت اس ایبان کا تفامنا تھا۔ حس کے بغیرالند پر ایمان اوراس سے محبت کرتی حقیقت نہیں رکھتی۔ اس محبت و ختید سے زانا تی خاصل کرے مصحابۂ کوام شنے ناریخ انسا تی کے وصائے کا رُخ مبل والا اور شاہر اوجیات پر ایسے نقوش میل ثبت کیے جن کی تابا تی اج بھی انکھوں کو خیر کیے ہیں۔

صحابر كام اوران محمقبعين نداين سيرت وكردا داور ليوسي عشق وجنول كي ج لازدال وبعيمثال تاريخ مرتب كى جداس تاريخ مين كونى الساورق نظرتهين آيامس مين يرتكها مركر برنفوس فأسير تمجي دسول التدحتى التعلير تمم كاليم ولادت بميم مناتير منفيه، ابن نستيول كومجندلول سه اكسنه و سراسته كريت شفيه اين كفرول مين حريما كرينه يخفه مطوس كالمنغ تنصه اورسول التيصتى التدعليه وسمكي شان عمي قصا تكريط ادربا بول تا نشوں سے مرکول اور کلیول میں منگام مجلتے موستے لوا ون رات گزارو منقد رسول اكرم صنى النبيليد وسلم كم عبنت كاتفا عنا تدبه نظاكهم ابني زندكيول كومضورك له بي نبين انهول ندان المرواقعات ي باديمي كمين نبيل مناتي جوامّت مسلمري ما يرخ مي سنك ميل ك عثيبت ركفت تف مصدده ليف جديد عشق رسول ادر دكر كون كمد لهوس مكون مقد برسول الله صلى الشرعليه وتلم مبحرت وماكر يدبين نشر لعيت لات يسالهم كي تاريخ مين ببلا نقطر أيخير (דאוס POINT) تفا-اس عظيم الشان واقتصر براد المسلم ميرب استقبال كي المرابا بهوش دخارات كايرعالم تفاكة وأتنين اوربجيال عجبتون ببهيمي نكابين فرش ركه كيسكستقبالير كيت كارمى تقين لكن كفيه ولسله رسول مي صحابة كوام رط في كمي لوم مجرت نزمنايا-بدرك جنگ کے لمحات نبرویس پیلے وجود میں آنے والی اُمّنت سلمہ کی نندگی سے فیصلہ کن کمحات تھے۔ نودرسول اكرم متى الشعليرك ترست باركاد الني مي وعاكريت مهيست عون كالقى كرنيه المائد المساير كية وال كالمائيل الماليف والاكونى والمسكال منافل كراس ناذك زين مرحك مبي حاصل موسنه والى فتح بريعي انهول نيه بمجي عبن مزمنا يا يحضوري اكرم صنى التدعليري تمريح وصال كيرنسا نتحدث مسحابه كباردن كوبلا كرد كمد ديا تغاز واقى الكلصنع بي

اسوة حسد محد سانجيل في النه والدي جانب سي آب و نظام زند كى لائد عقد ادر سيسے باقى سالىنے نظام بائے زندگى بيغالب كرنے كى ميدوجدي آئي نے اپنى سادى زندكی گزاردی تنی است بهلینو و اینات اور بھرو نیا بھر میں غالب کرنے کی سعی وجد کرتے التدسك ربسول صتى التدعليه وستم في مهلي زندگى كامبرمنهاج ، فانون اوراسكام وبدايات دى تخلب انہيں اپناستے اور جن امور سے رو کا تھا ان سے رک جاتے ہضور نے زندگی كے معاملات میں ہو قبیلے صاور فرما سے ان كے آسكے رئسلیم كرفینے اور اس میں ایسے مال مصان مال یا ہے ، بیوی بچول رعزینہ وا قارب ، گھر ما راور کارو بارکسی سے کی محبّت کو یا دُل کی زیخیر بنسنه بینے اور ابنی انفرادی اوراجتماعی زندگیول کومضور کی سنن مطهر وبإستواد كرف البكن اس سب كيهسة زمم كويا بالعقاق مو جكيان مهم سال کھرانقراوی اوراجتماعی دونوں حیثہ بنت سے زندگی کی اس راہ پر دوال والسینے ہیں جس سے مہاکر راہ راست برجال نے کے کیے بھور تنتر لیب لاستے سفے اورایک دن *الخضور مثلی الله علیه و تمم کی نش*ان می*ن مرحت سراتی اور مجاکس میلا در کمری نش*ان نشو^س سے منعقد کرسکے اور ترک واحنشام سے حلوس نکال کرمطین ہوجا نے ہیں کریم نے مصنور معلى ما محدوعواى عشق ومحست كاسى اداكر دباسي - ع شادم از زندگی نولیش کر کارے کردم

عشق دسول کے اظہار کا بربہت آسان اور سنتا طریقہ صدیوں بعد زاشاگا سبے جب سلمان فکری دسیاسی اعتبار سے زوال وانحطاط کی راہ پر گامزن ہو چکے تھے، جب سلم کا ان این خاندانی حکومتوں کا جو اہمیشہ سے سیاسے مسلمار کھنے اور لینے عار بلامی

دبقيه حاشيه مغركز منتر اليكن خلافت راشده كيدي كيمي اس مست ناك دن كي باديز منا كي كي

امدغة بنافى اعمال وكردار سے عامة المسلمين كى توجر برطانے اور انہيں قروعى ماتوں ميں الحصائے ر کھنے کے بیے گونا کون تدبیری کیا کرتے تھے، جب علم دین کالبادہ اور مصر ہوئے تن سا اوردنبوى مفادات كيربندول اوربيطي برستول فيدافتذا داورعام مسلمانول كوغيراسلاى سرگرمبوں بدئو كنا اورمعروف كے كاموں كاحكم دینا اوران كی صحیح خطوط بداخلاقی ودینی تزید كرنا جبوروبا نفااورسلمانول برايئ بزرگا كاسكه برقراد د تلفنه سكه بليدان كيمياس بجز اس کے اورکوئی چارہ مزر ہا تھا کروہ ان کے دینی حذبات سے کھیلنے موستے امہیں دین کے نام پر نسٹے نسٹے مشاغل میں مصرون کیسے رکھیں ہوں نظریہ فکر نسے جزاراں پداکہ وى بين ان كااحاطران سطور مين نهين كياجا سكماً ، نيمن ده السي خرابيان نهين بين حنهين دين في محد مزاج اورمطالبات كوهم عصنه والاكوني صاحب عقل ولعبيرت محسوس فركسك سب سے بڑی خرابی جربی امروکئی سیسے وہ برسیسے کمسلما نول کی فکری وعلی نوانا تبال ان کی دولت ان کی جدوجرران کاجش وخروش ان کی صلاحتین ایک ایسے کام ربصرت موری بی جداس مشن کے سیان درائمی مفیدنہیں سے حس کی خاطر رسول اکرم سنی السطاری مبعوث بروستے منفے ۔۔ مگراس کی ومرواری عام مسلمانوں برعا تدنیبی موتی-انہیں تو يبى تبايا كمياسب كراسلام فبول كرف اوررسول اكرم صلى التدعليه وتم كى محبت كانعامنا لس السي مي باتول مسے لوراسوجا ناسبے كرمجالس ميلادمنعقد كى جامبى اوران ميں حضور كوحا منزنا ظرسم بحرفيام كباجاست اور تكوم تجوم كزبانبي سلام عليك يا جبيب المعاليك ربلها جائے ، جارک نکالے جائیں ، کعتبی بلعی جائیں اور جراغاں کیا جائے۔ وافعه بيهسك تمسلمانول مي عتني برعات وكرامهابي ممشر كانه رسوم أقبيح رواج او غیراسلامی اعمال وافعال پاستے جانے ہیں انہوں نے اسلام ہی سمے نام بیان سمے ند راه بالى بسيد مسلمان إن برعاب المشركان رسوم وعفائد من صرف اس كيد مبتلاي كاعلمار سومالي إنهبن بهي ننا باست كركسلام ابني كانام بند ووان برغابت اوز فرسلا

اعمال كوهب خلوص بيوش وخروش اورتكس عفيدت سيسانجام بينت بين اس سيربجا يخود ايب بإالېم سيق ملناسيسه وه يركه اگران محه اس خلوم ، موش و خروش اور عشرين عقيدين كا ون ميح راسنه كي طون مورد يا جاست نواس سيد ايك عظيم كام ليا جاسكنا ب ميلاوالتي كى تفريب بى كو كييئ مسلمان عوام كس دون وننوق سيداس كومنان كى تاریاں کرسنے ہیں مکس خلوص اور تصون عقبیدت سے ان تیاریوں کو بایر تھیل کے پہنچاتے بي اس مقصد كي يك كتنى جانفتا في سيد حدّد بهد كريت بي اس كدام فالفرام میں کس طرح ون دات ایک کرفیقے ہیں اکس فیاصی سے دولت نزیج کرنے ہیں اکس سرگری سے بازاروں کوسیاتے اور مؤکوں پر درواز سے بناتے ہیں اور پیرکس جوش خرد الدين باليره حذبات واحساسات كے سائف اللے بين اگران كے اس المان تنفسن عقیدت ، جانفشانی ، حدّ د بعد، فیاصنی ، سرگرمی ، جزش و نزوش اور پاکیره جذبات احساسات كادنح مودكواس منتن كالتميل لمي لكاويا جائے حس كے ليے حصنور منى الدُعلير ستم مبوث مرسق تقراتب اندازه كرسكت بي كانناعظيم الفلاب اس دنيا مين دُولما

ہوسماہ ہے۔ ہوسماہ ہوا ہاں رہا اسلام دایمان رہا ابساہ ہوسول الدصلی الدعلیہ ہم اسلام اور سول الدعلیہ ہم اسلام اور سول الدعلیہ ہم کی مجتب ہیں ان کے ول مرشار ہیں ۔ وہ اس کئے گراسے دور ہیں بھی اسلام اور سول اللہ مسلی الدعلیہ ہوتا ہیں۔ وہ ت و مسلی الدعلیہ ہو تا مربحت ہیں۔ وہت و عظمت کا یہ وہ ملبح ہے جس سے دنیای کوتی دور ہی ملت بہرہ یاب نہیں کین وہت و عظمت کے اس منبع سے مجھو لیتے والے جیموں کا پانی دائیگاں جا دہا ہے۔ اس بانی مسرز و سے اگر کھشت کی تھیں کے مسرسز و سے اگر کھشت کی تعلیم کے مسلم کے اس منبع سے مجھو کے مسلم کی مسلم کی مسلم کا میں الملہ ان کھتی ۔ محمد اللہ ما اللہ وَ الّذِی ہُونَ مَعَدُ اللّٰہ مَا اللّٰہ مَا اللّٰہ وَ الّٰذِی ہُونَ مَعَدُ اللّٰہ مَا اللّٰہ مَا اللّٰہ وَ الّٰذِی ہُونَ مَعَدُ اللّٰہ مَا اللّٰہ مَا اللّٰہ وَ الّٰذِی ہُونَ مَعَدُ اللّٰہ مَا اللّٰہ وَ اللّٰہ وَ اللّٰہ وَ اللّٰہ مَا اللّٰہ وَ اللّٰہ مَا اللّٰہ وَ اللّٰہ

سُجَّدًا يَنْ يَنْ خُونَ فَصْلًا مِمْنَ اللَّهِ وَرِضُوا فَا نِسِيمَا هُدُونَى وَحُوهِمُ مِنْ وَسَرِ السَّحُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُ مُ فِي التَّوْرُمَةُ وَمَثَلُهُ مُ فِي الإنجُيْل كزرع أخركم شطأكا فاذره فاستغلظ فاستلى على سوقيه ليحب الزراع رليعينط وبلبر الكفاك وعدالله المبنين امنوا وعيعلوا الضيلطت رمنك مُعَوْدَة وَ آجَدًا عَظِيمًا و رميدالله كرسول بي اوران كرسائتي كا وُوں پر سخنت الد آلیس میں مهر مان وشفین ہیں۔ آب انہیں رکوع وسجو داورالند کے شک اور خوشنو دی کی طلب میں مصروت و تکھیں گئے۔ سیدوں کے نشان ان کی بیشانیوں کیے میں۔ یہ سے ان کی صفیت تورات میں اور انجیل میں۔ ان کی مثال بیان کی گئی ہے کہ گربازیک کھینتی ہے۔ حس نے پہلے کونیل لگائی۔ بھیراس کوتھومیت وی۔ بھیروہ گدرائی م بيرابين سنة بركامي موكئي كاشت كرنه والول كوده خش كرتى سية اكركفارك مستعلن مجولن برحلين بولوگ امان لائے ہيں اور منوں نے نيک اعمال کيے ہيں التدسف ان سے مغفرت اور دلمے احرکا دعدہ فرطایا سبے ۔ واقعت مجے 4

اورا علاست كلمن التدبلتد مرسف كي عدوجد من لك كياسي وقت برسخ كي الملي سيسلان معاشرتی اخلافی اور سیاسی زوال کا بڑی نیزی سے نشکار ہو سے تنفی ایکن اس نے ایک اس زوال کی تیزد فیاری کوروک و با اور میزارون لا کھوں کی تعداومیں البسے سرزوش پرداست جهوى في السيرايين فشردك كاخون فسي كم كلفتن اسلام برجيا في موتى فزال كوبهادم لا كيف کی سعی وجهد کی -ان سسر فروش مجابرین کی دانشان رنگیس سر مدسکے کو و دشت سسے اندبمان کے میزار سکے معلی موتی سے بیج مکہ اس وقعت بومنیس انتدامسلمانوں کے ما تخدست نكلاجا رما عفا اس كيه اس نخريك كواين سادي تواناتيان اس اقتدار كوسحال كركي سيرس صرف كرني بيلي اورالتدكوا بهي منظور مزعفا كرده ليبضراس مقصد بي كامياب ہوتی مین اس کے باوجودعام مسلمان معاشر سے پراس سخریب کے جوانفانی ا زان مترنب بوست ووكيم منستف بريخ يكب جهال جبني شايعين كيابندي ايان ک بخیگی دانوشت، باهمی مختنت ورا فست ، مشرک و مرحست سسے نقرست ، صدا قتت شیاری به به اکستی، تقوی رسادگی و تواضع، اینار، خدمت خلق نعیرت دینی ، مشوق بها دونها دت صبرواستفامست اورورسرى اسلامى اقدار كا دُور دُوره ببوكيا - بعد كے برسول ميں ترصغين معلمانوں نے کیسے دین وتہذیب کوفرنگی تہذیب سے بچانے کی حتنی بھی عدّوہمد کی وہ فى العقیقت اسى تخركیب كا پیداكرده تمره كلى-كيت كامقعوديه سيسركاس وقعت اس تخركب فيمسلما نول كي مكروع ك مي جو تعظيم القالاب برياكيا واقتداد فانتقول مين فرمروسف كالديسة اس سسه ملات كي اجتماعي ذركي

سما دلول اور برکسول کامهینه

ایک سال کی جدائی کے بعد دمضان کا مبارک و مقدس مہینہ بھر اپنے دامن ہیں رحمت و رکمت اور مخفرت و کرم کا ابر لیے اہل ایمان کی بسنیوں پرا مڑا یا ہے اور کھا تھا ہیں در موست و رکمت اور مخفرت و کرم کا ابر لیے اہل ایمان کی بسنیوں پرا مڑا یا ہے اور کھا تھا ہیں مدار ہوں کے اور کہ جواس کے موتبوں سے لینے وامان نہی کری جالیں گئے اور کری جوابی کے اور مگروہ اس سے بے نیاز بور امہینہ ، خفلت اور طعنیان و عصیبان میں گزار دیں گئے اور انہیں کچھ بھی احساس ن ، وگا کہ کتا عظیم دہدینہ ، کمس قدر بے پایاں رحمت ہے ان پر سایر کسنے بیان کے کردیار دینا اسلیم کسنے بینے این کھا کہ دیار دینا کہ کہ دیار دینا منہ ہے دو

یظیم و با برکت مهینه برسال آنا ہے اوراللہ کے اطاعت شعار بندوں کورٹا دگا کرکے تعویم جات میں بنا ہ لیلنے جلاجا آہے۔ اس ماہ کی غلمت و فضیلت کا سبب
یہ ہے کواسی میں اللہ تعالیٰ نے فرع انسان کی ہوایت کے بیے اپنی آخری کمآب ہے۔
قرآن کریم سے فائرل فوائی ۔ اللہ کا براننا بڑا احسان ہے کہ انسان اس براس کی جنہی فنکر گزادی اوراحسان مندی کا پہنے
شکر گزادی کرسے کم ہے۔ یرمہینہ اسی احسان کی شکر گزاری اوراحسان مندی کا پہنے
ہے گئی ابن ماہ کی عظمیت کوخی بات نے دو بالا ادراسے اسلامی زندگی ہیں اسم کی مندی نا دیا تھے تھے کو خیل اینان کی تربیت کو دار الا ادراسے اسلامی زندگی ہیں اسم کی مندی نا دیا تھے تھے کہ نے فرجی این ان کر تربیت کو دار الدی لیسے تھے کو دیا گئی ہے۔
مندی نا دیا تو ہ یہ جسے کہ نے فرجی بیان ان کی تربیت کو دار اس کے لیسے تھے کرفیا گیا ہے۔ اس مبینه میں ابی ابنان کینے روز مرہ سے مہول کو دائیں زندگی کی بندھی روش جھود کرا ہیئے شہر وروزاس تفصد کی تیاری میں لگا جیستے ہیں جس سے لیے اللہ نے ابنی کمناب نازل فرائی جسے اور وہ مقصد بر ہے کہ قرآن کرمیم انسانی زندگی سے کیسے ونظام جیات ویتا ہے اور فرع انسانی توجی اپنی زندگی کو اس نظام کے سانچے فرع انسانی توجی اپنی زندگی کو اس نظام کے سانچے میں طور انسانی کو جس اور اس کے والی اور اس کے سانچے میں طور اس کے مطابق ان کی زندگیوں کو در مقالیں اور دنیا کو بھی اس را سنتے برجیلا تیں اور اس نظام کے مطابق ان کی زندگیوں کو در مقالیں۔

برا تناعظیم الشان مفصد بسے کو اسے بودا کرنے کے سیے اس کے عکم بورا کے بیے عظیم سے کو دار کا حامل ہونا از کس صروری سے اوراس کے لغیروال داہ برایک ون دم بھی نہیں جل سکتے سے

رشهادت گرالفنت مین فارم رکھنا ہستہ کرگ آرسان سمنے ہیں مسلماں ہونا

اس عظیم تفدیر و را کور کے ہے۔ سب سب بہا چر جس کی ضرورت ہوتی ہے وہ یہ ہے کہ اہل ایماں کے دلوں میں اندانعا لی کی سندی کا یقین بوری طرح جاگذیں ہوت ان کا یہ ایمان ہو کر جس ذات باری نے انہیں انتظام تفسد کے بیسے برپا کیا ہے وہ خود بھی وہ نور سے ذریعے برپا کیا ہے وہ خود بھی وہ نظر کھنا ہے وہ اس کی نظر کا منات کے ذریعے ذریعے بولیے بدو بربی نہیں وہ نظر کھنا ہے۔ وہ اپنے بندو بربی نہیں وہ نظر کھنا ہے۔ وہ اپنے بندو کے ظاہری اور ان کے دلوں کے جمعید بھی جانا ہے۔ کوئی چیز اس سے او جول نہیں۔ دن کا اجا لا ہو ہا دات کی تاریکیاں وانسان جول بھی کرتا ہے۔ اس کی ایسے خلص ہونا جا ہے۔ اس کی گیسے دل میں کی جاتا ہو گا دات کی ایسے نہیں کے دل میں کی جاتا ہے۔ اس کی کوئی کے دل میں کی جاتا ہے۔ اس کی کوئی کے دل میں کی جاتا ہے۔ اس میں کھے خلص ہونا جا ہے۔ یہ اس کی کھی کوئی ہے۔ نواج ہا ہے۔ اس میں کھے خلص ہونا جا ہیں کی جاتا ہے۔ اس میں کھے خلص ہونا جا ہیں کی تا ہے۔ اس میں کھے خلص ہونا جا ہیں گا ہے۔ اس میں کھے خلص ہونا جا ہیں گیا ہے۔ اس میں کھے خلص ہونا جا ہیں گیسے خلص ہونا جا ہیں گاری کی گیسے خلیس ہونا جا ہیں گیسے خلیس ہونا جا ہے۔ اس میں کھی خلیس ہونا جا ہیں گیسے خلیس ہونا جا ہیں گیسے خلیس ہونا جا ہیں گیسے خلیس کے دل میں گیسے خلیس ہونا جا ہیں گیسے خلیس ہونا جا ہے۔

زندگی محیات و دازیس اس کاظامروباطن کیسال بونا جا سیسے دمنا فقت ، دورنگی و ظاہر زیر سے اس کا کردا دیا ک ہونا جا ہیتے، اس بیسے کہ عبس ذاست باری تعالیٰ سکے عم كى طاعب مين اس نيدام فقد زندگى كوافتناد كياسيد اس بداس كاظام ويكن بدرى طرح عيال سيد وه فوب ما ناسيد كمراس مفقد يسكد سا تقراس كالكاد محفظ بر بهريا مخلصانه ووجس را وراست بيسطينه كالترعي سهد، ليسند دل كالرائنول سيساس يركفيت وكهناسيه يانهي اور ترتصوروا حساس بون توسيهى عبادات پديراكرني بين اس مقعه سیسے سیسے اہل ایمان کی سیرست و کردار کی تربیب کرتی اور انہیں نقوی سیسلے مساليس كرني بيء تامم روزه بركا يعظيم سب سيمو زطر سف سيم انجام دنيا س ودسري سارى عبادان السيى بين سنبين ادا كريت سريست بهرجال ايب ونيا ويفتى سية كبكن روزه واحدعبا دنت سبسيرض كي كسي كونترنويس مريا في-ابك نشخص بيسه روزه ره كر تعبى لینے آب کوروزه وارظام کرسکناسیے یا روزه رکھ کرسے ری چھیے کھا کسے توجھی ک كموم وانهبس لك تسكني - اس عباون كوومي شخص اس كسه بويسه نقاضول كساتطادا كريمكنا بيسين كميدول كالكرائيون مي بريان راسخ بهوي بردكرالندتها لياس كميد كا برا باطن وجانا بسے اوراس سے برفعل علی بربران اس کی نظر ہے۔

بیں رہننے اوراندھیری کو تھڑلوں میں جھبے ہوئے بھی اس بیسے پوداکتا ہے کہ اسے
ایک دوزمرنا ہے اور لینے اعمال کا حساب ایک ایسی سین کے سامنے دینا ہے
جس سے کوئی جبڑو تھی تھی تہیں ہو توب جاننا ہے کراس کے بندسے نے دوزہ
سکونی کوئی جنرو تھی تھی تا ہے یا اسے تھیک کھیک بودا کیا ہے۔
سکھنے میں کوئی کو ناہی باغلنت برتی ہے یا اسے تھیک کھیک بودا کیا ہے۔

اس عظیم مفصد کو پورا کرنے کی را میں وای مشکلات کا سامن کرنا بر تا ہے۔ اس كه بيد ايك دنياس الااتى مول لينا راتى سهد تعتفات حيور ند الم تنديل دناك كى أساكنتىب اور دلىجىسىيان تحبنى رائى ہيں رمرغوب خوام نشاست محدوا من ول سيسة جميكنا ير تأسيب ، بموك و افلاس كي معوبتين بروانشت كرنا براتي بين اوريسيا اوفات جائ كت ہا تھ دھوستے براتے ہیں ۔۔ نوش اس مفصدتک پہنچنے کے لیے خارزادول سے گزرنا هزناسیسے۔ اننی مشکلاست ومصائب بردامننت کرنا کیجھ آسان نہیں۔ دوزہ ان خادزادول سنسے گزنشنے اوم شکلامنٹ ومصائب کوبرداشنٹ کرسفے کی صلاحیّت وقت بدى خوبى سے انسان میں بباکرتا ہے۔ روزہ انسان كے تنس اوراس كى خواميثات كو الندنغال كسياحكام كامطيع بنانابس اورزنفس انساني بي بسيس كاعيش كونشي اوربر اس كى خامشات بى بين جن سيد مستن انسان كومشكلات دمصائب سيدوار كانوكر بناتى سهدروزه دنهي خوابهشات برصرب لكا تاسهدنا مائز اورنا لبين دعره خوابهشات ترببرهال نامائز ادرنالبسنديده ببن وه انسان كي جائز اورناگر بيخام شاست يريمي ايكضامن تمدت کے بلیے ندعن لگا دینا ہے۔ اس طرح انسان کر مزصرف ناجا کرنوا ہشان سے لاتفدائها المقاسه كاعادى بناتا سيع بلكه اس كيداندر ببجذر بمي مبداكة ناسب كرانيات مرس مقصير زندكي دانسلام دايمان ك راهب اكسسه ابن جا زنوام شاست اور فنررياست بمي قربان كرنا داران زوه كسى عزبزب كسيد بغيراصني نوشني كريسيد كالمريخض التركي نونساري

کے بیدائی خاص وقت کے اپنے اور کھانا بینا، اپنی ہوی سے تعلقات، جوعام حالا
میں جائز اور حلال ہی نہیں، فریف کی عثیقت دکھنے ہیں، اپنے اور پروام کرلیا ہے اور
جوشب وروز کا بڑا حقد لینے آفا والک کی رضا کی ملاش میں جا گئے اور رکوع و سجودی
بسر کرتا ہے اس سے لیت بنا پر نوتی کی جاسکتی ہے کروہ اللّٰہ کی راہ بیں اس کی رفا
اورخوشنو دی کے بیے بھوک بیابی سہد ہے گالا فرابت واروں کے تعلقات اور ال
سے محبّت اس کے باوک کی ذکھیر نبیں گے ہون کی راہ بیں آنے والی ہم شکل اور بیت
کوخندہ بیشانی سے بروانست کر سے گا اور کینے اللّٰہ کی راہ بیں کینے تعلقات کے سے کہا اور این اللّٰہ کی راہ بی کینے تعلقات کی سے مجبّت اللّٰہ کی راہ بی کینے اللّٰہ کی راہ بی کینے تعلقات کے سے محبّت اللّٰہ کی راہ بی کینے تعلقات کے سے کہا اور کینے اللّٰہ کی راہ بی کینے تعلقات کر سے گا اور کینے اللّٰہ کی راہ بی کینے تعلقات کر سے گا اور کینے اللّٰہ کی راہ بی کینے تعلقات کر سے گا اور کینے اللّٰہ کی راہ بی کینے تعلقات کی سے کھا ہوئے گا۔

الس مقعد السماعة والدول محمد بيسه بريمي صروري بهد كران كي زندگيا ل اخلافي صفات سے مزتن اور اخلاقی عیوب اور البئوں سے باک ہوں۔ وہ ایک دوسے سے بهی خواه بهمدرداور غنخ ارمهول ایک دو سے سے محتن کرنے میول صف کارزادیں بابمة وبجرمعاون اورمدو كاربرل مسبرو توكل ان كاسه ما يرسيات بهو فتباس بهول وصدق ان كاطرة التيازيد ان كارتركيال دنيا كه بيسامن كإبيغام بيول بتصويط ونفاق كي علامت يساس سيفوريول-بالبول سيخوكم بمنتب بول اوردوسول كفي بازر تصنيه دل ورب كارى اور تحسن بانول سسه احزاز كريت بول اليل مات بحكار تندنيول ان كامعان وليسكان و وايك طون كيميد الجيو يسطولان مستهمي باك مروبيرساري بانيل ما ورمعنان كيدورزسي بيدا كريني بالرويبي خصوسيا الن جن كى بنا بيعا و رمضان كوعظبم أوربا ركست مهينة قرار ديا كياسيسه اور رسول الترميلي التر علببرو تم نصراب مرتبیشعبان کی اخری تاریخ کوجس کی عظمت ورکت کی خبرال ایمان الفاعيس وي

رجب اس بارکت اور نفات کی امراً مارید نی نواحادیث بین آناسے کردواللّم مستی اللّم علیہ کی امراً مارید نی نواحادیث بین آناسے کردواللّم مستی اللّم علیہ دستی اللّم علیہ اللّم کی اللّم ا

گلعمل ابن ادم یُفاعف الحسنة بعشر امثالها الی سبح مائة معم قال الله نعالی ان الصوم قاسه لی و انا اجزی به بدع شهوسه و طعامه من احبلی رمتفق علیه)

ب كيمى فياتنے؛ للصائر فوحنان ، فوحة عند فطرع و فوحة عن لقاء رسبه مدوزه واردومواقع بر محيوسك نبين سمائے كا : ابك روزه ا فطار كرست وفت اوردوسرے استے بروروگارسے ملافات کے وقعت کیمی ارشادموتا :-لخلون فندالصا مشمر إطيب عند الله من ربيح المسلك المونسط کے مرزی نوشبوالند کے مال کستوری کی نوشبوسے بہتر ہوتی ہے کہمی فرمانتے : الصیا والفترآن لشفعان للعبد لقول الصيام اى ريب إنى منعته الطعام والشهوات بالنهارة فشفعني فبه ويقول القرآن منعته النويم بالليل فشفعني فيه فيشفعان دالبهمي روزه اورسران باك رونون تیامت کے روزبندسے کی شفاعت کریں گئے۔ دوزہ کہے گا اہی ایس نے ایسے دن كے وقت كھانے يبنے اور خواہشات سے روكے ركھااس ليے ميري سفارش قبول زماسيّے بينانچيالنّالسفاش كوشرف تبولين <u>سفينے گا كيمي ارشار ہونا</u>: من صاحب بهضات ابهمانا واحتسابا غفرله ماتفتدم من ذنبه رمتفقيله بحسن تنحص نب رمعنان کے روز سے ایمان اور محض الندی فوشنودی اور تواب عالی کے مصلے ك خاطريس كالتراس كية تمام سابقه كناه معان كريس كاليمي ارتشاد بونا۔ مامن عبد يصوم يوماً في سبيل الله الاباعل الله ولك اليوم وسجد عن النارسبعين خولفا دمنفق عليه) بنره الشرك يدوزه دكفتات توالنداس كي بهرك كواك سع ستريس كي فاصل كالدوركردينا سبع-

به من من من الدول المدول الله من المارك و المنادك و الم

برقدم رکھا۔ توفرا با این تیمیسری برندم رکھا توفرا یا آمین بعدین صحابر کوام نے اس کاسب میں یا کہا ترک ارشا و فرا یا کرمیر سے باس جرنباج آئے اور انہوں نے کہا حس نے رمعنا کی لمبارک کامہینہ پایا اور اس نے ابیتے گنا ہ زنجشو اتے وہ ہلاک برک اس پرمیں نے آمین کہا۔ ایک مرزیرا دشا و برک اجھے اور و ذرندگی بحرلونہ مرزیرا دشا و برک اجھے اور و ذرندگی بحرلونہ مرزیرا دشا و برک اجدا ہوں درندگی بحرلونہ مرزیرا دس کا بدل نہیں بوسکتا۔

ترغیب وترمیب کابیی وہ استمام تقاحس نسے فران اول کے مسلمان معاشر ہے۔ اكيب ايب فردين وه ذو في وشوق بيداكر ديائقا كرنتخص صوم وصائرة مين ايب ووست سيم مسابقت كزنا نفا يقلى روزس كرن سے ركھے جاتے بهان كر كعيض افغات سول صلى التسطيبه وتم كواعتذال ومها نرروى كالفنين اوررسانتيت واسلام محيدورميان فرق ومنيار کی دمناحسن فرما نا پڑتی ۔ میسے ماہ دمضان کے فرض دوزیسے توان کا اہتمام اس شدست بهزنا كرمبي مسلان جنگ بدر كرفتك بين تواس روز بهي سب و زسس سيست عقد ورصفور مسرور كالمنالت كوروزه توفر وسبنسه كالفكم دبنا ركار برامتهام ادر دوق مشوق مسلمانول مي مهينته برقراريط اوركسيمانهول نسيمعاننسكي اسلاى زندكى كالحقوام بلسمعا اس يسيركر اسلام كمي اور حتبني فرمن عبادات بي ده ظاهر هيال بين- نمازات بليمين سكنة زيجاع نك سائف زكاة دبر سكة نواس كالمعنى حبود مرول كوبروجات كى الدهيج كربر سكة توجى ابك دنیاکواس کا پیزمل ماستے گا لیکن دوزه ایک البیی عبادست سیسے سی کا بنده اورخد کسے سوا کسی کوعلم نہیں ہوسکتا۔ اس وض کی اوائیگی میں متعص کرسسے گاہیں کی دگ ویبیسے میں ایمان سامين كريجا برويسه التركيم ماضروناظ برنه في كالورالوالين بواورص كواخرت كازر اور جراب دیری کا اسساس کا مل در اور بی ده تین امور دی میدایک معاشر سے کی اسلامی زندكى كا دارد مدانه بهد رايت مسلمان معان سيد مين اگرايست لوگون كاكترت بهدين يدوره

فرمن ہے دیکن وہ نہیں دکھنے تواس کے دوسے معنی بیمین کراس معانشہ ہے کی اسلامی موح کمزور موکئی سے۔ اور اگروہ دوزہ نوری کا تھلے عام مظام ہوکر تنے ہوستے ہیں شراتے تو اس كامطلب برسے كربروس موت سے يم كاربوكى سے بينا نيمسلانوں نے يہيئة اس مُبالُ مهينيه أحرمت وتفدلس كالهتمام كياسه واكرجه التسنه بيمارون مسافرون اور ولعض فا حالات بس عودتول كودوزه قضا كرنے كى اجازت وسے دى سے مرکزمسلمانوں نے دمضان ك حرمت كويبان تك ملحوظ و كلا كه كهول مين ون كيرونت بجولهول سير وصوال بك الهذا معيو سجهاجا تاء الابركركوني اشدص وردت أبرنى - اسي طرح مسافريمي تحطيعام كهانيه بيني اجنتاب كريته ويسه بين مكرما وتبت برسني تطبيع جليسه بهايسه معاننه بسه بين نفوذكرتي جاري ب اوردین سے لگن اور فرانصن وعبا وان سے انهاک میں کمی آتی جاتی سب ہما سے معالیہ كانسلامي دوس كمزور در في جاري سيسد-اب نه اس مغنس مهينه كي وه الميتيت ولول مي باني مب اودنه وه احزام مى ملحوظ ركها جا ناسب جواتمن مسلم مبينه كينسوري ننعا ترك بلس میں ملحظ رکھتی آئی سیسے بہاری زبان کی شہور صرب المثل سیسے بیوی روزہ زکھیں نو سے ی کمی زکھائیں باسکل ہی کا فریوجائیں ہمطلب ہی ہسے کداگردوزہ نہیں رکھا نوکیا اب ون كر تعليه على كما كم الكل بى كف كامظ . كري ليكن اب يراحساس معى فتم مونا جار باست-أب في اليف محلول اور سندون وللها بوكا كتنفي مسلمان كهول بي سحري كي تنت مونت كى مى خاموشى جها تى رئتى سبسے اور جب دن جرص اناست تو مكوان كينتے ہيں ورلذت ك وبن كاسامان كباجا تاسم رسب بازار ترویان بوللون اور دسیلورانون بردول ك بيعيب بن نبيل كفله على كعاف يبين اورسكرك كادمهوال أداس كاسلسار جارى ديها اوركرني التدكا بنده نزنته م محسوس كرناسه و نعبرت كروه صبى اتمنت كا فردسها س كاشا كيابه اورص كناب اورمول راميان لان كاه متعى بساس كما وكام وزامين (۱۷ فروری ۱۹۹۱ع)



عيدازادال ملوه ملك وبن

برسطور البيسة وقن مين فلم بندكي حارمي مين كرما وصيام كا آخري عشره جار البسية بصير رسول الترصتى التاعليم فليرعن أمن الناردوزخ سيدران كاعشر فرمايا مهد اس عشر مسه احتام انعزه منوال نمودار برا الامنان مفتس جابین دامن بیات بركت اور يجدوم خفرت كالبرب بإمال ك كراً باغاء بجراكب سال كمه ليه زمات كي تقويم بن بناه بلنت مسيليد وصعت بروجا سيسكا اوريم مشوال كالسوج طلوع بركا توابل ایمان کاب نتیان تهلیل و نتیمیر کے نعول سے کونے انگیل گی-الله اكبرالله اكبر لااله الآالله والله اكبر الله اكبر ولله الحدث السيان اظهار شكروسياس كمديد عان سنخر لباس بینے عیدگاہوں کی طون نکل کھرسے ہوں سکے پیشکروسیاس اس باست کا کہ التسنه انبيل لبنسه أخرى رسول محتصل السعليبرت كمررامان لاستعمى نوفبن عطافرتي اوراس طرح لینداس قرآن کی حامل است میں کیاجوانسا انبیت کی بدابت اور داہناتی ك يساه ومفنان من أناراكيا نفاروه فران عظيم سكيت بيش كرده نظام حيات كيرسا يبيي يمط طفل كرابن آدم محبروشرف انسانتين كي اعلى تربن بلنديول مبن برواز كرسكنا سيد نيز شكروسياس اس ما كزرول قرآن كابيمبارك مفتس مهيندايك ماد عمران برساير سنزموا

الله اکبرالله اکبرالله اکبرلااله إلاّ الله والله اکبرالله اکبرولله الحدولله الحدمد عبدگامدن کی طوف جانے ہوئے اہل ایمان کے قلب ودماخ لینے آفا ومولا کی کم نوازیوں سے سرشا داور حسن ومسرت ومسرت سے معمود ہوں گے جنہ وسے مرشا داور حسن وروز دخصنت ہو گئے جو نیر ورکت کا سامان اپنے وامن میں لیسے ہوئے ورکئے بی نے اور گائے ان اپنے دامن میں لیسے ہوئے انفاء حب نیگا فیا ایک کیے زندگی نے شاور مان افغا ہو بیٹ گافی اس میں اور گائے اور گینے آفا و کنا دہ کشن مورکئے ہوئے اور گینے آفا و کنا دہ کشن مورکئے ہوئے آفا و کما دو کو کا کہ کا میں میں ہوئے اور کینے آفا و مولا کے الروکوم کے لگھتے ہوئے گوئیر کینے دامن تھی میں مورن کے کہ اور کینے آفا و مولا کے الروکوم کے لگھتے ہوئے گوئیر کینے دامن تھی میں مورنے کے اور کینے وقعت کرد یا نقا۔

وه داقول کا قیام اورکوع و میحود، و ه سحزیزی اور کیسے رب کے عطاکرده داق سهربه به به مرعبادت الني والورث قرآن وه دن بهري بجوك بياس وده لامن اوراعتدال كي زندگ و و حجيّاً على الصّيالي لا سحق تملي الفلاج كي بوا بند سويت يمي بارگاره نعاروندی میں حاصری ، وه نشام کے وقت افطاری کا ذرق وسنوق سے انتظار اورصم كوقوت لابموت بهم بهنجا كراسك روزس كسيسينازه دم موجانے كى نبارى ر وه فضا لين التداكيري مهدا بلند كهيف ميوست بيراعلان كرطاعت وأنهالشن كالي^{وان} ربيت كما مهيني يوسم ايب ايب مبارك لمح كى ان لذت بخشيول كى باد مساخد سائفه اس انصاس نے انہیں ریخوروعگین بنار کھا۔ سے کرخداجانے بریا رکت کمیے زگی میں پھراسکیں سکتے بانہیں سکتنے ہی عزیرزوا فارب، دوست احباب اورنشنا ساتھے بوبارسال ان کسیسانخداس عنن شکروسیاس منانسه مین شریب بخصر اور آج و هان كالمعول سيدخائب فنهجوشال مين منون كملي تنكيه في ينادون حشر كاانتظار كريسيين تنب وروز كاكونث الاماه وسال كالمزور فت إب إن كمه بليه كوتي المبيت فهيل

كهني وه ايناعمل لينه سائف بسه جاجيه اب اس دنياسه ان كاكوتي تعلق نهبس رما الر كياخبركه أج بوان كي صفول من موجود إلى أنسه والاسال انهين موجود زباست كون جانتا کنے لوگ اس وفت کے شہر خوشال سے مکین بن سیکے ہول کئے ادرمسرت به تواس بات كى كراللرف انهين خرونكى كدان كمات سيبرازو بهوني توفيق تخشى وه ليندمولا سمدا بركم سيرى مجر كمد سيراب بهوشك طاعت عبودتيت مصارمان ترفيق الني ك حدثك بورسه سيسكي الله اكبرالله اكبرلااك الآالله والله اكبرالله اكبرولله الحمد فى التحقيقت عيد الفطر اكرمسرت ومثناه ما في كا دن سب ترانني نوش مجنت بند كان ت كحصيبية بنول فياس مفتس وبابكت فهينه كميمطالبات عملك عملك يوسي اوراین زندگی کوطاعت و تقوی سے سنوارا، انهی کوزمیب و بتلہ سے کروہ گھروں سے اکل کر کھلے میدانوں اور سجدول میں لینے خالق ورور دگاری بارگا میں شکروسیاس کے لیے سجدہ ریز بول اوردعا کریں کروہ ان کی نسب وروز کی شقیت قبول فرماست، اگر استریت کے تقلیف سے کوئی نفض اور کوتا ہی ان کے کل میں رہ گئی ہے تواس سے در گزر قرمائے اوراين باركاه سيم مردود ونامراد بزلونا سيم باقی کیسے وہ حرال تصیب جنول نے اس مقدس ماہ سکے شب وروز زنرگی کے عام ببخارى ما نند بمقلمت ونا صندما في اورطغيان وسكشي مي كزار شيهدرهمنت في كاديا

باقی ہے وہ حوال تصیب جنہوں نے اس تقدی ماہ کے شب وروزندگی کے عام ہنجاری ماندونقلت ونا حندمانی اور طغیان دسرکشی ہیں گزار ہے۔ رحمنت حق کا دیا ہم در ان نفاا دروہ اس سے محروم نشنہ کام کھوٹے ہے۔ ہزوقتی طور پرسیاب ہرکوئے ہزو وہ اس سے محروم نشنہ کام کھوٹے ہے۔ ہزوقتی طور پرسیاب ہرکوئے ہے۔ ہزووں میں در انتخاا دروہ اس سے مزود وہ اس سے مختاب در انتخاا دروہ اس سے مختاب در انتخاا دروہ اس سے مختاب انتخاب میں دوہ انتخاب میں دوہ ہوتے ہی اور انتخاب میں دوہ انتخاب در انتخاب کے منتوب مکرمین عید طلوع ہوتے ہی انتخاب کی دون انتخاب کی مؤسلے میں دون انتخاب کی دون انتخاب کی مؤسلے میں دون انتخاب کی مؤسلے میں کوئی کا میں دون انتخاب کی مؤسلے کی کھوٹے ہوئے ہیں کا شروع ہوتے ہیں کا میں دون انتخاب کی مؤسلے کے میں دونی کی کھوٹے کے میں دونی کے میں دونی کے میں دونی کی کھوٹے کے میں دونی کے میں دونی کی کھوٹے کے میں دونی کی کھوٹے کے میں دونی کے میں دونی کوئی کھیں کوئی کے میں دونی کی کھوٹی کی کھوٹی کے میں دونی کی کھوٹے کی کھوٹی کے میں دونی کی کھوٹی کے میں دونی کی کھوٹی کے کہا کے میں دونی کی کھوٹی کے میں دونی کی کھوٹی کے کھوٹی کے کھوٹی کے کہیں کوئی کے کھوٹی کی کھوٹی کے کھوٹی کے کھوٹی کے کھوٹی کے کھوٹی کی کھوٹی کے کھوٹی کے کھوٹی کے کھوٹی کی کھوٹی کے کھوٹی کی کھوٹی کے کھوٹی کھوٹی کے کھوٹی کی کھوٹی کے کھوٹی کی کھوٹی کے کھوٹی کھوٹی کھوٹی کے کھوٹی کے کھوٹی کے کھوٹی کے کھوٹی کے کھوٹی کھوٹی کے کھوٹی کھوٹی کے کھوٹی کے کھوٹی کے کھوٹی کے کھوٹی کے کھوٹی کی کھوٹی کے کھوٹی کے کھوٹی کے کھوٹی کے کھوٹی کے کھوٹی کی کھوٹی کے کھوٹی کے کھوٹی کے کھوٹی کھوٹی کے کھوٹی کے کھوٹی کے کھوٹی کے کھوٹی کے کھوٹی کی کھوٹی کے کھوٹی کی کھوٹی کے کھوٹی کی کھوٹی کے کھوٹی کے کھوٹی کی کھوٹی کی کھوٹی کے کھوٹی کی کھوٹی کی کھوٹی کی کھوٹی کے کھوٹی کی کھوٹی کی کھوٹی کے کھوٹی کی کھوٹی کی کھوٹی کی کھوٹی کے ک

غرق ہوجائے۔ نعرہ ہائے شاد مانی ملند کرنے کے سجائے دونے اورصف نوحہ وہا ہجیا کران کی غفلت کوئٹی نے انہیں کتنی بڑی سعادت سے محروم کرڈالا، تبریک و تہنیت کے سجاتے وہ ایک دوسے کو نعزیت کا پیغام جننے کم ما وعظیم جابت ابدی کا پیغام کے کران برسابر مگن ہوا اورانہوں نے برکت وسعادت کی اس زندگی کو تھکرا دیا۔

اسلام ملي تهوار دوي مبي- ايك عبدالفطراور دوسراعب الاصلحي اوريد دونول تهوار نهابت ساده بین نهوار کا جوتصور دوسری فومول اور مذیبول می یا یا جا تا ہے۔ ایسالی کے ان تہواروں کا تصوراس سے مکسے مختلف ہے۔ دورسی فوموں کے تہواد کینے دامن میں اول توکوئی مقصد ہی نہیں رکھتے ، زیادہ زرہ کسی ندیمی بزرگ یا قومی ہمیں موکو نزاج تحسين اداكرين كامظهر بوسنه بي اوراكركوني مقصد بوتائهي سب ترس المازسك سائق يتهوارمنا يترجا بيه باس ماس بمقصد عُتْ رُبُود مهو كرره جانات اوروه ال تهوادول سيسه كوفى مسرابة زندكى حاصل كرسن كسيس كياستُ اللايت وامن مين اخلاق كدادى جربيجي موتى سب السيري غرف في مناعشات كرداك التيمين برينه وارباجان تامشول، وصوم وصر کور، میلول مخیبلول اور بندانه مفلول سیسے عیاریت بوشی اوران باتون كى اسلام من كيسكة تنجانس بوسكتى سب يجب كداس كامقصدى يرسيك كره النا كولاابالى بن ، تجروى اوزغفلت كى زندگى سىسے كاسلے اورا كيب و مردار، داست روماكير" با فغاراود باشعورزندگی نسسرکیستے کا دھنگ مسکھاستے۔وہ عبا دان سسے سلے کر تهذب وتمذن اورمعيشت وسياست ككس جنت اصول ديتا سهد وهسب كيب تهامین ساده انسان میں احساس و ترواری بیدا کرنے اورامن وسلامتی اور و فاروعول ك زندگى سىسى ئى كادكرسنى واسلىدى، يهى خال السلام كي نهوارول كالمرسيد، رسول السمالي الترهلية وتم اور صحار كما

رضوان الدعليم اجمعين بعس طريق سيعيداور بقريب مي تهواد مناياكرت عقدان كاذكراعاد اوزناله بخ كى كما بول مين ملمناس - ان كورليسيت وه شوروشغب سے باك دصوم وصطركول فال اورغفلت ونفس بهت كاشكار بنان وليے اعمال واشغال سے قطعا باك بوئے تھے۔ عن وقار اورسادكى اعتدال الديست كورا محام اللي كى والها مذاطاعت ، رفق وعاطفت ، افترت وموانست اورئ كے دون وشوق سے ان مقدس اور مورندگ بستدول كى ذندگى عبار مقترس اورئ ميندول كى دندگى و است اورئ ميندول كى دندگى عبار ميندول كى دندگى دارئ ميندول كى دندگى عبار ميندول كى دندگى دارئ ميندول كى دندگى دارئ ميندول كى دندگى عبار ميندول كى دندگى دارئ كى دندگى دارئ ميندول كى دندگى دارئ كى دارئ كى دارئ كى دارئ كى دارئ كى دندگى دارئ كارن كى دندگى دارئ كى دارئ كى دارئ كى دارئ كى دارئ كى دندگى دارئ كى دارئى كى دارئ كى دارئ

ان تهوارول بروه بھی کھانے پینے اور کام ودمین کولڈت بخشنے کاما مال کرے' مگران کی اس امان آران کامفسد محف شکم بری نز ہوتا اور زوہ اسراون سے کام لینے' بلکران کے اس کھانے پیلنے میں بھی احسان مندی اورشکر گزاری کا جذبر کا دو ما ہوتا۔ ایھ دہ لینے بہیل کی کرتے ہیلے لینے معاشی اعتبارسے کمزور بھائیوں کی کو کرنے تھے۔

عيدالفطريوني تونمازعي كونطن سيسيط نطازي صورت مي كينسان بعائبول كوعيد كامول مين شركي كريت تصداور عيالاصخي موني ترفراني كالب نهائي كونشت ان كابهذنا تقاران مواقع بروه تفريحات سيسمعي ول مبلا يتئالين ان كي تفريجات لهورلعب سے باكتري ادرانبس لين منفسر زندكى سے غافل كرنے كے بجائے لسے برراكر نے كے قابل نائيں عيد بفرعيد كمية تهواداً ج مم عي مرسال مناسنيه بي مكروه اس دور صب كيستري امن بروستيري جواسلام بمي مطلوب وفقص وسب اورس كالممل جعلك بميل فران اقال بين وكمانى دىتى بهد بهاك سال تهوارول ملى بحرود كعبت نازاد وظانه وقرباني كما درك منت اس عهد باسعا دت مسعماً ملت نهیں رکھنی اور برما لکت بھی ظاہری ہے۔ وہ وقار ادرساد گی جوان تقربیابت کا طرح امست باز نفااب ختم برجی سیدس کی حگه باجوں ، تانشول، رقص وسرود، لهوولعب اورغيراخلاقی وغياسلالمي مشاغل نيه يه لي سيادر ان برگفار کے نہواروں کا مسازمک حرصے گیا ہے۔ دو گانے کی ادائیگی کا ابتمام ہر حکرایک محدود كلبقركزنا سبسد، با فی طبقات وعناصران مفدس تهوارد ل کربالکلی عام تهوارول ك اندازمین گزارست بین اس طرح وه نهوار جایین دامن مین مسلمانوں سے بیسے زندگی کا ببغام رسکھنے ہیں۔ ایک السی فصامیں گزرجانے میں جوان کی اسلامی دُوسے کے لیے اون برونى سبسه كسيسه التدكيم بندو! ان مفدس دنول كي عظمت وابمين كوبهجا نواورانبين عيرسلمول كي تهوارول كي صعف بين نه لا كعرا كرور الله اكبرالله اكبراد الله الدالله والله اكبر الله اكبرولله الحديل

عهرطاعيث ووف

عیدالافتی کے دن ہروہ تحض جالتداوراس کے درسول میں الدیمیر وہ تحض جالیاں اور میں الدیمیر الدیمی الدیمیمی الدیمی الدیمیمی الدیمی الدیمیمی الدیمی الدیمیم

رسول التدمینی التیولیه وتم کاعل معابر کام رخ اور کری آمنت کامنفی علیقال آدگانی کام بیت اور نظام دین میں اس سے مقام من وظیم کوظامر کرناسے۔ براہمیت اور مقام عظمت اینا ایک کیس منظر کھنے ہیں اور ان سے بیٹیجے با قاعدہ ایک دینی مناسفہ کارف نام علمت اینا دیا۔

کے ہم بپہ وزرد بیسہ ہے۔ قرآن کرمیم ہیں جہاں بھی آپ کا ذکر اللہ نے کیا ہے، بڑے ہے پیارے اندا زاور با پیرائے میں کیا ہے۔ آپ کی ساری زندگی کھزوشرک، صلالت اور خداو زان باطل کے خلاف حدّوجی اور اللہ کی طاعت و فرمان برداری کا مُرقع بھی۔ کسی مفصد کی سعی وجداور سی فصیب العین تک پہنچنے میں جن ابتلاؤی اور از فاکشوں سے سابقر پڑسکنا ہے۔ اراہیم علیہ السلام ان سب آ زما کشوں اور ابتلاؤں سے دوجا دیوے وران میں پرسے التے وزیا کا کوئی درشد تا در تعلق ، کسی شنے کی میں ناخوف زینجیر بار نہن سکا۔

انسان کسی مفصد کو ابنا تا ہے تو اس کا گرویہ بیں اور میروہ اوارہ اس کی راہ بیا مزاہم ہزنا ہے جس کر اینے کسی مفاد برجنرب پڑنے کا اندلیشہ ہوتا ہے ۔ سب سے بیلے اس کا خاندان اس سے آریے آتا ہے۔ اس سے ماں باب اور خولیش وافا رب خاندان کے صابحتوں اور مفادات کے نام پر کسسے اس مفصد سے بازر کھنے کی کوٹ مش کرتے ہوئے اگروه ان کی پندونصیحت برکان نہیں دھر تا اورخاندان کی صلحتوں اور مفادات براس مقصد
کو تربان کرنے پرامادہ نہیں ہوتا تو اہل خاندان اس کے دشمن ہرجاتے ہیں اوراس سے اور مقات منقطع کر لینتے ہیں۔ بجروہ معاسف ہ مزاحم ہوتا ہے جس کی گورہیں وہ انکھیکولیا
اور بروان چرصقا ہے۔ بچرمعا متر ہے اور ملک برجھا یا نہوا افتدار اس کی مزاحمت زیادہ شریب اگر جہا قال الذکر مخالفتیں بھی کچر کم شدید نہیں ہوتیں بلکن افتدار کی مزاحمت زیادہ شدید اور بُرخطریوتی ہے۔ اس خادجی
اور بُرخطریوتی ہے۔ اس اوقات وارور سن تک کا مرحلہ پہنے آجا تا ہے۔ ان خادجی
مزاحمتوں اور مخالفتوں کے علاوہ خود انسان کا نفس اور اس کی فطرت میں گذیہ ہے۔
مزیات واصالمات قدم تو م برواس گریور نے ہیں۔ لبسا اوقات ماں با ب اور بری پی بونے
مذیات واصالمات قدم تو م برواس گریور نے ہیں۔ لبسا اوقات ماں با ب اور بری پی

سیدنا البابیم علی السّالام ایک انسان پی تو عفی ایکن وه اپنے مقصدی وصنی الم منارم مالی السّالام ایک انسان پی تو عفی ایکن وه اپنے مقصدی وصنی و خادمی مزاحمتوں کو خاطری لائے نزانہوں نے اللّہ نے ان مغرات معلی خابی تقی بحب وہ پروای جانسانی فظرت کی فظرت کا خاصر ہو تے ہیں۔ اللّہ نے ان کو فطرت سلیم خابی تقی بحب وہ شعری کی دولت سے بہره من یہ ہوئے سب سے کسٹ کرفول نے واحدی بارگا وعظیم ہیں جھک گئے اوراللّہ کے لیے اپنے دین کو خالص کر کے لینے باب، قوم اورا قداروقت کو جھک گئے اوراللّہ کے لیے لیے دین کو خالص کر کے لینے باب، قوم اورا قداروقت کو فکر کر کہ دیا ؛ إِنّ وَجُهَدُتُ وَجُولِی لِللّهِ کُولُی فَلَا اللّه اللّه وَ الْالْالٰع اللّٰ وَ مُعَلِم اللّه وَ مَا اَفَا وَمِنَ اللّه اللّه وَ مَا اَفَا وَمِنَ اللّه اللّه وَ مَا اَفَا وَمِنَ اللّه وَ اللّه وَ مَا اَفَا وَمِنَ اللّه وَ مَا اَفَا وَرَا مَا اِللّه وَ مَا اَفَا وَمِنَ اللّه وَمِنْ مَا وَمُوا وَالْ وَمِنْ اللّه وَ مَا اَفَا وَمِنْ مَا وَمُنْ وَالْمُونِ وَقَا وَالْمُونِ وَقَا وَمُونِ وَقَا وَمُنْ وَمُنْ وَمُونِ وَقَا وَمُونِ وَقَا وَمُنْ وَمُونِ وَقَا وَاللّهُ وَمُنْ اِللّهُ وَمُنْ مُنْ وَمُعْلِمُ وَمُونِ وَقَا وَقَا وَمُنْ وَمُونِ وَقَا وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَاللّه وَمُنْ وَمُنْ وَمُونِ وَقَا وَمُنْ وَمُونِ وَقَا وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَالْمُنْ وَمُنْ وَالْمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَالْمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَالْمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَالْمُنْ وَمُنْ وَالْمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَالْمُنْ وَمُنْ وَالْمُنْ وَمُنْ وَمُولِمُ مُنْ وَمُنْ وَمُونُولُ مُنْ وَالْمُنْ وَمُولِمُ مُنْ وَالْمُنْ وَمُنْ وَمُولِمُ مُنْ وَمُولُومُ وَالْمُنْ وَمُولِمُ مِلَ

هاف صاف كدديا - كرتم نه لين باب دادا محد دين سسے إعراض كى دُوش ترك زكى دنو مين تهين سنگدار كروول كااور تهايسه سائف لينه تعلقات منقطح كريول كا- أراغت اَنْتَ عَنُ 'الِهَنِيُ يَا إِنْوَا هِينُدُ لَيِنُ لَّهُ تَنْتَ لِ لَاَيْجَابَنَكَ وَالْجُولِيْ مركبياً ط ومربع - 4 مم) الراسيم عليه السلام في اس تهديد كيد والبين الويق وبديت كوهيولي فياوراين وعوت كوشج لين سي انكاركرديا اورمن رماياكر مدرز كوارا الس تنهط يجعي تشفقت بإرى سيدمحروم كرناج استنه ببن تو يجربرا بحى آب كوسلام سيساب كى داه اورسهداد رميري داه اور-آب محصه تصور سندين نوماي مي آب كواوراس جروهونا برون ص كوآب ايني دعا وُل اور منا وَك اور آدر و كور كالسف والامر و فراد في التيمين التيمين كين ورد كارسه آب كية في معاشه كارتا و كارتا و كارتا و كارتا و الكارتان كارتا و الكارتان كارتا و الكار سَلَّهُ عَلَيْكَ سَاسَنَعَ فِوْلِكَ رَبِّ إِنَّهُ كَانَ فِي حَفِياً وَأَعْتَوْلِكُ مُ وَمَا حَتَلُ عُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَ أَدْعُواكِيِّ (صرب ١٥٨ - ١٨) وبين ومذمهب معانندن وتمدّن اور ملك وصحدمن كمصنعلق آب كمصنظرمابت توم من مصلية توره من الب سعة برسب ربيكار مركتي - في عالية عن قوم فاحد أل المنكاتِ فَي اللَّهِ وَقُلَ هَلُهِ وَ اللَّهِ وَقُلَ مَلَهِ و اللَّالْعَامِ - ١٨) معيد مين ننول كي توري والمصول تعديد أركا جلتي بينال كاكام كيا . كرفار كريك باوشاه وقعن كيد ملمنه عاضر كيد كيد الني ديوبيت ادرخ إنى كا دعوه إرتفا اورج ا تھا کروہ مالک الملک ہے، مک کے باشتار سے اس کے بنار سے من وہ ال کی سمتو كالمائك بيداس كافندمان ان كريد لينة فانون بيد، ووحي باست كومعروف قراريكا كسيه معودن سمها جاست كا الاست منكرة الديسة كالسيم تنونسكما جاست كاداس كى وانت جماع وتمدّن كا حدينيا واولاس كاقنداران كا وحدمت وجمعيت اوربن وعفا تد كالمرتبر سبسه براسم الماسم كالعدويهان ورنظرته الخناع وتدن وراس كاعتر بطابون ببليمي برسال الدامور ابل نظست وسع محفى من

تقه بادشاه سے ان کی جوبات جیت ہرتی اس سے آبینے میں اسے ابنے قتدار کا سکھان ودنا نظراً باس سنه پهله کرانساخط ناک نظریه د مهنوا میں جزیکیسه اس سندائب کومو كمي كلفاف المادين كا فبصل كراما ادمون كاطرانية بحبى السائستكين تجريز كما مس ایک دنیاعبرت کلیسے کراقتداراورسماج کے ماغیوں کا اسجام کیا ہوتا ہے۔ حکم مرا کہ انهبن آگ میں فوال دیا جا ہے۔ اراہیم علیہ الشالام نے اس فیصلے کوخن دیشیا فی سے مُسا ادر ایندالتر کاحکم لمندر تھنے کی خاطر کیے خوت وخطراک بن کودسکتے۔ بيخطركود بياالشش فمرود مين عشق عفت ل سب محوتما شاست لب بام ابھی كين بندس سي معشق ومحتن اوراستفامت وتوكل كايم ظاهره ومكوكراتدا كى نصرت حركت بين آتى ، دېكېتى بىروتى آگېين نارىي نىدىلى بىرگئى اورا براىپىم علىإلىشلام كابال بمى بكار براء فلأنا با نَارِكُونِ بَرَدً السِّكَامَانَ إِنْرَاهِم دُد الدنبياء - ٢١) الله كي راه میں میرووسے از مانش تھی حس میں سب نا اراسمہ علیا کشادم اور سے انر سے۔ مارومیں میں موسے ان مانس تھی حس میں سب نا اراسمہ علیا کشادم اور سے انر سے۔ تعیسری آزمانش وطن نوخیر ما در کینے اور غرنب کی زندگی می صورت میں سامنے آئی۔ کینے وطن کی مسرزمین کو دعویت حق سمے بیچے کے بیے کے بیائی راونا مساز کاریا کرآپ زرخیز زمین کی نلاش میں نکل کھرسے ہوئے۔ مذتوں مادیر بیمانی کرنے سے سین کمراسی مگے وُو میں جوانی رضینت ہوگئ اور طبھا ہے نے الباسا خرکارٹ اس سے اور وہیں کو بہسے فيصر يهيس شب وروزي تمناول اورسالهاسال ي دعات نيم نشي كاحاصل أمعيل ميدا مروت اورارام عاس خال سے بھولے رسانے کر میں وعون می کے لیے وہ وندكى عصرها مب اورصعوبة لسيد ووجارسيداس كيدجاري سيندى المبديدا موكتي. الكن الجي انبال كي تحبي سيد كرد كرسوسة كولين زرخالص موسف كامزيد تبون مهياكا باقى عقائصم مواكراس نشيخه كواس كمال سمبت دادئ غيزى زمع مبس جبورًا وُ-السركا فرارا

بنده کم کانعیل میں اٹھ کھے اہوا اور اپنی زندگی کی دفیق اور نتھے منھے بہتے کو ایک ایسی لیے ہے وگیا ہ وادی میں چھوڈ آئے جہال زندہ رہنے کا بظا ہر کوئی سامان نظر فرآ نا تھا کیا ہے کوسوں تک آبادی کا نشان تھا نہا تی ، ذگری سروی کی سختیوں اور جنگی وحش سے بینے کے لیے رسچیدا نے کی کوئی جگہ اور بنا ہ تھی۔

الراسم على السلام اليك مرن كريد بعدول مستحية تواس وادئ غيروى أرع مي الكياب تي آباد بوعي هي - بجير طلنه بيرنداور ما رباب مستهيو تشهموسيه کاجل لإئفه منا نسه كية قابل موجيكا نفا-اب سخنت ترين ازمانس كاوقت آن مهينجا بقا-انسان النين وافاري محروى كواراكرلينا سيد الوكول سميه بالخفول اذبيني سهرلية المساقية بندى صعوبتين بروانندن كرليبا سيسدر بهانسي برحفول حانا سيسد كلفرا واوروطن تقبي تلبوته ویتا ہے ادر لینے بیوی سیوں کی حواتی تھی انگیز کولینا ہے مسٹرکیا کوئی باب لینے برصابیے كے سہالے ، زندگی كی مناع ، آنكھول كے نور بھرسے كالے سے اور الميدول اور تناول كيريك يحك يرجوري علا فيريهي أماده موسكناسي واراسيم عليالسالام فيريثابت كرويا كروه في التحفيفات ساري ونياسيه كمط كرالترسيم سيكم الداليتري اطا قرمان برداری سیسے نهکسی دشمن اورجا برقونت کا نویت انهیں دوک دسکناسیسے نهسی محب مرستی کی محبّ زنجر بابن سکتی سبے . باب نے سعادت منداورصرورصا کے بیکے بیلے او التدكيم سيسة كام كما تواس في بيرك وجدا كرن اطاعت خم كردى - ياكسن ا فَعَلْ مَا لَدُ مُن سَعَيْلُ فِي إِنْسَاءُ اللَّهُ مِنَ الصَّبِينَ فَاور بَعِيرَ بَهُمْ مَلكَ نے عجیب نظارہ دیکھا مئے کی سنے کسے وورمنی کے میدان می خالکارس رسیادہ یم الاسم علبالستلام لينه كمحنت حبركوا وندسصه منزلطا كراس كي كردن رجيري حيلار بانتها فيستنظم تسماندل ليرجبإن كلمسه اطاعت الزارى كماس منظركود مجهرت يخفير انهول في المرائ المنظين را للرسيس كها نفأ الشخيص وينها من الفوس في فيا و

وَلَينفِكُ اللّهِ مَنَاءُ المِياتُوالسِي سِنى كوبدِيداكُ الإيانِ السيدِورين مين فساو كيسدِ سُع كَيْ نوب جانبا ہوں کر میں نیکس قسم کی ہوگی ا)ان بیاس کنا شیرے کی شرح واضح ہور ہی تھی کے سے ان برآوم كاوه مقالم ملندانشكارا ببور بإنفاحس كانصوروه اس ك تخليق كسے وفت نركه يا منفه زمین وآسمان کی گروش تھم کئی تھی۔ چھری ابنا کام مذکر ما بی تھی کرہا دگا ہوت سے ندا افي يس كم اراميم إبس تم في إينا فواب سياكرد كهايا و أنا دَينا في أن الما في المناهم عَدُ صَدَّقَتَ السُّرَاكِ إِنَّا كُنُولِكَ نَجِيزِى الْمُحْرَمِنِينَ وَإِنَّ هَٰذَا لَهُ وَ السيسكة المبين والصافات م.١- ١٠٠ ندسيمين ونبروك كردياكيا-وفك يبلك بذيع عظي المرازماكش كاس على من كندن نابن برون كساك الماكم من كامت كيمنسب بدفائز كرديا كيا-انهول في ليف على كوش المعيل عليه السلام كي سائف مل رضا المصيص كله كي نبودالي است دنيا بهر كسيس يستول كامركز فراريسه وبالكياان كى دفا شعاربرن اورا لماعت كزاربون كوملت ابراهيم مين لرشيح كرديا كيا - وكذركنا عَلَيْهِ في اللاخيدين - رسول الترصلي الشرعليري تم نه يوكسي مستفسر كمية اب مي فرطابا نفاسي فرمانيان تهايسه بالبهم كاسنت بين ألهي اس أولوالع م بيغم كاده كروارسيسيس كى يادكودل دوماغ كى كهرائمويل ملى زنده ونابنده رشحصنے كے ليسے امنین مسلم رسال عباقال

مائی ہے۔ ارابیم علیات الام کی زندگی روشنی کا ایب بلندوبالامینار ہے جس سے ملت البیمیم اکتساب نورکر کے جاروں طون بھیلی ہوئی ظلمتوں میں آجالاکرسکتی ہے۔ برزندگی بتاتی ہے کہ اللہ تعالیٰ کا مبندہ مسلم مہر نے کا دعولی کھیل نہیں ہے ، سے بیشہا دہن گرالفت میں قدم رکھت ہے ، یدراه کوئی محبولوں مجھری راه نہیں ہے ، جو بھی اس راه پر شعور کے ساتھ گامزان ہوتا ہے ، کا نظے بڑھ کراس کا نیم مفترم کرنے ہیں۔ بھاری مشکلات اور کھن آ زما کشوں کا رہانا ہونا ہے اورابنی ایک ایک عزیز ترین مناع نجھا ورکرنی پڑتی ہے۔ سه ترک مال و ترک جان و ترک سے ۔ را

در طربن عشق او کامسندن است

اس طبیل الفدراوراولوالعزم انسان کایراسوهٔ جیات سبق دیناہے کہ ایک مومی المدیم کے سے سکے مردیا جاہئے۔
مسلم کوکس طرح اپنے خابن و مالک کی مرضی اور حکم سے ایکے مرتب کی خم کردیا جاہئے۔
یہ اُسوہ بنا ناہیے کہ دعورت حق کوئر بلند کرنے سے کینی پنتہ ماری معنت اعرق دیا ہے۔
اور نگ و دُوکی اور کیسے مصنبہ طابعت میں وا بیان اور بلند حوصلگی کی صرورت ہوتی ہے اور
طاعت و و فاکا وہ معیار کون ساہے جس پر پُردا از کراُ میت مسلم اما مین اقوام مکی کے منصب کی سے اور میں کی سے دو اور میں کی سے دو میں میں کی سے دو میں کر دو میں کی سے دو میں کی سے دو میں کی سے دو میں کی کوئی کوئی کی دو میں کر دو میں کی سے دو میں کر دو میں کی کے دو میں کی کے دو میں کر دو م

اُمِّتِ اُسُلم جربرسال عية وبال مناقى بالديست اولسنت الاهم عليه السّلام كى بيرى بين جانورى كذنى بست تودوهيقات برايك عود بست بوده البيت الله يسكرنى بست تو المالي بين مانورى گرون برجرى دكان و من كلمات جانورى گرون برجرى دكانت و فات زمان برومى كلمات جانورى گرون برجرى محبّتون اوربند صنول ست كط كرايك الله كه بوجل كه المالي كوريك الله كلات و كالعلان كونت بوست كيم منظرة في وَجَهِي لِللَّن وَيَ وَجَهُي وَلَا اللَّمُ لُوتِ الْعَلَى وَيَ وَجَهُهُ اللَّهُ وَيَ وَهُمُ اللَّهُ وَي وَلَا اللَّهُ وَي وَلَي اللَّهُ وَي وَاللَّهُ وَالْمُلِلِي وَالْمُلِلِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُلِلِّ وَالْمُلِلِي وَاللَّهُ وَالْمُلِلِي وَالْمُلِلِي وَالْمُلِلِي وَالْمُولُولُ وَاللَّهُ وَالْمُلِلِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُلِ

نماز، میری قربان میری زندگی اور مبری موت سب پرورد گادِ عائم ہی کے لیے ہے۔ اُس کا
کوئی شرکی اور ساجمی نہیں مجھے اس کا حکم دبا گیا ہے اور داس حکم کے آگے ہوئے

بہلاسر سایم خم کرنے والا میں ہوں) - ان کلمات کو دہراتے ہوئے گئی اسلمان یہ عدرکت و
ہیں کرا براہیم علیہ السّلام کے اُسوہ وکروا دکو حزیجان بنا بیس کے یحس طرح انہوں نے
السّد کی را میں ابنی جان ، گھر مار ، وطمی ، اور عزیز واقارب قربان کرایے نفتے ہے گار منسائے النی
کی خاطر اپنے حبر گوشنے کے ملکے برجیجری دکھ دی تھی ہم بھی اسی طرح اپنا سب کچھ تن کی خاطر اپنے حبر گوشنے کے ملکے برجیجری دکھ دی تھی ہم بھی اسی طرح اپنا سب کچھ تن کے داستے ہیں و ت دبان کرویں کے اور اسی جذبہ صاوق کے ساتھ احکام خداوندی کے
اسٹر جھبا دی گئے۔

یہ ہے قربانی کی اہمیت ولیس منظراوراس کی حکمت بابی اسی اہمیت اور حکمت ہے۔ طفیل قربانی ایندلامی شغار بن مجی ہے لیمن گردشتہ چندسالوں سے اس مشعار اسالامی کے خلا ایک فیتنہ ربا کیا جارتا ہے۔ کچولوگ جومندنٹ قین کے زائر دیا ہیں اور سُدنٹ رسول کی مسالیہ ایک فیتنہ ربا کیا جارتا ہے۔ کچولوگ جومندنٹ قین کے زائر دیا ہیں اور سُدنٹ رسول کی مسالیہ علیہ وہم اور اجاع است کونسلیم کرنے سے انکار کرنے ہیں اور حسن بنا کیا آب اللہ کا نقر بند کر کے صفوص فی السّر علیہ وہ تم کے تعلیم کردہ وین کی بنیا دیں وصل نے اور اپنی نفس پرسٹیو کوت آن نظام کا نام مے کرمسلما نول کی گردن کا فلا وہ بنانے کی خواہش رکھتے ہمالی منتر الی میں بیشیں ہے جو نقتہ آرائی میں بیش پیشے میں بیر قرافی ان سب سے بڑی سنتر اس سے ایک ہے جو رسول السّر صلی الشّر علیہ ولم سے علی تواری صورت میں ہم ہمائی بیری ہیں ، جن رپہر دوراور مرزوا نے میں بوری المدّ علیہ و می الحقائل دیا ہے ۔ اگر برلوگ اس سب سے بڑی شنت کو غیرائیم اور غیر فروری منوا نے میں کامیاب ہوجائے ہیں تو وہ است بیجے بعد دیگر ہے دوسری شنتوں نامی ایک الیسا شکاف والی فیستے ہیں جس کی واہ سے بیجے بعد دیگر ہے دوسری شنتوں

يرشب فون ما دا جاسكتاب -قرانی کی مخالفنت میں بدلوگ سب سے برا اعتراض میٹین کرستے ہیں کرعب اِضحاکی فرا كاحكم فرآن مين نهيس معالا بكراكر قرآن كيدسا تفسنت رسول النصلى التعليبولم كودين كاما فازتسليم نزكيا جاست توقراك كيب كسداحكام اوراصولول كالنشريح وتونيح كاكام سيخص كى الهوااويمنين بيبتيول كيدهوا المسيد برسنين رسول الترصلي التعليروتم أي سب مص مسے امرین مسلم کا ملی اور احتماعی دھا نجبر و جود میں آیا ہے آمرین مسلم کواپنی جن صوفیا كى بدولت اقوام وملل مي المياز حاصل سيسان من سننت رسول صلى التدعليه ولم كاعظيم لا كله كارفرط سبسه السلام مسكه اجتماعي نظام مين جولت من وتنت النجذاب اوريم أمبكي ما في جاليس و مهى سُنت رسول مى سيط فيل سب يُستنت رسول كالجارسلام كى اجتماع بت ابناسال رنگ و آب اور صلال وجمال کھو دنتی سبسے اس بلیے کربرزنگ واب اور صلال وجمال اسسے رسول السم الشطائير ولم الساله الترنعالى كرسما في بن وباست و ما يسطف عن الهولى ان هَوَ اللهُ وَسَمَى يَوْسَى رالنجم - ١١ البك عام انساني دمن زعم عاش قرآن باك كيم الساني ادرامكام كاروشني مي سورويت كالمحارجاعي نظام تشكيل فينه كالأوه وواس الميواقيس

اورميلانات بنى كالمنظهر بوگااوراس مبرلفت بينا وه الني سمال وحلال اورکت منس نه موگی جوالند كى رسناتى ميں رسول السمستى التدعلب وتلم كسے بانقول تشكيل كرد، ونظام استماعي ميں ملتى سے۔ ا برلوگ دور الاعتراض رکرسنے ہیں کر آخر اللہ کوجا نوروں کی فریابی سے کیا مطلوب سے اس کا مختصر جواب برہے کہ ہے شک التدکو قربانیوں کا گوشت اور خون مطلوب نہیں ہے، ليكن حبساكهم ادرعون كرسجيه بب اراسم ادراسم السلعيل عليهما الشلام كى اطاعت كزاري وا وفاشعارى كارغظيم كارنام ملين ابراسيم ببن الشج كريسك اس كردار ومسلمانول كأرض فلب مين زناره ركھنے كى ندنبركى كئى سبے سس كامظام رو انہوں نے مسلم حنیف بن كركيا تھا اس کی بهترین مؤزّ صورت بهی برسکتی تفی جو تتجویز کی گئی سیسے - به صورت اس صورت سیسے فرید تر مشابهت دکھتی ہے۔ ہومنی کے میدان میں بانچے ہزار بس پہلے ہیں آئی تفی۔ ایک مسلمان بعب تهجري بالحقد مي كبيه كسينه بإسله اورخ شبه بيوسته جانور كي گرون برجلا نه كوآما وه مهونا بها أنها من العامن ودفا نشعاري كي نقريبا أنهي جذبابت بسير مثنا رمونا به حنهول نداراسم علبالسلام كولبيت لنحن عكري كرون رجوري كوبنت برآماده كرويا بفاريعلى علامت اس عواری کراگرانند کسے دین کو تھی میری اپنی یا میرسے بچوں کی قربانی مطلوب ہوئی ، نوسم کسی س میش کے لغرز مان ہوجائیں گے۔

جانورد کی فرانی کو تھیورکراپ کوئی دوسراطریقیراختیار کریں، جبساکر منکرین سندت تجیہ کرنے ہیں، دلول میں وہ جنرمان بیدائنیں ہوسکتے جوالڈ دفعالی کومطلوب ہیں اور جن کو زندہ رکھنے کی خاطر سنڈت اراہی کہ جاری کیا گیا ہے۔ افعال مرحوم نے جاد کوجوام قرار دینے۔ والوں کے منعلیٰ کہا تھا : سے

> کافرگ دونت سیسے بھی کرزما ہوجیں کا ول کمنا ہے کون اسے کمسلمان کی موت م

زمانی کے مخالفین کے بالسین کہا جاسکتا ہے کہ دولوگ آبیب جانور کی جھبری جلانے میں بجکیا نے ورحجت بازی سے کا کینے ہیں ان سے لینے نفنس پرجیری کیائے کی توقع کب کی جاسکتی ہیں۔

داس مالیچ ۱۹۹۹)

. لفين سيحث وم تدبيل

اشتراکی جین اصلی غلے کی قلت کا شکارہے مسلسل تین برسے بیدا وارکروہ میں۔
ہے۔ مہرسال بیدا وار کا ہدف برصوچر شوکر مقرر کیا جا تاہیے۔ استراکی حین اوراس کے برا گئیڈ سسٹ نور کا دواس کے برا گئیڈ سسٹ نور کی دیکارڈ مات کرائی کی سسٹ نور کی اور اسکٹے کی بیدا وار اسکٹے کی جیار دیکارڈ مات کورے کی اور سلسل برصتی ہوئی ابادی کا بیٹ بھرنے میں ذرا بھی وشواری ہی تین بی کرے کی اور سلسل برصتی ہوئی ابادی کا بیٹ بھرنے میں ذرا بھی وشواری ہے۔
اسکی مگر نتیج برصوف وہی ڈھاک کے نیس بات نکلتا ہے بھی صورت حال سال بسے برتر ہوتی جاتی ہے۔

وزداعظم واین لائی کے الفاظیر سلسل تین برس سے استدائی کی الفاظیر سے الفاظیر سے اللہ کا شرت سے ماک کے ایک سوسال ہیں ووجا رنہیں مُرا سا اکو ڈو سولا کھا کی ڈونسر اج جہدی کی کما فا بل کا شرت واللہ کا نوالہ بن گیا ہے یا کی دول کو دول اور طوفا نول کا نوالہ بن گیا ہے یا کی دول کو دول اور طوفا نول کا نوالہ بن گیا ہے یا کی دول کو دول اور طوفا نول کا نوالہ بن گیا ہے یا کی دول کو دول کو دول اور کم دول کا نوالہ بن گیا ہے یا کی دول کو دول کو دول کا دول کا نوالہ بن گیا ہے یا کہ دول کو دول کو دول کا دول کا نوالہ بن گیا ہے یا کہ دول کو دول کو دول کا دول کا نوالہ بن گیا ہے کہ دول کا دول

کی خاتش بہیں کر مدوشلسد طبی حکومت محفی حقی تقطوط اس بر منصطوط نسمارا "در کر کورار کھی ہے۔ کی خاتش کر کے اور مبند آ بہنگ نعر سے لگا کر رہ جاتی ہے اور کا غذیب نبور کے منصوبے جامۂ علی مین نہیں ماتے میلسل نمین برس مرد ہے ہیں انہوں نے اپنی افرادی قوت کور وسائل وزرائع کا بہت را احصدان منصولوں کی تمیل میں لگا دکھا ہے بہین کے قدیم دیمانی معاشرے کا بسالہ ورہم برہم کی جائی ہے اور دہاتی آبادی کمبونوں برہنت کو بھال کسانوں ۔ مرووزن اور بچر سے بیلوں کی طرح کام لیا جانا ہے۔ دن کو سورج کی روشنی میں اور اُت کو لا لٹینٹول کی ترمیں۔ انسانوں سے اتناسلسل اُور عصان شکن کام لینے کی شاید نوری تاریخ انسانی بین ، سوویط دُوس کے سواکوئی نظیم بیلی ملی اُسکن کام لینے کی شاید نوری تاریخ انسانی بین ، سوویط دُوس کے سواکوئی نظیم بیلی کام لیا جاتا تھا ایس ورمین میں جب غلامی کا واج تھا اور کھینتوں میں غلاموں سے بیلوں کا کام لیا جاتا تھا ایس نور شریع اور شریع اس کے سانفوسانی اور باب افتدار پیدا وار کو برطانے کی برمیکن تدریر زور نسورسے اختیار کراہے ہیں۔

زور نسورسے اختیار کراہے ہیں۔

كها دك انبارك انبارم كيد جارب بين اوراس مهم من كيسيون اورلسول كيد درائيوز كك مصرك يسيدين السكولول كيد بيجة تعليم هيوركرخالي زملينول مي ترکاری لونے میں سکے ہوئے ہیں۔ انعبارات اور مارٹی مے مبلغاین عام آبادی کو دیہا کی طوف متوبیت می زغیب مید سید بین ده کهریسیدی کداکریم نے ذرعی میلاد كونظ انداز كميد دكها اورصون صنعت برايئ نوجهات كومركوز دكها توملك كى ترتى دك بائے گی کسانوں کو کمبرزم کا بریروزار دیا جا رہا۔۔۔ اسکولوں اور کا کیوں کسے کھ لا كه سند زائد طالب علم ورس كابول من رئيسف كيد سجات وبهان ميل كام كرز ، بين، جاليس بزارس زائد الدرشب كيدر سي تعلن ركصنه واليه كميونسك اودريم بناكرديهات بين بمصحه جا عبيه بيداواد كوضياع سسه بجانيه كايهال كالهنام كاجارياب كريست حين مين جريوب كافلع قمع كرديا كياب اس كيدكروه مرسال لاكمول من غلر كها جا إكرنى تقين اس طرح ملك كوندان قلنت كرواب سي نكا كنت کے لیے انسان کی سوجی ہوئی بر تدبیر کت میں آگئی ہے۔

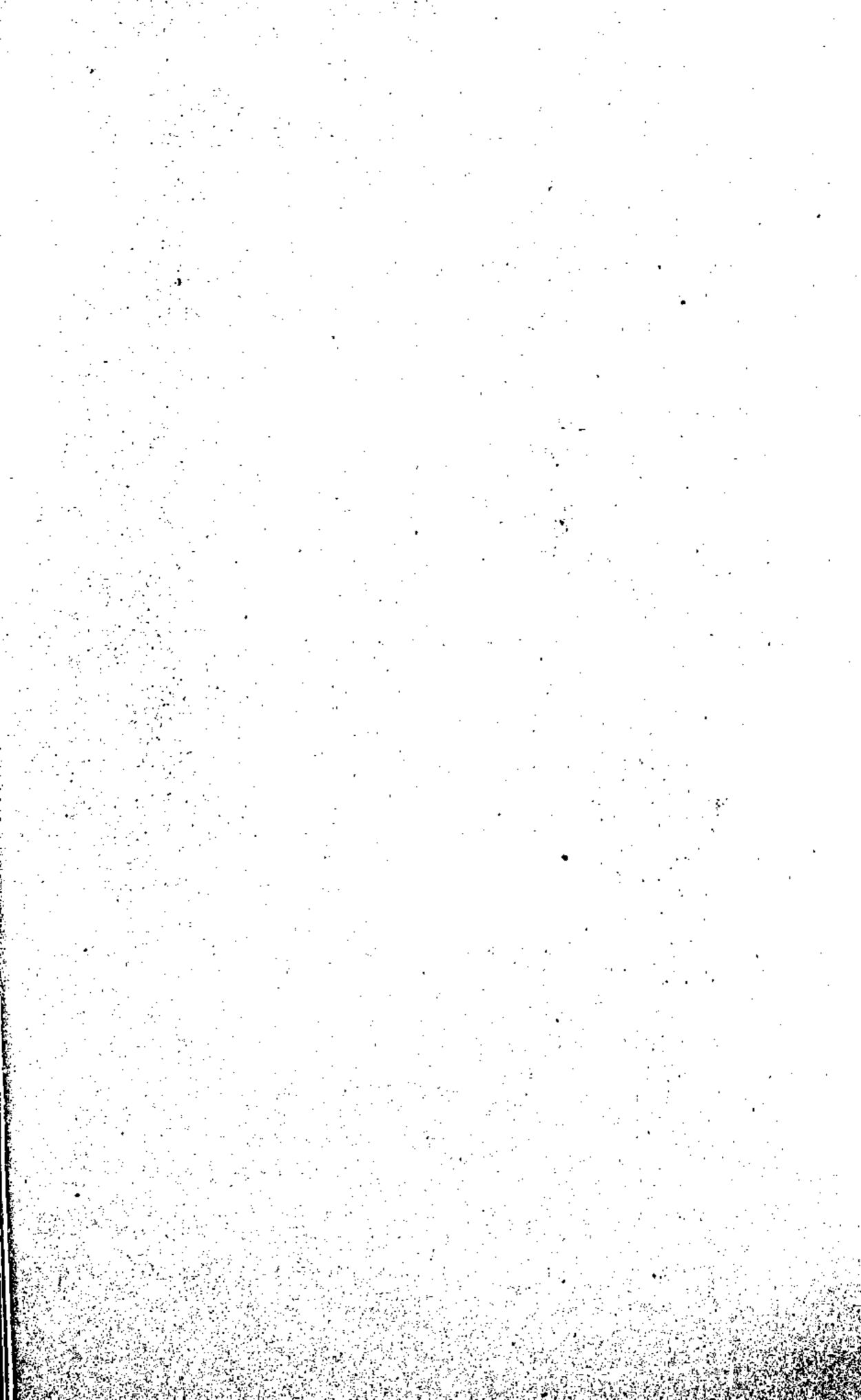
رصورت حال ان لوگول کے لینے بڑی ہی عربت ابیرے بیٹیٹر مسرکے ساتھ مسال میں درست حال ان لوگول کے لینے بڑی ہی عربت ابیرے بہ چینم مسرکے ساتھ مسال بعیرت کا ذریمی تفورا بہت رکھنے ہیں۔ اس سے جو بنیادی بات اشکارا ہوتی ہے وہ بہت کراس دنیا ہیں ایک بالا ترسنی السی صرورہ سے جس کے آگے افسان اپنی سادی ترقیول دل دوراغ کی عظیم صلاحی توں اور سائنسی وعلمی رفعتوں کے باوجود ہے کسب ولاچار ہے آگ وہ بالا ترسنی نرچاہے نوانسان خوا محتنی ہی ندہیریں سوچیا ہے ، کمتنی ہی حدّوجد کرتا اور اپنی فسمت کو سنوار نے اور اپنے مقاصد کی کمیل کے لیے باتھ باؤی ماد تا ہے ، وہ اپنی ن تربیروں اور حدّوجہ دیں کا میاب نہیں ہوسکتا ۔ اس بالا ترسنی کی مشتبت کے آگے نیا کی ہر تدہیر اور ہر حالی ہے جان اور نا مراد ہر کر رہتی ہے۔

ووسري بان اس سے بينظام رہوتی سے کرسی بالاتر سستی انسان کی دازق صفی ہے اسی کے باتھ میں رزق کے خزانے اور وسائل ہیں عبر جاندار کواس کی صرور توں مطابق رزق بينجانا السي كي دمروادي سبسه و مَا مِنْ دَا سِبَاتٍ فِي الْأَرْضِ إِلاَّ عَلَىٰ اللَّهِ يرنسفيها درمين مي كوتي ما زارالسانهين حس كارزق الترسمية وسعيه نهوا الدرزق النان اس نے کسی اور کے اختیار میں نہیں ا بینے اختیار میں رکھی سے ۔ نیجن موز قرق کو و الله هدد دیم مهیں معی رزق مبت بیں اور ان کو بھی رزق دیں سکے اہل زمین کے رزق میں کمی مبینی کرنا بھی اس کے ہاتھ میں سہے۔ بات دیکئ کی بیسط الوزق من بینناء کیتن از دید شک ترادب می ص کے بیے جاہے دن واخ كردتباب اورنگ كردتاب اس اس بای براوراوراعتا دوتوكل بوتوه وانسان كی محقورى اورخام ندسرول مين بھى بركىت عطاكرتى سېسە، اس كى حتروجىداوزىك و دُوكور كاميا بى سى بىرە دركرتى ادرسىنە فىنل سى نوازى سى ، اس كى بوشىرى ايك ولنسس سات بالين كالتي بساور بربال كادامن سودانول سسه معروتي ب كَمَثُولِ أَنْدَتُ سَنِعَ سَنَا دِلَ فَي كُلّ سُنْبُكَةٍ مِّأَحَة مُتَاكِدًة مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ أسمان كى سارى متعلّقه نوتول كوان دانول كى نشوه نما بين لگادىتى بىسىدادراس مقصد

كى دە مىں جارج نوزى كى عنان نقام كىتى بىسىدىكىن اگرانسان اس بالاترمىسنى كى رواقى راغتما اورز كل كرف ك كا بقد اينا رزاق خو بنن كى كوشش كرنا بيديا ليف ذرائع أوروسال اور تدبیرول اور مصولول می کوسب مجھ محمد لیا ہے نوریب نی محمد اس کے سالی اورندبرول كيدول كيرونتي سب اب وه اسى حاصل سيد دامن بهرنا سيدي كاطبعي تنجر بروتا بسير بمجرشت كيراس طبعي حاصل كالمنائحي ضروري نهيس مزنا زمين و ترسمان كى دىبى طاقتىن جومهيلى صورت يميراس بالانز يهستى كسے إذن مسے انسان كے اللہ بدرابدراتعاون کرنی بین راب اربیانعاون روک کمینی بین اوروه مخالف طافتین جبیس بهلید اس بالاتر مستى نصروك ركها تها كهل جيوادي جاني بين اناج كيدول نسيزمين كييت ہی میں مرحات میں باکونیل من کر بھیولیت بھی میں نوبہت تھوڑی نعال دمیں اکترالسیا ہوتا ہے کو کھینی لہلما رسی ہوتی ہے اور کھینی کا مالک کسے دیکھ دیکھ کرشا وال فرط بهذناب السمجمتاب كراس كى شنب وروز كى معنت اوزنگ ودُوتھىل كى أنى بىھ اسه كاط كركودام بجرك كا، ناكهال آسمان مست في فيكم طافي بي وراس فين كى مؤسلا دمعاربارش نباه اورزاله بارى جلا كرر كدر دنتى بسيد، دربا دُل ماي سيلاب أناب اوركيس بهاكرك ومانا ميمة نندونبز طوفان المفتاب اوراس كاصفا باكرفه نباسي المدى دُل ممله أور بونا سبسه اوراً تا فاناها كرين صدن موجانا سيسه اور بالمعلوم بوتا مب جلسه بهال معمى روتبار كى كيدا نارسى نرشف. برين من رسيرن سعد الان المرات المنظمة المن المناع فانتقاط المناع فانتقاط المناع فانتقاط المناع فانتقاط المناع فانتقاط المناع المناع فانتقاط المناع فانتقاط المناع المناع فانتقاط المنتقاط المنتقاط المناع فانتقاط المنتقاط الم بِهِ نَبَاتُ الْاَصِ مِنْمَا يَاكُلُ النَّاسُ وَالْاَلْعَامُ مَحَتَّى إِذَا إِنَّاسُ مَا لَنَّاسُ وَالْاَلْعَامُ مَحَتَّى إِذَا إِنَّا مَن تِ الأرض وُخُونُ أَنْ فَا وَالْبِينَاتُ وَظَنَّ أَهُلُكُا أَنْهُمُ فَلِي وَفِي عَلَيْهُالا ﴿ إِنْهَا رَجُيْرُنَا لِيَسْ لِكُو نَهَا رَا نَجَعَلْنَا هَا حَصِيتُ اكَانَ كُمْ لَغُونَ بالاَمْسِ ريولس بهم م

اورده بعصابی تدبیرول اورصنت برنا زادرغرق تفاا دواس بالا تربتی کے فینل فر کرم کواپی صلاحیتوں اور قوتوں کا نمرہ مجھنا تفارسر سپلے کردہ جا ناہے۔
الشتراکی جین میں تحط کے جواسیاب وزیر اعظم نجراین لائی نے بنا ہے میں وہ اس حقیقت پرشنا ہر ہیں۔ بھراس سے یہ بات بھی عیاں ہرجا تی ہے کراس بالاتر جنی کی مجھنا اللہ کے مقابلے میں کو بیت اللہ کہتے میں کی بیت اللہ کہتے میں کہ بیت اللہ کا میاب ہوتی ہیں اور انسان کی تدبیریں کتنی کھو کھلی اور اوری ۔
کامیاب ہوتی ہیں اور انسان کی تدبیریں کتنی کھو کھلی اور اوری ۔
و میک کو اوری کو اللہ کا تعامل کے اللہ کا تھی اللہ کے اللہ کا کہ کہتے واللہ کا میاب ہوتی ہیں اور انسان کی تدبیریں کتنی کھو کھلی اور اوری ۔
و میک کو قا و کو کھی کے اللہ کا تھی اللہ کا کہ کو کھی ا

(819410)-+-



، مرم ورزاک وورخ

کیرل جیس مین گذشته بارہ برس سے قانون کے ساتھ انکھ مجولی کھیل دہا تھا۔ ا ۱۹۱۹ میں اغوا، ڈکھتی، دامزی اورعور توں پر مجر مانہ حملوں کے سندہ جرائم کی باواش میں منزلے تے موت سنائی گئی تھی، مگوہ ابنی ذابنت اورقانونی موشکا فیوں کی بدولت کسے مسلسل ٹا آن چلا آر داعقا۔ وہ را بربل، ۴ وائر کو کیلی فورنیا کی سیدمی کورسٹ نے جیس میں کی رحم کی امپیل فیرسٹ وکروی۔ اس استدواد کے بعواس نے ایک نئی امپیل مارک سے دائری۔ چونکہ امبال منسی ان بہتری تھی اور ایک تا نیر آگے۔ یہ جھے زموسکتی تھی اس کیے دائری۔ جونکہ امبال مسلمی آن بہنری تھی اور ایک تا نیر آگے۔ یہ جھے زموسکتی تھی اس کیے بارمئی، ۴ وائر کو کسے زمر ملی کسیس سے ذریعے موت کی نمیند سکلا دیا گیا۔

پیس مین اورفا فون کاس انکھ مجولی نے مبیس مین کوامر کیے ہی بہیں ہور میں بہیں ہور میں میں نہیں ہور میں میں متعدد کا بین تصنیف کیں جم میں متعدد کا بین تصنیف کیں جم لاکھوں کی تعداد میں حقیب جی ہیں۔ ان کما بوں سے حاصلی ہونے والی را مکھی ہی کے سہا اسے اس نے یکھیل جاری رکھا اوراسی کے بل پر بورب اورامر کیے کوائے ما کی اکثریت کو اپنے تامیں ہموار کیا ۔ چنا نجرا کی طرف امر کھے کو اے بوائے ما کا اوراس کے ایک طرف امر کھے کے برائے ہوئے اور ورسری جانب پورب اور امرکھ کے دورب اور امرکھ کے دورب اور امرکھ کے دورب اور امرکھ کے میسین میں وارود ورسری جانب پورب اور امرکھ کے میسین میں وارود ورسری جانب پورب اور امرکھ کے میسین میں وارود ورسری جانب پورب اور امرکھ کے میسین میں وارود ورسری جانب پورب اور امرکھ کے میسین میں وارود ورس وی وارکور مورت

کے گفام الفاف الانقام کر رائے عامری اس طرح اس کی عامی بی کئی کر کہی فورنیا کے گفام الفاق المکر رائے عامری اس طرح اس کھنٹے بیلے اس سزا کو دو ما ہ کے کورز نے بھائنسی کے وقعت سے صرف دس کھنٹے بیلے اس سزا کو دو ما ہ کے سے دوک دبا کر بھر کا دورہ کرنے والے کے ساتھ داکر کا دورہ کرنے والے سے دبال ان کے خلاف مظامرہ بونے کا اندلیشر تھا۔ سے دبال ان کے خلاف مظامرہ بونے کا اندلیشر تھا۔

چيس من كاكهنا تفاكر تن جرائم كي يا داش من است موست كي ندند مسلاسف كا فيصاكيا كيا ان كاس نداز كاب نهين كيا- وه فطعاً بسكناه سهدادداس كي مويت ايب بيكناه كامويت مهوكى مفتر مصركي اصل مجرم الدبي اودمفرور بوسطيرين وحاستفا كاموقف بريفا كرحليس مان بي مشهوره إم مسرخ روشني كا بدمعاس ميسه بيبي وقص سب كرجب وه كسى حورس كو د مجعنا نومسرخ روستى سس اسدروك كيا دامرمكي بولىس كسى ملزم كوروكنا جامن سيد زسرخ روشنى شسد دوكتى بيس اوروسي بدكارى كرك رفوج بمربوجا ناداسي بليده و"مرخ دوشنى كے بدمعاش محك نام سے منهور بوكیا ، جلیس مین باره برس كی عرست مرم وا مزیک بهیانک میرمانزندگی گذار تاریخ اس عرصه مين الل في مبيديون جوريال كين، فواسك والسيد بحورتون برجم والمرسك كيب ام 19 عبن است متعدد حرائم كي سلسك من سوكريس قبير كي سزا موتي مكرمام 19 عمل و بجل سے بھاگ نکلااور اپنی گھناؤنی سرگرمیوں میں مشغول ہوگیا۔ کیجھ مزیت بعدولیسیاں كودوباره كرفتاركرني مامياب بوكئ - يه واعلى وه يرول برديا بوااورم 19 میں اسسے ستره مزید جرائم کے سلسلے ہی سزلے تے مومت سنائی گئی بھی کووہ وستانونی - موسكا فيول كيل الما الما جلاأيا-يه ساس مرم ك داستان حات ولينداب كسيدكاه قراروتاريد

بيسين مين كاموت اورزندگى كى بيكش كمش باره برس كاب دنيا بجر كے لوگول كے ليے ولحييى كاباعث بني رمي روع صطرح مون كوئل ويتارياء اخباران السين فسانوي إندابي بال رقب المراق من المان المان المالات المال المسالين المال المسالين بوبانس کرو بانسصنے کی تھیں ان کی طرف کسی نے بھی کوئی توجہیں دی جیسن میں اسکسے ايك عادى اوزكه نامر في ميرم كى بيرداستان زندكى لينف دامن مي ارباب عقل ودانسش مے کیے سوچ بجاد کا بدائر مایر دھنی سے۔ اس داستان سے مغری تہذیب کی کوکھ سسيخم كيف والساس معاشب كى عكاسى مونى بسيحس كادل مجرول كى بمدرى ادر محبت سنے معود ہے۔ ایک محب م اسٹ کیے کی مزایا نے مگنا ہے قراس مات مسافاه في الميس عليم تعداد زوب الله سيد برس سي يوارك مك اورواشكان لندن كم بيستمادلوك اس مجرب م كوبوت كي يكل سيد يواند كي ليد يواد موجات بين دايك نترك مطابق والنس ك ابك لاكه بالشندول في ايك محضراف بدو تخطیجیسے مقصر بیس میں از ازن باور سے ایل کی گئی تھی کرو و جیس مان کہان بچالین) در معاشرہ جا بنی استعاری اغراض کی خاطر توموں کی فود کی کو ملیا مبدائے تولید اورانهين خاك وخون مين لولما ناسب ايك دنيا اس ظلم رس كيشه اختياج باندكر تي بسه مظاہر مے كرتى بيد انسانيت اخلاق اودانصاف كى دياتى ديتى بيد مراس كيول کے تادورائمی مرفعش نہیں ہویا نے ایک طون اس کی بیصی رانسانیت سے نہی دامنی اور ظلم سے معبّن کا برعا کم سے اور دوسری طرف اس کی دور جس کی برکیفیت که لوكول كى جان ومال اورع نب وناموس سيس كيسلندول الدارك مجرم كوكسفر كوارسيدوجا بوت ومكوراس كاول فرطوا كم سيسة فن موسف لكناب اوراهماس انسانيت جاك المتاسيه

اس دانسان کا ایک اوربار برم و سنا کے اس فلسف کا آدولو و کبھے تیاہے ہم دانشن دان مغرب نے تراش رکھا ہے۔ اس فلسف کے مطابق جرم افسان کی نفسیا تی اور و بہت المحارت کا برخ اور برم کے دیم اور برم کوئٹ ایس کر جرم کوئٹ ایس کر جرم کوئٹ ایس کر جرم کوئٹ ایس کے جرم میں موت کے گھا ایسے کی برا جا ہے کہ آب ایک منتخص کوفل کے جرم میں موت کے گھا اور جری واجو اور فالون کی اور برا اس سے مرز و موتا ہے جا اس اس اور والی کے جرم میں موت کے گھا اور سے برا و برا ہے اور اس اس کا کھوچ کھا اور میں دور اور فول کی اور اور فول کے جو اور اور فول کے دور اور فول کی اور اور فول کی کوئٹ ایس برا دور ای اسباب کا کھوچ کھا اور اور فول کی کوئٹ ایس برا ہے اور اور فول کی اور کوئٹ کی کوئٹ

اذالے ان مکرتا جا جیئے۔

یہ سے سرائے موت کو منسوخ کرنے کی تھرکے نے جنم کیا اور نمید خانے

اصلاع گھر بنا ہے کئے گئے لکین جیسی مین کی داستان زندگی بناتی ہے کہ بیغلسفہ بندی طرح ناکام ہو جی اسے ۔ امری سے بڑھر کر کون ملک ایسا ہوگا جا انجرمول کا

نفسیاتی علاج عدید ترین طرفتوں سے کیا جا تا ہوگا ، نگراس علاج کے اہتمام کا نجا

کیا ہوا ، چیس میں سول بریس کی عربیں ہیل مزنیہ تمید خانے بہنچا نفا، مگرویال مسلاح

کی بجائے اس کا کو اداور مگر تا بچا گیا ۔ پہلے وہ چوری کرنا تھا ، جیل سے فرار ہوکہ

باہر آیا تو دارا کے والے لگا اور میں وا میں جب پیرول پردیا ہوا تو دار کے کے ساتھ مالی کے ایک کے استانے عورتوں کا عصمتیں کو بنا بھی اس کا ول لیسند مشخصہ بن جو کی تھی اور بہ ممان ہے کہا جا ہے کرا ب جیسی میں کی نمکری وذہ بنی کا با بلید میں بوجی تنی اور بہ ممان ہے کہا جائے کرا ب جیسی میں کی نمکری وذہ بنی کا با بلید میں بوجی تنی اور بھی تو یہ تعید خارو کرا دارا ہیں اگر کوئی تعید کی آئی تھی تو یہ تعید خارو کرا دارا ہیں اگر کوئی تعید کی آئی تھی تو یہ تعید کا موال میں تعید کی اور انہوں کی تعید کی اور انہوں کوئی تعید کی اور انہوں کی تعید کوئی تعید کی کرا تو دارا کرکوئی تعید کی آئی تھی تو کہ کا دور کوئی تعید کی کرا ہیں ہوئی کی تعید کی تعید کی آئی تھی تو کہ کا دور کرا کرا کا میں تعید کی آئی کی تعید کی آئی کی تعید کی آئی کی تعید کی آئی کی تعید کی آئی کی تعید کی تعید

وہ محض رائے موت کی تلوار سربی کے سہنے سے آئی ۔۔ بن لوگوں کو بھائسی کی ترا پانے الے قیدیوں کی زندگی دیکھنے کا آفاق ہواہے، وہ اس بات کی شہاوت دیں گے کرجب انسان کو اپنی موت کا لیقیں ہوجا تا ہے اور لیسے ابنی شردگ سے بھی زیا وہ قریب دیکھتا ہے، تو اس کی زندگی عمو ما بدل جاتی ہے۔ اس کی سوپرے اور عمل کے زائے تبدیل ہوجاتے ہیں ہوہ بدی سے نفود اور نکی کی طرف واغب ہوجا نا ہے، اس کی ج اخلاقی کم ودیاں پہلے چھلنے کو زائی تھیں، یک سر محکیط جاتی ہیں عیس مین کی زندگی میں تبدیلی بھی موت کو اپنے سر برمن طلا نے دیکھ کو کر دنیا ہوتی ۔ اس سے انشمنہ ان معزب کی فلسفیا نہ موشکا فیوں کی بجائے ہوائے اس مؤقف کو فقو سے اندر کھتا ہے کر مجرم ذہن وکردادر کھنے والوں کو عرب ناک سراکیا نوف ہی جرم سے با ذر کھتا ہے

ان دونوں میں سے امر دافعہ کوئی ہی ہمرہ اس سے قاندن کی بے لیسی ظاہر! قاریعے۔ مغربی معاشر سے بیں جرم دفانون کے درمیان انکھ مجول کا کھیل ما ہو پیجا

 علبوللم بمبراء افن نوانسه بب حتی که و می تقی مرتب درخواست کریسے جارشها د توں کی شرط خود می بورا کرشینے ہیں اور اللہ کے دسول صلی الله علیہ دستم ان برجد جاری کرے کا فرمان صاور کر شینے ہیں۔

٧- مع صادف ابھی نہیں ہویا تی است کا اغصیر استوزیا تی ہے۔ مدینہ کی ایک كلى مان ابك خاتران حيلاتي سب مخفي عصمت مستواكوست مبحائه-ايك عاصب اس اواز کو سنت میں اور محرم کو مکر نے سے سے سیسے دور پر تھے ہیں ۔ اواز سن کر مجھ اورلوك عبى دورست مبن مجرم زانرمبر مسمال مطنع بن كامباب برجاتا مكراس خانون كى بيار برسب سے بہلے مدو كو دور نے والے ليے متحص كووہ مارلينے بين وولا كا كورياست كالمجرم كوني اورسيد، من تواسيم كم في تسيس كيد وراعفاء لبكن عورست حس نيدا ندهبر سيمن مجرم في تسكل صورمت نهيس وكهي، وه اس عدك رواج كم مطابق شهرسے ما سرمنداند حبر المے فغالے ترحاجین دفع کر نے کے لید والس أرسى تفي كرمجرم في السيدراه بطيته دلوج ليا تقاءوه كمتى بسير كرم من بب السيحكم احتساب كيواك كردياجا ما معد عدا لمت مين مقدم بيش بونا بهد بدكاه تنفس فرادك است كمين نواس خاندن كالجاري است بجاند اوموم كوبكرة كے بلے دورا الفاء لين عرب كا امراد تقا كونيوں محرم ميى سبے۔ ملزم شادى شده معد عذالت سنگار كرف كافيعلرساويي

اور پھر لوگ میدان میں ایار آئے ہیں جہاں مجرم موسئگ ارکیا جاتا ہے۔ مجرم کولایا جا ناہے اس کا چرو نے گذاہی کے فورسے دونش اور بُرسکون ہے۔ وہ دمنا نے اللی براینا سرجھ کا دنیا ہے ۔ کوٹک کھوٹے موشئے کرتھے ہیں کہتے کھڑا کردیا جا ناہے۔ لوگوں نے بیٹھ ما تقوں میں امٹا کیے ہیں۔ امپائک ایک تفخص مجمع کلنا ہے اور بلندا واز سے جینے آجے اُرکھرو در منتخص ہے گنا ہے۔ دامعلی مجرم می بهول بيهواس يزنين محصر بريسندها بيس ميرامنم برمع كوس باسيد كريس فسافق أماده کی برای سیسے مغلوب ہو کرا کہ پاک وامن خانون کی عصمیت وری کی اورمبرسے جم کی رزا ابك بدكناه كومل رمي بسيد مست يجهور دو اورحد مجد برجاري رويه محمع برستا ما طاري موجاما سے۔ بھرید کنا وجرم جھوط جا آسے اور اسلی مجرم بیطدنا فذکر دی جاتی ہے۔ كيرل عيس مين كي داستان زندگي ايم تهذيب كي نمائندگي كر في سيساور به دونون واقیات دو سری بهذیب کی بها نهذیب برائم کی بیخ کنی سے ایک اوگول کو برائم كرنسك كيد كفلى فعنا فرام كرتى سيدان كمه دل دد ماغ مين اخبارات فلو^ن ريدليواورني وى كي وليديد برائم سيم عنت بطريسي الاجب وه برائم كاادتكا كريسك مبني مينعيت بين قوديال ان كى اصلاح فكرونظراود ترسيب كرداد كاابتمام كرنى ہے۔ ووسري تهذيب ايبضه ما ننصه والون كي فكرونظ اورسرين وكرداد كي اصلاح وترشين ايا بنيادى فرض مجعتى سيسه اوراس كابورا ابنام كرتى سيسه اس طرح ان كسد دل وداغ مين بلقى اور سين المراسية ففرت جا كزين كرفي شبسية ان مين آخرنت كي رُيس سنل و جزا در زا کا نصور منها تی سیسے ، اناگرا که ان سے تسی جرم کا ارتکاب بینتریت کے لقا سسه سرعبی جا تا سه تووه آخرین میں عزاب جمیلنے کمے بیائے وزیا کی کوی سے کوی سزاكوترض فينتصين ونبودا كمير ولمصريهم كالعنزات كريته مبي اورعدالت سيكن بین کران برمدجاری کرسکے اس نجاست سسے باک کردیا جائے۔ دور ری طوف بہیلی تهذيب كمي فعال يسرموست لوك مرون بيئ نهيل كرجرم كمي كميل بندول مرتكب مو كراس كاانكاركريت بين بلدعدالت انهين محرم قارد بني سيسة زوه ابن ذيان ارسي يسير كاسادى قوتني اس باست برصرت كروينت بين كرده واس جرم كارز است بي جابي (194.6)11)

يمروس أرول ناريك

روزوار برن ضلع مشيخ توره كاليك برائري تنجيراس الزام مي گرفتاركرايك المسكك كراس نيرسين ديبيدر دوت ليمنى در دوبيد ملزم ند لبن اي شاگرد کوامتحان میں باس کرانے کے عوض وصول کیے تقے جیب سے بین میں نے بھی ہے۔ سوچ کی لہروں سے مروحزر نے مجھے آلیا ہے۔ میں رہ رہ کرسوی رہا ہول بہارا معانشروكس بتعامين كرتا جارباب ويمهن دورمي رستة بي اس كاقصيده ساقي كرت ہوستے ہماری زبانی نہیں محکتیں۔ کتناروشن وزنی بافتردور سے اعلم کے نورسنے زندلی کے ناریک ترین کوشول کومتور کردیا ہے۔ جگر علی شان بونی ورسمیاں اور ظامیر تائم بين جهال سع ففلاست روز كاراورعلمات عصرفكرونظرك ترمين بإكرك سيلي-ر المساح المرسط على تحقیقا في اولسه وجود مين آجيدي، جهال فدرت محد بوشيده اسرار پرسے بیسے اٹھائے اورانسان کی دہنی ترقی اور مکری بالیدگی کے تازہ تازہ نو بنو وسائل ومعوندس عات مين ريروسانس كي ونيامين جيرت ناك شعيدوى كاظهور ر باسب، صنعت وزراعت كے مبدانوں می عظیم انقلاب بریاسے مزملین کے بہتے كى خبرلاست سك بعداسمان ميں تعلى نظافے كى سويى رسب بين ديرسب علم بى كے

تورکینند دورکی ان ترقیول میکه سائندسائند ما منی کا تاریک دور بھی ہماری انکھو^ل میں کونیند

مين بجرطا فأسهد كننا وصفت ناك اور غيرمهذب وور تقاحس كي نصامي رحيت ليندي ادر حمود کی کمر محیلی موتی تھی بھی میں "جہالمت" کا نام علم رکھ دیا تھا یہ جب جند کنا ہیں بہط لينا منتها متعالم معها جاتا تقاء جب زندگی تاریک خیالی اودار مام کی اسبر تقی اوراف ادعا ورسوم كحكنين مقيراس تقابل بيم استصورس يجبوك نهين سات كرمارا دور تحقیقی علم اور و مشن خیالی کا دور بسے ، فکری و نهذیبی ترقی کا دور بسے ، سائنسی کمالات کا دورسهاورهم مسه ولمو كروش نصبب تسل انساني اس كروًا رض بهاج مك ببالنبيري سم من مسے جو ملک اور قوملی ایمی کسی مانده بین اور علمی ترقبول کی ان رفعتول پر بینے نہیں پائیں وہ ایبنے معامیمے وسائل کو سمیٹے اس منزل کی جانب افعاً بی وخیزاں ووڑی جا ہی ہیں اور جن محصوصاً تل کا دامن تھی یا اس دور سکے کیے ناکافی سے وہ دور سول کے السكيم المحصيلا كواور وربوزه كرى كرسك "منزل عشق" كى جانب روال دوال بي اس دورمين زغركي كمي محتنف بى الهم تفاضعه نظانواز كيد جالسهد بي اور كنتفري فطري لاق ببن جنيس كالماجار باست ميد ووراشي نيزست كراكروه ان تقاصول اورعلائن كوسيت بمركاب ركعنا بمي جابي تونهي ركد سكنته بهال توليس منزل بربينجته كافضن سوار ب ، كوفى سائتى سب يازس - كريا عليك وبى عالم بسيص كا ذكفا فى في كا منزل عشق ببنتها ببنجير كوئى تمست ساتفه نمفي تعك تعك كراس له مين أخراك اك سائقي جيوكيا

کین اس می ترقی اور مکری و تهذی عظمت کے باویو دکیا واقعی مرسر رصبت لیبند" اور تاریک مود سے بہبت روروز آج بھی تاریخ کی لفتو لیے میں محفوظ میں واس تقویم کی اور تاریک مود اوم کے مشب وروز آج بھی تاریخ کی لفتو لیے میں محفوظ میں واس تقویم کی درق گرافی قرآب نے کی موکی میں کہیں کہنا ہے کو اس وحشت ناک وور کے اسا ترو بھی دشوت کیا کرتے ہے ہے وور جا دیری عظیم انتہاں ورس کا بیری میں تعلیم پانے والے طلبی بنگام آدائیوں تر بر بر بازبوں اور بر تظمیوں کی شکایات عام ہیں۔ مجارت کی توینر شیا

قرایت فرنها اوں کی الیسی ہی سرگرمیوں کے طفیل بند ہو جکی ہیں۔ کیائس ماریخ میں ہمی آپ

کی نظرسے کوئی آلیا واقع گزراہے ، طلبہ کے بالے ہیں پر شکایت بھی عام ہے کوائی یا

ماں باپ کا دب رہائیے نراسا تذہ کا لحاظ اور سیا۔ کیا کمیں اس تاریخ کو بھی آپ لیسی طرح کی کو ایس است کا دہی سامنے آ دہی یا

دیمارت کی ایک یونیور کی میں طلبہ کی ہنگا مرآ دائی کا سبب ایک استاذ محترم ہی کی ایک

اخلاقی کمزودی تھی ، کیا آپ کو اس تقویم میں جی کوئی الیسا استا دنظر آ تا ہے جس مے کرداریہ

اخلاقی کمزودی تھی ، کیا آپ کو اس تقویم میں جی کوئی الیسا استا دنظر آ تا ہے جس مے کرداریہ

تاریخ کی تقویم قرمشا بدیم لمی سے بہت سول کی دستری سے باہر ہوء ووابنتیں عالیس برس بی سیجید کی طون بلیك جاسیداس و قنت استا داور مثنا گرو كامو با بمی تعلق اد درس كابول مي جنصائمى اوراسا مذه اورطلبه كفأر وكردار كاجورتك مقاس كالصوييجة ياليف بزركول سے برجيئے كياس وقت بھي اس قسم كى باتيں سنتے اور ويکھتے ميں آتی تفين جرائ مسن اورد ملحد سب بن واس زمان سے اسکول اور کا لیے لین اُتری کی الى دوشنى سے بہرہ ورىز محصے مى سے آج ہيں۔ اسا تذہ بھی وہ محقے جنہوں نے "رجبت ليسند اور تاريك مودولي انكهيل كهولى تقبل اوراس دورك علمي كيوادول عي موال جو ستقے، مگرکیاان دوس گاہرل اور اسا تذہ کے احوال وکرداد می مقدع ایج بی بوداورکول وريا فنت يجيئه الدونون استأواور شاكروسك ورميان كس قسم كارشة تقاء شاكروا مشاوكو ا بناروحانی ما ب مجھنا اور اسادشا گرد کوروحانی بینا۔ شاگردا کر جرکھنے بی اوسیے کھولے کام و براغ برناءاستا دكفش ردارى اي معادست اورمناع فيرسمهنا اوراستا كسى امتيان كيلغر قام بشا كرول كسيسا تفريسال شفقت ومحبت سيرين أمايشا كروامتا وكيسامن نهايت ادب واحزام كيمنا تقبيضة استادل طون نكاه المفاكر وكمعتا بمى بداول ساخ

لتمجي ماتي كيحديو يجينا ببوتا تومودب اورمنكسه ليجيل لأسيحت الساديمي رمنائي كزنا توشفقت اور رمبرانداندازين مذنوشا كرواس طالب علمانه شوخي مسيدكام بينت بصيراج ايك وصف سسے تعبیر کیا جاتا ہے اور جو بہت سی گستا خیول کا سرحثیمہ بن رہی ہے بنرانشاد میں ملمی نکتریا

"نا دیب اور صبانی منزا آج کے درخشال دُور میں "وحشیانه" فرارسے وی کئی ہے۔اس دور" ناربك" مين بيروصتت تعليمي نظام كاحزولا منفك مقى مال باب بسيخ كومارست بمعيمة تو كهرشيني كراسا ذمحة م إربيجيراب كمية وليهسب، كونت بوتي اب كي اور فرما با مادي مگر الإكالائن شكهه استاه تعليم كه ابتدائي مراحل مين جهان شاكر دكي تعمير سين مين مشغفانها اورهملى نموني سيسه مدوليها ومإل لرقعت صرورت مطعون ومروود مولاتحش سيستهي كاكيار استادى خدمت شاكرو كمصر رست إنيا زض سمصنه يوليكن السنا وتبلين اس سعيف إ ربتها . تناعبت ، تدکل اور مشیمه سبری اس کی زندگی کا طرح امتیاز بیجا تعلیم لغلم اور در می تدرین كوحلب زر كا درايد بنانا علم كا درايني تربين تمجمة ما يشا گردواستا د كا ضامت امتحان مين البيسة نمبر بإنكاه عنايت عامل كرفيه كيه ليسانهي بلكر لينيه ايك بزرك كي غومت اورى سمحه كر كرتے ينودانساد كل طرف سے اس فرمت كائمى انشائے كنا يے ميں مطالبرن مونا اساد كوريشوت فيبني يااس محك رمتوت لين كاتصورتواتنا مكوهب كرآج كاترني يافتراور مناب دورسی اس برفتر کرسکتا ہے۔ ع

پچرو دوکشن اندوی چنگیزسسے تادیک تر

بربینیس جالس بیل کارنگ نفتا ہے۔ اس سے زیک آدھ صدی پہلے کا توقا بى كىچە درىقا بىرىجە دە مىدى نفىق صدى بىن تعلىم ولىقىم اوراستا داورىشا گردىكە تعلقات بىرىم القلاب أياب اتبال مروم في اس كانقشه كيلينية بوت كما تفا

700

وه دن می ستف کرخدست استنا دسسمدعوض ول عامتا نفا بدية ول يشيس كيحك ! بدلازمان الساكر لؤكا كبسس ازمسين م كمتاسي ماسلرس كر" بل ميش كيجة بلكراب اس نقشته كازنگ كيمواورشوخ بوكيا سب بيلداستاد، شاگروي ورزواست يربل ببن كاكريت مقاب ده شاكردكوازخود ابن علموصلاطينول كي قيمت بالتي بي كرجه بي تیمت اداکرنے کی ترفیق سے وہ استے اور بالسے دریا سے علم سے فیعن یاب ہو۔ و و مالت منی اس وقت جب زمار "غیرتر فی با فتر" تقااور لوگ غیرمندب منصه یب كهاس بهوس كمي محيونبرول مسجدول كمي صحنول اور حجول ادر سيدهي سادي عمارنوالي كسي تعليمي ولفسياتي فلنسف كسے ليخروش خاك برمبيك كتعليم وى اور حاصل كى جاتى تفى اور اج جبكة زمانه لافى كرك خلائى دوريس داخل بون كورس ، نهذب كا جاردانك عالم مين غلغله مسطلنبرعليم الشان عمارتوي مين ميزكر سبول بربيط كرتعليم حاصل كرست بين عب الماثنا برنی درسلیاں قائم ہیں، علمی تحقیقات کے عظیم ارائے کام کریسے ہیں، تعلیم وعلم کے سے اسے میں انعلیم وعلم کے سے اس سنے دموزوار رارعیاں بھے جائے ہیں، طلبراور اسا مذہ کی رہنمائی سے لیے انتے سئے سے تنجر مایت برولیسه بین، کا نفرنسول اورسیمنارول کی وحدوم بہے۔ گرل بهاتعلیمی ونفسیاتی فلسف كمولييس كشفري اورابك ايك علم كالبيسيول شاخين كالى جارى بين مكراس سب كاحاس وه سب جرهم انكهول سعد ديكيواور كالذل سعد سن سب بي السان سمه فكروذين اور سيرت وكواد كوبكا لمنصيل بيرعالى شان ورس كابي اورعظيم اسناد سيميرها مل اساتدهس تدرصه كيريس بن اشا يردوس معوامل كالس بكاري عشرعشير اته تمي نبين ب منترق كدايك معاصب نظرست ابك مغربي سنظراني تهذب سيعظيم المرتبطاناة كاذكركيا تواس في جراب بن كها تقاكر بيد فنك إنسان في برامين بيندول كاطرح المانا

كس طرح كبرمية مسد دويش برو بجل كابراغ

علم اور تحصیل علم کا ایک ماوی قصوروه سیسے جو مدید ووراور فکر فرنگ نے ویا سے اور سى سنى مادى لفظر انظر سے انسان كوچاہے متنى مى ماندى بريسنجا ديا بروروعا فى اورا خلاقى طور پرده ابتیان میں جا گلیسے۔وه کملاتا افسان سے مگاس نے زندگی کا بوسنجار ملیش کیا ہے ره حوالول سے برزریہ اس ال محلیاں اور سنجے درندول سے زیادہ تیز اور منبوط ہیں، اس کی ہوس کے آگے شایرسود کور تھتے بھی شرمندہ مہرجا بیں۔ ابك نصوروه سيسه واسلام بمي وتياسيد ما حب علم مون اسلام كى نظر بن الم بلندم تبست سيسه رسول الشملى المتعليه وعماكا ادشا دسيد وايان بيدلاس سيداس كالباس تقوى سبسه، اس كى زمين حياس اوراس كا حاصل علم سب ایک اودادشا دسید: معاصب علم النگی طرف سے زمین کیصا سب امات سے اورسب كونى بنده مومن اس امانت است بهره بایب برد ند سید اید رواز براس توصفورنى اكرم ملكي الشمليرو لم كالرشاء سب كرفر ست اس كيد ليد لين رأوربازوان ك راه بين بجهاست بين ايك مرتبية طايا ويحسى روزا تطريعلم كاكرني باب حاصل كرويراس

سے بہترہ کراس دوز سور کعنت نمازیں بڑھ کو اوٹ علم عاصل کرنے وقت برتصور طالب علم اسے بہترہ کراس دوز سور کعنت نمازیں بڑھ کے اور دوارہ کونتے ہیں جس نے طلب علم مسے دانو دروارہ کینتے ہیں جس نے طلب علم میں دن کیسر کرنے کرج اور دوارہ اسم جھا ہواس کی تقل بی کفق ہے۔

علم کے بالے بی اسلام کا لقطم نظریہ ہے کرعلم وہ ہے جوانسان کردایت کا راستہ کھا اورانسان کے صوف السرکے کیے لیے نئی السرکا کلمہ بلند کرنے، ونیا کوئن پر جیلانے اور کفر کو سرنگون کرنے کے لیے حاصل کرے ۔ معاذبن جبل رہ تعلیم وقع کم کے بارے بیں حضور متاکیا علیہ وقیم سے مرفوعاً روایت کرنے ہیں ،

علم حاصل كرواعلم كا التركيد ليد ماصل كرنائي اورعيادت سهد، اس سينغل السيح سب اس بريحب مباحثه بهادست علم سكها و برصد فرست كسي ما مبلاحيت كو علم مست مبره باب كرنا تقرب اللي كا درلعه سب علم البله كاسائقي ، تنها في كارفني ، نكار ورسعت مین رمنها، دورسنول مین عنوار دوسست به بهترین سائهی اور را و مبتن مین روست بهيلاست والابعشن نشأ دوسيت علم بي كي ويبعد التدنعالي تومول كوسر لمبندي عظاكرتا سبعد تعبلاتی کی راه میں نیا دست اور رمبری کرتا ہے، لوگ ان کے نقش فدم رہیلے ہیں اوان کے اعمال وکردادکوا پناتے ہیں۔ وست لینے یُرول سے ان کے دامن کی گردیما کمے نین اور دنیا کی ہر جیزان سکے لیسے دعاکرتی اور مغفرت جا ہتی سہتے ہے کی کروریا کی مجعلیاں اور كرسي بفتكى كيديوبلت اورودندس اوراسانول كيدساك يعان كيديا كرست بين اس كيد كرعلم بهاكت إوراندسهدين كى مونت كيدمقا بليدي ولول كى زندكى اور تاری کے مفایلے میں الکھول کی بینائی سے مفعقت کے مقابلے میں صبح کی تواناتی سبسه، انسان عم کے ولیعے نبک لوگول اور مقربین سکے اعلی درجان نک بہنچا سے۔ علم من تفكر دوزول مصر دا درا ورعام كامتغار نما زول مصر دارسه علم مي كي بدولت لسا الترتعالى كاطاعيت وعبادت كمصطريق سيختنا سيساوداسي سيسة نوطبراور زبدوس اساده میں علم کا مقام ان المدہ کے السے محض ونیا کمانے کے لیے حاصل کرنا
اسلام میں علم کا مقام ان المدہ ہے کہ اسے محض ونیا کمانے کے لیے حاصل کرنا
جرم عظیم سے کم نہیں۔ الجرم یوہ رہ کہتے ہیں۔ رسول المنتوسی المنتوعیوں کے فرطایا جیشی خص
نے اس علم محسب سے اللنہ کی خوشند وی حاصل کی جاتی ہے، اس غرض سے سیما کروہ
اس سے ونیا کی مناع حاصل کر سے قیامت کے وہی کسے حبیت کی خوشند کی خوشند کرائے گئے
اسلام چا ہنا ہے کہ کو گل علم کے غرض و طلب اور دیا کا دی اور کا کی ورسر سے پرائد کی
جانے سے بیان ماس فرکس کو جب بن ماک کہتے ہیں وسول المنتوسی المسطیر و کم نے
ویا یا جس شخص نے علم اس غرض سے علل کیا کہ دو تہر سے المی علم بربرتری جائے جا ہوں
میں واخل کر سے یا گوگوں کو اپنی جانب مائل ومتوج کر سے و المند کسے آگ ہیں
میں واخل کر سے گا۔

ہیں وہ میں ہے ہوئے اور تا آئے ہے ہے۔

اسلام کل سکھانے والوں کے سیرت وکروار کا معیاد بھی قرار الہے اور تا آئے ہے اسلام کس قسم کے لوگوں سے حاصل کرنا جا بینے۔ ابن سیرین کہنے ہیں کرعلم حال کرتے وقت و کھیدیا جا بینے کہ وہ کس شخص سے اپنا وین حاصل کر واہے۔

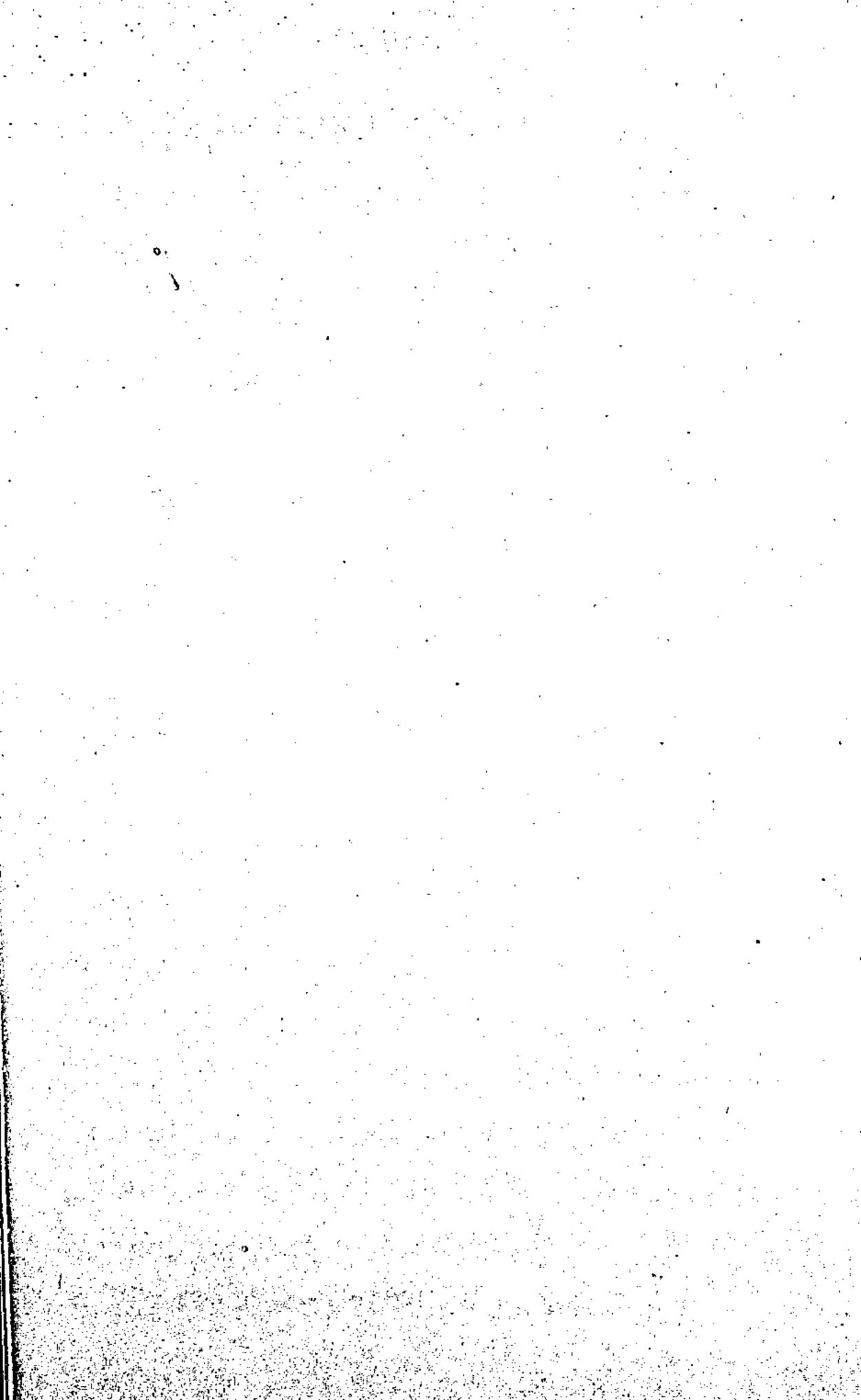
مسلمان علمار نے علم کو دوصقوں بین ایسے ایک علم شرفیت اور دوس المیا علم شرفیت اور دوس المی علم دنیا۔ احادیث میں علم سے متعلق جو دایات ملتی لیں انہیں علماء نے علوم شرفیت کا محدود کر دیا ہے اوالائک خود احادیث میں کہیں۔ ایس طرح کی تحدید نہیں کی گئی۔ ایس جو کے اسلامی ملکت بیں بولے تو تیلی خود احادیث میں کہیں۔ ان تمام ہولیات کو نبیا دی ایس ہے وی جائے گئی۔ اندواور سول برایات کو نبیا دی ایس کے گئی۔ اندواور سول برایات کو نبیا دی ایس کا جو نبیا ہوئیا ہے۔

اور کی تربی اور دو ان علوم کرما صل کر کے دنیا براسلام کی برتری اور قلمت کا سکہ بھا سکیں۔

اخلاق نعنا تا کم رہی جسے آجے سے ترقی یا فیت الی علم رہویت کی بری اور تا رہی قرار شیت کے اطلاق نعنا تا کم رہی جسے آجے سے ترقی یا فیت الی علم رہویت کی بری اور تا رہی قوار شیت کے اطلاق نعنا تا کم رہی جسے آجے سے ترقی یا فیت الی علم رہویت کی بھی اور آئے گئی تو اور شیت کے اطلاق نعنا تا کم رہی جسے آجے سے ترقی یا فیت الی علم رہویت کی بری اور تا دیا ہوں میں دور تی وار شیت کے اطلاق نعنا تا کم رہی جسے آجے سے ترقی یا فیت الی علم رہویت کی بھی اور تا ہوں میں دور تو بیا ہوں میں دور تو بیا ہوں میں دور تا دور تا ہوں میں دور تو بیا ہوں میں دور تا ہو اسلامی تا کہ دیا ہوں میں دور تا ہو تا ہوں میں دور تا ہو تا ہو

میں اور حب تعلیم تعلیم تعلیم کی اس نظرتے کی گرفت فرہنوں اور علی وکردار برکم ور سرقی علی کئی۔

تواخلاقی طوبیاں پیدا موتی علی کئیں ہے تھی کہ تعلیم کے حدید نظر نیے اور فلسف نے در ہی سبی
اخلاقی خوبیوں کا صفا یا کر دیا ۔ اور نوبت بایں جا رہسید کہ استاو اسے نا داور شاکر مشاکر مشاک



، دولطریک، دوانسان

ناكاليدمسط فيزوين كي قيادت من ناكا قبائل كرنشة بإنج رس سع بهادت سيازاي كى جنگ كارىسے تنفے كسى صورت كندن بہنے كئے ہيں-اوراس منقطے كے لوگ جن حالات سسے دوجاریں، ان سے دنیا بھرکوا گاہ کرہے ہیں۔ انہوں نے ایک برلس کا نفرنس ميں بڑی تفصیل محمد ساتھ ان انسانیت سوزمظالم کا دکرکیا۔ سے ہو بھارتی نوجے ناگافیال پراس بجرم میں تورزی ہے کران کے سینے بس ازادی کی شمعے کیوں روستن ہے مسلونیز في بنايا وبهارت بدترين فسطائبت اورتسل كشي كامظام وكرد باست بهبل كفريد میں ، زمین کمل طور رہنجر ہوتی جا رہی سیسے اور ناگاڈ ل کو نمیت ٹابو دکھنے کا بسلسلہ جاری ہے۔ " أب يوهيين كم ايب جيوني سي وم بعلا ليسه مصائب كاكس طرح مقابلرك رمی سیسے واکرائپ کی بیوی کو تھوکریں مار مار کر بلاک کردیا جائے ہے، آپ کی بیٹی کی عصمت اب كا أنكهول كرسامن أولى جائي ، آب كا كهراد على كاردام نذر أنس كرديا جاست ابسك بمعانى كواتنا ماراجات كراس كالمري طنخ جائه أوروه ناعمرا ما بيج ببو مات نونا سيساب كياكي كنه أب كاجواب بهارا واب برگاا" مسلخ فيزوك عرف عورتول كسا تصليع جانب ولسك وحشاية سلوك كي والي بیان کی ہیں وہ کرزہ خیز ہیں نہ ا مسنورون وولاکیوں کو ارچ ۷۵ ۱۹ میں مالمہو گاؤں میں سیارہوں نے کیا

اوردن بھران کی عصمت وری کرنے ہے۔ ہیں۔ بیب یہ لڑکیاں نیم مُردہ ہوگئیں توانہیں جھوڑااور دو گھسٹن گھسٹن کیسٹے گاؤں بہنجیں۔

دم) میں زود کر لہوا ورکو ملے کا وک میں صوف اس جرم میں عصم سن ورئ کی گئی کراس گاؤں والوں نے ناکا برم کا روز کو نوراک بہم بہنجائی تھی۔

دس فزیرنه کھونواور سینگلانامی بین کاکیوں کی جزیرہ بچودہ اورسولہ برس کی تعییں ، جون 4 م م میں عصم مت دری کی گئی۔

دی کئی مجراسے قبل کرسے اس کے لائل ایک کی مستر مایان نیوائی نی خواتین کی جمیر میں تھی۔ اس کے کھر کوراگ لگا دی گئی مجراسے قبل کرسے اس کی لاش اگ میں بینیک دی گئی۔ اس کی ایک برس کی بچی کو مرت کے کھا مطہ ازار دما کیا۔

یدوانقات مُشند نرزاز خوالد بن بندت بنرون لوک سیما مین ان الزاماطی کونسلیم کوئی کلم نهیں کیا اسلیم کوئی کلم نهیں کیا اسلیم کوئی کلم نهیں کیا ایک دو مسلم کوئی کلم نهیں کیا ایک دو مسلم کوئی کلم نهیں کیا کائی دو مسلم فویزو کے اس مطابعے برطرح سے گئے کرنا گاؤں اور بھا دیوں پرمشمل ایک کمیشن مقرر کیا جا نے جونا گاؤی پرزوسے جا نے والے مطالم کی تحقیقات کر سے اوران حالات کا جائزہ سے جن میں ناگا لینڈ کے باشند سے زندگی مسرکر سے میں دبین الاقوای پریس کو بھی کمیشن کے ساتھ جانے کی اجازت وی جائے۔

پنڈن نہروک پر تردیدلین اندرکوئی درن نہیں رکھتی۔ نوجین کی علانے کو منتے کرنے ہیں۔ اسے بعد کون نہیں جاتا کم کے بعد دلاں جرمجھ کرتی ہیں اس سے کون بھے خبرہے ، اور یہ بات بعی کون نہیں جاتا کم فاتے فرمبین کسی عک میں داخل ہوئی ہیں تراس عک کاکوئی باشندہ ان کی ستم رانیوں سے خنوط نہیں رہنا ہجا ہے وہ جنگ کے قابل ہویا معذور مدفور جاتی تو تبین فرتسین فرتسین فرتسی انہاں قرار انہاں قرا تدان کا اس و نوی سے نا آشا تھا جس نے آئے ایک ونیا کی انگھیں ضرے کر کری میں ،اس وقت می مفتوح قوم کی وزوں سے وی سلوک ہوتا تھا ہوائی جبکہ تہذیب مدید نے برا سے میں وہ بی جنگی منا بطے اور و سے ۔ نا تخ نوجیں ، ان کے سابھ کا جا رہا ہے ۔ نا تخ نوجیں ، مفتوح مما مک میں اپنی سٹگینوں ہی سے بیے نواج ماصل نہیں کر تیب بلکہ اپنی عشر سے مانیو کا مرمایہ بھی حاصل نہیں کر تیب واضل ہوتی ہیں تو مالی کو نا بیان مختوط و منی سے بی وہ کسی بنی اور فریدیں واضل ہوتی ہیں تو ہم مانتے اس کے مانتوں ذکھیں کے مانتوں ذکھی کی جان و فریدیں کے مانتوں کی حقیدت سے کسی ملک میں واضل ہوتی ہیں ، وہ نوجیس بھی جو میں مانتوں کی حقیدت سے نہیں بلکہ دوست اور اس کے مناب وہ نوجیس بھی جو کسی ملا نے میں فاتھ کی حقیدیت سے نہیں بلکہ دوست اور اس کے مناب وہ کی کا تو میں وہ کی کا موجی ہیں اس دوست نوم کی جان وہ کی اگر وست وہ از اور سے بھی اس دوست نوم کی جان وہ کی اگر وست وہ از اور سے بھی اس دوست نوم کی جان وہ کی اگر وست وہ ناموس نہیں بہتی ۔

اس کے اکثرافسرل اور عم فرجیول کا اخلاق ہمانے عوام کی امیدوں کے یا لکی برخلاف تھا۔ یه دست جهال سے گزارے بحوام ان سے شاکی سے بہدیت سے میں عورتیں ان کی ہوں انواع كاشكار مومين كمي عورتول كانهون نسه جراعصمت ودي كي اودكومط ما داور فارت كري کے بھی بہنت سے واقعات رونما ہوتے۔ پہلے بہل مم نے ان واقعات کوعم لوگوں رجمها في كالمتعش كى مكربير دوز رواط مضغمى كته يعب كا نتيجر بربتواكم ما يسيعوام کے دل میں سرخ افواج اور سود میط کرنین کی فدر دمنز کت گھسط گئی اور ہیں اپنی سیاسی کڑھ بهربیش قدی میں سخنت مشکلات کا سامنا کرنا پرلا ؛ کیونکرم دوران سبگ ہی میں نہیں مذتو ببلے سے سرخ افراج کا تصور کینے وام سے دلول ہیں کی اور می مجھا نے دہت تھے۔ بهمين كيضة دمردارا زادك جانب سيه جراطلاعات ببنجائي كمبن ان سيه ظاهر بونا سیسے کر سرخ نوج کھے افسرول اور فوجوں نے والا ایرکوسلادی عود تول کی جراع معمن وی ک، ۱۹۷۹ نوانین کوره این بوس را نی کاشکار بنا نسه بین نا کام سیسه در کیب سوگیاره عورتول كوابني ببوس كانسكار بنا في مسك لعدانهي موست محمد كلفاسك إمارويا الوسك ماراوردكيني كى بارەسوچاكىس داردازن كا ارتكاب كىياكيا- دىجە دونيا كاۋنىكى كىلى كىمنىظم كۇنجى مكارى كانشار بنابا بهضى كزنت لكميني سيه ايب ركن كابيرى بمي ان سية محفوظ نه روسكي يلغرامه مين زنا بالبحر كمي واقعات مرست - اكتونر بهم واء بين جيب بلغراومين جنگ بوريي مفي ا سيصف ديكارد دورين كي ايك لاكي الكي معت مين جندا مكامات مهنج يسه مارسي مفي كرايك تروسى كبيبلن سنه جا تروكها يا رجب وه بهرس مركئي تواس سد ارتكا ب فعل كبا كسكاركا كى كميونسىڭ يارنى كى ايك ركن خاتون كى كنى زوسى نوجى كەنسىكىد بىكىد لىددىگرىسى تىسىت دى ک ۔ ایک لوکی البیبی میں ورندگی کا شکار ہونے کے بعد بسیاسی مرکزمیوں ہی سے وامن کش . بهوکتی کسکاد کاسکے ایک شہری نے مسرخ نوج سکے جندافسروں کو دعوبت دی۔ کھانے سکے ليدنرج انسرول شيراس كانكهول كيرسا منيهي اس كي بيوي يرميرا وحار ديار بال

نشخص نے مزاحمت کی توروسی فرجوں نے اسے گھر کے باہر معینیک دیا۔ دوسر ہے لوگوں کے مدوکو پہنچنے تک ،اس کی بیوی سات ورندول کا شکار میر حکی تھی۔
کے مدوکو پہنچنے تک ،اس کی بیوی سات ورندول کا شکار میر حکی تھی۔
— اورجب سووری ملٹری جزل سے اس امر کی شکا بیت کی گئی تواس نے تمام واقعات کو ہے بنیا واورمن گھرت تواروہا "

درندگی کی برداستان اس نظریر جیات کے علم برداروں کی ہے۔ جودنیا کو اس کا گہوارہ و بعثت بنا نے کیے مدعی ہیں اور اس درندگی کی شکار ہونے والی عورتوں کا دشمن قوم سے تعلق مزتھا بلکہ وہ دوست قوم کی بٹیاں تھیں اور صرف ہیں نہیں بلکہ اس نظریج حیات کی مزرج ہیں اوراس کے یکے عبد وجد کررہی تھیں حیس کے مومن وہ شخو ستھے۔

ونياكى تاريخ بين صرف ايك توم السبى نظراتى سيسه يومؤرضين كميه لقول تصعف صدى كدانداند نصف دنيا برجها جاتى سبيداس عرصيمين وه مسينكا ول جنكبي لط في سبيدار سينكرون شهرادر لستيال اس كية فينت مي أتى بي رئين اس كيه نوجول كيه يأكيزواد شفات ابطے دامن براید واغ بھی برستے نہیں یا ناحب برکوفی مرف گیری کرسکے۔ دنیا نے دیکھا۔ سے کرجی فاتے فرجی اندون ملک میں اسکے بڑھتی ہیں توراہ میں اسے والی بستيال بالكل خالى موجاتى بين دلوك باگ اين جانيں اورعزمت واز وبيجا نے کے خيال سے مبلكول اوربها رول مين نكل جاتے يبي ، ليكن جب اس قوم كى فوجيس ملك اور علا فيے فتح كريا بدى برى سلطننول اوزمته بينول كونة وبالاكرني رطيط رسى تقين تواسما ل في بانظاره كيا بكر مغنوح قومول محدا فرادان كالمغادى خرسن كريجا كخذ كمد بجائة استقبال كريبسي ادرجب انبين حالات سے مجبور موکوکسی شہر کوخالی کرنا پولیسے، تواس کے باشندول کو كربيوزارى اوريروعاتين كرشفي وست ماياب المسترالستهين اس شهرمل والس المست تاریخ میں کسی دورسری فوج کا ذکر نہیں مذاحی کا گرزکسی نویطلاتے میں مہرا ہواوراس کے باتقدن اس شهر کے باشندوں کی جان وہال اور اس کی عورتوں کی عصدت محفوظ رہی ہو۔

یکن اس قوم کی فوجیں جال بھی گئیں، وہاں کی عورتوں نے انہیں اپنی عزت وعصدت بھا فظ اور پا سبان سمجھا۔ ان کی پاکیز گئی قلب و تنظر اور فہارت کرواد کا یہ عالم تھا کہ شام کے ایک شہر کا سادا صن و جان مکا نات کی جھٹوں ایک شہر سے اس طرح گرد پرا مڈا آ ہے مگر ہی کے جوان نظری جمائے شہر کے با زاروں میں سے اس طرح گرد جاتے ہیں کہ انہیں یہ بہتہ کہ نہیں جاتا کہ موقوم ان کے تیروسنان کی ناب نہیں لاسکی جاتے ہیں کہ انہیں یہ بہتہ کے انہیں کے دوار کی تسکیر سے اس کے دوار کی تسکیر سے اس کے دوار کی تسکیر سے کہا تا دہر کی تھی ا

اییا پاکیزولشکراودائی بلنداخلاق فوج، فرع انسان کی پری تاریخ میش کونے
سے قاصریب اوریدہ قوم بھی جوالنداوراس کے دسول صفرت مخترصتی الندعلیہ وہم پ
ایان لائی بھی اوراسلامی نظام جیات کو دنیا میں نافذ کرنے کے یہے عرب کے محاول سے ایکنی بھی اورکرواروا خلاق کی بہی دہ عظمت وقرشت بھی جواسلام کی تعلیمات نے
سے ایکنی بھی اورکرواروا خلاق کی بہی دہ عظمت وقرشت بھی جواسلام کی تعلیمات نے
اس کے المدر بدیدا کی اور حس کے اگے قوموں کی قومیں مربکوں موتی علی گئیں ہ

أ فررب اوقاطع زاكس و

امر مكيم خربي تهارب كالعام سيد سائنس اور تندن كسيمبران مي دنيا محرسيد برعها موا اوردونشن خيالى اورتر فى ليبندى كدان رفعنول پر بهنجا مراكدايك د نيانس كى تقليد ميں مرى جاري سبصاور مجنى بسي كرج فكرو نظر بنهذب وثفأ فست اورمعات وسياست بمي اس كامقله نهبس وه لیس ما ندگی اور دیجیت لیسندی کی دلدل سے نکل ہی نہیں سکتا ینووا مربکہ کے باشن ول کو ابنی تهذیب دنفافنت اور دس خیالی و نرقی لبیندی برنانسهد وه لیند ایک کوونیا بهرسی انسانی متفوق كامخا فيظ اورانساني مساوات كاعكم والسميحة في اسي امريكي رياست فكوريد المست بعکسن ول کی تازه زین خرسه کرولال عبشیول اورگورول میں مشدید تصاوم مروکیا ہے اواس تصام مے بعد شہر کے مخلف اطراف میں فسادات کی آگ بھوک اعلی سے۔ فسادات كاسب برس كرمستيول في دنگ دارلوكول كي تحفظ كي ليك السيوسى البين بناركهي مصداس السيوسى البين كمد زيرابنهام أيك كرجامين انهول فيليك اجلاس منعقد كياحس مين فيعيد كميا كنسلى تفرلق اودلوني امتنياز كيفظلاف يرامن حدوجه كي حا ين ركودول كسيم كانول مك بيني تروه أبيه مس بابر الدسكة انهول في لاعميال ويندي اور كلها دبال سنبها لين اور كروه وركوه عبشير ل كواس عبدارت كامز المجهدات كالمواسية بوست الك كده ف وايك سوا وادريشتمل عقا فالفول من محتلك الما والمساحد عقد من إعلى دون من أنساعاً للحدالي وكلما بواتفا عن كالسلط كود بكها اس يرمل ويستسديون. میں کا کے بیجی منظم ہوکرمیدان میں اُڑتے اور پھیروہ رُن بِدا کرلیسیں کی واخلت ہی ہے۔ رک سکام

بعکسن ول کے عبتیوں برکیا منصریب، امریکی صوبی ریاستوں میں ہر مگریری حال ہے کر حلیثی نبیادی شہری صفوق سے محروم ہیں اور گوری آبادی باوجود ہے در یہے مطالبات کے انہیں اُن حقوق میسے نواز نے برآ ما وہ نہیں۔ ان ریاستوں میں جلیشیوں کی حیثیت ازمینہ وسطی کے غلامول سے کسی صورت بہتر نہیں - ان ریاستوں میں وہ آزادی کے ساتھ جل تھے سکتے ہی مة خاطر خواه ذراية معاش اغتياد كرسكنة بين لعض رياستنول مبي وه ووسك فيبضه كيے في سب تهی محوم میں ان کے ساتھ زندگ کے مرمعا ملے میں تسلی انتیاز رتا جاتا ہے۔ ان کے بيه بينا اور زغري كابي الك إلك بين ال كنه الكريس المارك الكريس المارك المارك الماركي تعلیم اصل نہیں کرسکتنے۔ وہ گورسے لوگوں کے ہولی میں کھانا نہیں کھا سکتے۔ کوئی گورا آئیں ابنامكان كالبيب ببنهي دبنا-ان رياستول كاقانون مجي ان محيد ساتحدامتيازي برتاؤكرنا سبعة بن حب رائم كى باداش من كورول كومحض منطب فيددى مانى سبعة بعبشبول كوموت كى مذاملتى بيد - كيركويسة قانون كولين ما تقويل كى كينت بين اور عيشيول كومعمولي مولى مرمول برسنگساد (LYNCH) كرنينت بين - امريكي دستور اگريي عبينول كوكورول كيري مصقوق ویتا ہے مگرجزیی ریاستوں کے زریک دستوری وہ دفعات قطعی نا قا ملے لی ہی ج حلشيول كوكورول كم معت مين كھڑا كرتى ہيں اورجيب بھی دستور كی ان دفعات سے تحت كسی کا کے نے ابنا بی کیلینے کی کوشنسٹن کی رحزنی رہاستوں سے گولئے یا باشندوں نے ان دفعا و كونسليم كرين اودان كي الكريم الكريم كالمسيد الكاركويا وكانت سيد بيؤنسن سال كي باست بهداتباما كالكه جيشى لولى كوليك كراس اسكول فيدوافل كرفيس الكادكورياغا اس براس من عدالت كاوروان كاكمها يا مد منامله راست المست المست المست المساعم كورك المسايخا

سیم کورٹ نے فیصلال کے کی بین دیا اور متعلقہ اسکول کوئم دیا کووہ اس کولم کی کو واخل ہے سے انکا رن کرے اس پر گوکے میں گئے اور البا ماکے گورز نے لوکی کو اسکول میں واخل ہے سے دو کتے کے لیے پوری دیا ست کے وہ اسکول بند کرھینے بہاں خالص گوری چوا کا کے طلبہ راجھتے تھے۔ بہی کیفی سے بعض دوسری جنوبی دیا سنوں میں بیدا ہوگئی۔ سپر می کور علم رہا میں ہیں مگر گوروں کا جواب مقاسینجوں کا کہا سرائھوں پر ،مگر پر نا لوم ہوئے گا۔

- اور بیزناگرانهی تک وہیں ہے۔ جیشیوں سے ماتھ امتیازی سلوک ہی نہیں وہاتا برتاؤ برسنور مهر باست اور کورول میں اس سے نہیے کی اتنی فراوا نی سے کہ ببرونی ملکول سکے معززمهان بمی اُکھولیے کے کیے کے ان علاقوں میں کیٹ جے جائے ہیں توصف اس بنا برکہ ان كادنگ كورانبين بونا ان كے بساتھ طبیتیوں كاسابرنا در كیا جاتا ہے۔ ایک معاصہ كے نمائندہ خصوصی نے اپنے ملکوب واشکلن میں تکھا ہے: مر پاکستانی سفارست خانے کے اقتصادی وزیرمسط وزیرعلی لینے بالے عال سميت امريكرى حنوبى ديكست جاديجيا بسيرولفرنس كاغرض سيرسكت انهول في الملانا شركمة زويك اليست كوئي ليسك بإدك مين دات كزارنا جابى سيننزن سي كميب لكاند كسيدن ولي بكن اس نے برکدر جا مینسسے انکار کردیا کروہ عام جیستیوں کی طرح ہیں ورعام امری کوگ جربیال پارک میں تفریح کے لیسے قیام کریسے ہیں وہ ان کی گئت اورخدوغال كي وجرسه مكن سبسه انبين مبيثي محصفه لكين اس بلسم يربت مزان کے تفظ کے سینے اچی سے نزمیر سے کیے " مسلوزيعلى أزدوه فاطروال سع جليه أسته اورزيي شرك ايسه المل مدا تناك - يرتويم امركيري جنوبي ديا ستول كي بات كريس بين ينودوا شنگر ميريمي ايسے بينار

امرمكى موجود مين جوكالي دنگت كے اواد كولينے كھرول مين فدم ركھنے كى اجازت نہيں ونيے اسى مكنوب نكار في بيندمسلمان از نفي طلبه ك سائد الب السيم مي نلخ وافعه كا ذكر كياب حس سے وہ واتنگلن میں دو مجار سوستے ہیں۔ برطلبذا مرمکہ خریساگالی کے دورے برائے ہو اسے ہوا سے سو میں میس کیلی کونسیری نے جوا زلین امریکن افسطی ٹیوسٹ کے ما ہا زرسا کے انہیں الیال کردید مين نائب مُدير كي حيثيت سيسه كام كرني بين ان كويارتي بريلابا - جارطلبه وفيت معتبن بيه انبين ويجينته مي مكان كى سيرمكن أنب وأسس من كمك أنها ووكا اوتهافت صاف كه ويأكرب مكان جيشيوں كے ليے نہيں ہے ، مزوہ لطورمهان آسكتے ہیں۔ دوطالب علم توسنی اُن مسنى كريمي اوبيس كونسبرى كمين فلبط كى طرف جلے سكت، باقى دومسط ذكر يا يوسف دجو جهوربه جاط كمي مشرى ميس اودعدنان احد دجهوربه صوماليه واليس سطيعه مكان كى سيرمنيان مس كونسسرى كے فلیط میں بہنجی اور غصتے میں ہے فالو ہوستے تیے میلانی " مبلشيد إبهال سينه كل جاءُ "بينا نجريه بارتى بدمزگ بي سنتم موكئ-الطهدروزمس كونسبري كومكان كى سبرلاندن في نيه تونس مسه وباكروه نيس ون كي الد اندر مكان خالى كويسه كيونكم مكان محض ريائش كمه كيه بسه ، يادلما ي بين كمه بينين

بیرے عصرِ حام میں ہندیب و تدی ملک اور معاشر سے کاسرایا۔ یہ معاشرہ اموال بیں سے ایک ہے جن کا دعوی ہے کرانسا بینٹ کے دکھوں کا درمان ابنی کے پاس ہے۔ اس کر وارض پر ایک معاشرہ الیہا بھی گزارہے جس میں آومی سے زیادہ و نبای مجتمعت نسلول اور زمگوں سے تعلق رکھنے والی تو میں شامل تھیں لیکن نسل و زمگ باقوم و دمگن کی بنا پر اس معاشر سے میں کرتی اختیار روانہ رکھا جاتا تھا۔ یہ وہ معاشرہ تھا جس میں ایک کا لیے محلومے حلیش ملال میں کورٹ نے رکھے درخان سے براجھ کرعزت واپنترام کی نکاہ شنے دیمنیا جاتا تھا۔ اس لیے کو اس نے المدرکے وین گزان سے براجھ کرعزت واپنترام کی نکاہ شنے دیمنیا جاتا تھا۔ یروه معاکث ره تفاحس بی ایک فارسی غلام رسلمان رض کواس معاشر سے کیے بانی محدستى الدعليرو تم نسه لبننه الم ببين كا ايك فرد بنا يا نفا-اسى معامشر سيمي ايك غلام ببي روى دنر يخف بينه بس لساين رسالت سيسه تعم العبد كاخطاب عناين مبُوا- بروه معاشره نقاس مين غلام اور عننى حكومت واقتدار محد مناصب يرفائز برسنف اور بلسه وليسه نزلف كمرافيك كى انقياد واطاعت پرفخر محسوس كرنے سقے۔ائمہ مالبین اور تبع تالبین برنظر دالیئے۔اپ كو ان صلحاء اوراتقیاء کی صف میں اکثروہ لوگ نظرائیں سے جسی اور معاشے کے فروہوتے تران كى حالت اس سے كيچھ خلف رمونى جو آج كے مهذب اور ترقی يا فيزا مريكيم مي التيك کی ہے۔ امریکہ کے کا لیے ان غلامول کی اولاد میں جنہیں امریکی نوآباد کا دا تھا رسویں ارتیب صدى مي افرلقه سے بركوكر كے ماستے اور وہال موليثيوں كى طرح بيجى ولاكنے سفے آلمرسلم کے برگلهائے سرسبابی یا ترغلام سفے یا ان غلاموں کی اولاد جودوم واران اور شمالی ا فرلقه میں اسلامی فتوحات کے نتیجے میں سلمان افواج کے ماعقائے بنفے سان میکالی رنگست ولسلے حلبتنی بھی ستھے اور سغید جیڑی ولسلے رومی اور ایرانی بھی اور بھیر عولوں اور ان تزمول سسيعلن دسكن والى باندبول كے اختلاط سے بدام رسنے ولسالے افراد بھی، ليکن اسلامى معاشرك مين انهيس وه مقام بلندو عظيم ماصل مقاكر زنك ونسل كامتيازات میں دوسے ہوئے لوگ اس کا تصور میں نہیں کرسکتے۔ بیروہ کل ولا کر ہیں جن کے بخراس مین الربارجانفزا كالهيك مليك إندازه نبيل كيا جاسكنا وجنبون فيداس أتمنت كادين نبيجادارا

تاريخ بنافي بن اعلى نسل ونسب كر آزا وعرب سيم مصر نبين ليا برايند عهد من ال مقدبين كى طرف علم كے بياسے اسلامى سلطنت كے دوردراز كوشول سے آباكرت تفقة بنسه براسه او شجے گھرانوں کے لوگ امراء اعبان سلطنت حتی کرخلفا جمہ من کی فشارات كبنے بيے باعث فخرونا زسمجھتے سیفے اوران سے ذہن دفلب كی اسود كی اور طمانیت كارماير مامل كرنے كے ليے ان مے آسنا نول برمامنر ہونے بتھے۔ الني عظيم لوگول مين حسن بصري بين عامع كما لايت ، ملندم نزيت عالم ظاهري وركاني ادما ف كادلكش ومبل بيكية أقم المومنين مصرت أمسلم كسيساير شفقت مي بليه ركسيسهى عابدوزا بدره مشجرطوبي حسستنصوف كي تمام نشاخبي بجيونكن أج مكت حينة ا كابرصوفيا مركزيسه بهي سب انهين شيخ الشبوخ تسليم كيت البي وه الوحازم ساره ويأ ہیں۔ مومن قانت ہی گوری کیبند، منکری فرمین میں کا مت گرکی برول از کرنے نے ولیا ایک دیناان کی محلس میں حاضر پرو کوفیق باب ہونی سے، خلیفہ وفت یک حاض وبتاب ادركيب بيارقلب ونظركا مراواجا بهناسه وه خليفه كيم مندبر بله لاك باي كبنتے ہیں۔اکسی باتیں جنہیں مس كراس كے مصاحب تلمالا استحنے ہیں البکن وہ ذرا وابرنت نهيس كرسنے فیلیغرابن حكومت مسے بالے میں ان كى رائے پوچیتا ہے اوروہ بیندالفاظ میں اس حكومت كى قانونى حيثه بيت اوراس كے شنب وروز كانقىتىر كىيىنچ كىيىتے ہيں كہتے ہيں غے كوكم مسلمانون محيم مشويسه اورآمنت كي مرضى كے بضر محومت واقت اربيس تلط بر كيم مورونوي اغرامن كى خاطراركول كي خون سيد كيسكت اورمن ما فى كريت موسد اورجب خليف كولى ومريت كرسنه كى درخواست كرتاسية قوالسي تعبيوت كريت به كراگراه جاب اقتداداس ركان هرك تودنيا مين ايك جريت ناك القلاب أسكتا بيسة ببراقتدار وتهايسه باس بسيتمهيل البير مرست ولسله بلين وسند ملاسيب الانتهاك والمصال من المقد سد اللي طرح أكل جاست كالم سلطرح المالسك ليشروشك القهسة كال وكاسب

وه الوعب الدكولين ومشق كيم بالشندسيد البين عهم سالم المالم كيم بالركيب المسيع علمار مين ان كانتماريونا سے علم كے شائفين دورورانسے استے اوران كے علقہ ور سے بہروباب ہو تے ہیں۔ ان کی عظمت کا برحال ہے کر ایک شہزادہ ان کی محلس درس میں طامز دونا سبے ذمحلس میں طامزلوگ اسے سب سے آگے جا دینے سے یکھل کرمینے سکتے مِن مِكُولُ انهِين فوراً دوك سِيتِ بِين اور فرمات بِين ابني عِكْر به فينصفه رسو السيد بها ن جُما لَ جَلْح كَي بميلوجا كمي كاريم كم محلس بيديها ل كمسيدخاكساري اورعا جزي كيرسا تقدما عزيونا جامية سعيدين جبررابرب سفتياني ببسرين سعبدر داورين دبيان رسعيرين فوتنج وزيرين الكم سلمرين دبيناد بسليمان بن كسيار، طاؤس بن كبيسان بعبدالندين عوان بعطاء ابن الي رباح ، عموين دينادرهم لنند كمان تك كناجات بتاريخ كميالدان مع عمرهم لي عظمنول بيزنا تزاكس مزادون لا كھول اصحاب ہر دُور اور سرعه میں نظر آنے ہیں۔ بھے صرف ایک شعب میں نہیں ہر شعبه زندگی مین غلامول اورغلام زادول نسه رسخایام کوارادایا، بیان یک کراسلامی تاریخی ب غلام اورمالیک بادنشام بست کے شخنت ریمی علوه افروز نظراً تنے ہیں۔ اُمّیت مسلم میں اُنتیب اورزنك ووطن كى بنياد بركستى مم كاكوتى امتياز نهين رسول التدميني التدعليه وسلم نسي حجزالودع كے موقع رئیس تسم کے تام انتیازات كوباؤك تلے دوند کے كا اعلان كرویا مقا اور فرمایا تھا: الصالوكرا تمسب كايرورو كارايك بداورتها رأباب عي ايك تمسب آدم كادلا مواورادم كالخلين ملى سيروى تقى الدك زربك تم مي سينزياده صاحب عق وه خفس سے بوسب سے زیا دوستی اور برمبز کارسے کسی عربی کوعجی براور سی محمی کوعرفی ب كسي عمل كوني ارتري بيس الركوني برتري سيستة وصرف تقوي كي بنا بر-

(مرشمیز ۹ واع)

المرابعين والمنال

عراق سے اس کا دہرتی ہون جیتا ہ دوست اشک بار اوراندوہ کین ہیں کر ایک دوست مارا کیا جا آ کیے ایک دوست اشک بار اوراندوہ کین ہیں کر ایک دوست مارا کیا جا آ کہ وقت میں کا م آتا تھا اور حس برمشرق وسطی میں کا مل احتا وکیا جا آتھا۔ وشن قص مسترت کرسے ہیں ان کے نعرہ بار اس انتہاج و نشاط سے دنیا کو نج اتھی ہے کر جرادگ ان کے عزائم کی دا ہیں جائل سے ان کا نیا با بنیا ہوگیا داب راستہ صاف ہے کہ خوا م رہے کھیجوں کے بینے نورٹ نئر داوار کا ہمام سے کا ا

کین اس حادثهٔ خدین کا ایک میلوادر بھی تفاحس کی طرف دوستوں کی نظری اد و ختول کی با ڈریت پرمبت اور میاریت زوہ و مایا عبرت کے مہلوؤں ریم ہی کٹا وکوئی سے پیکوئی واقع درونا ہوتا ہے تووہ نعنے فقعیان کی میزان مٹا کر بلیٹھ جاتی ہے۔ میکن اس ولقعے کے دامن می عبرت کے بوسنی بوستے ہیں ان یہ نکارہ غلط تک نہیں ڈالتی یون كاينونس القلاب يكاديكادكركمروايد: وكمهو متحصه بو ديدة عبست مريكاه بو میری سنوی گوش مقیقت نیونشش مود يروا فغرانسان كومتنيه كردياب كرززكي اورموت مصدورميان كوتي حترفاصل بي سبے۔ برزندگی جرتمنا وُل اور آوزوں سے لبر منبیسے ،کسی وقت بھی وم تولسکتی ہے۔ قدرت كاغيررتي ما عداس طرح أكدر مناسب كرخراس وقت موتى سے جب انا كى رك طال اس كى گونت ميں آجاتى ہے۔ تما ميں اور آونوني زطبتى دوجاتى ہيں ورزغانى موت کی سرحدمی داخل موکرایک نئی دنیا کی بینا نیول می گمهوجاتی بیت ندرت کایفا برآن جاری سے مرانسان برفریب نمناول اور ولکسش آرزول میں مجھاس طرح کھویا موا بسے کراسے اس انتیا ہ پروش نہیں آتا۔ امیرمینا تی نے قدرت کے اس انتیا ، اورانیا كى بىرى كاخاكم كىينى تقاييب كما تقا: سە کیا دنگ جہاں میں مو رسیے ہیں ور سنست بی سیار روسید بی

برماست ب عفس ل اور بلک مرفضات متمعول سسے ہو اسے ای سے کونے کا وقت آسسال یہ " السے کہیں نام کو رسے ہیں ان کی میں مود سے کولی وم یہ بھی و رہیں گے ہو کہتے ہی ويا كا ير ربك اور برسيم أكر ا کھے برش نین ہے سر ہے ہی

انسان کی اس ہے جسی کو توڑنے اور اسے جھنے جھوٹر کربراز کرنے کے لیے ایسے عظیم حافرات دونیا ہوتے میں جوابی جانب اس کی توج کھینچ لینے ہیں۔ مگراس کی تعرف کھیں جائی جانب اس کی توج کھینچ لینے ہیں۔ مگراس کی حور کرانی کا بھر بھری برعا کم ہے کہ وہ ان حادثات کو بھی ماڈی پیما نوں سے تو لینے بلیمہ مران کا بھری برمان کس تدر ظلوم اور جمول ہے!

عراق كاينونين القلاب بادشابول المرول اورانسان بين والأكاسكر جافي المنتنجرد بإسب كرتمها وابرجاه وجلال عارضي نزك واحتشام فريب نظراورا أولانويي منطقة دعوسه كصو كمصلي من من من رست كى بودى بنيادول براين خدا فى كديمل تعمير المحصين وقدرت محدايك الشاكس بربعل زمين بها يسبن ولساس من مكومت و فرطال رواتی کی حس قرمت بیدنا زال بوروسی قومت تهاسه سط مطلے کا باربن سکتی سے۔ كوسب يس غرق اور بلاكت أفرين السلحسك ليس جولوك تمسن اين جان ي مفاظت سلف سیسے مقرد کردسکھے ہیں وہی تمہا کہ سے لیسے فرنستہ اجل بن سکتے ہیں جن افراج فاہرہ ك بل برست إينه بدكا بول كينون سه بالمقد نظت بورعدل والعاف كالكل كسنة يوطبيت بم منس انسانول كوذكيل ومحكوم بناشت مبواودان كى لامثول سے اپنى عظمت و جرون شهد مينادلعميرست بروانبي افراج قابروسك ما تقول تم ذلت كي موت س وعارم وسكت بورتم الني عكوممن واقتدار كوخصرى زندكى شبن كسك كيد وتدبس ت موزي تدبيرا المك كرتها اسداس اقتداري موت كابيغا مبربن سكتي بيء ع خدوك معروه دستان سخنت بل فطرت ي تعزرن

عراق مين ايك القلائب اورأيا إدر عبدالكريم قاسم سالمنصبه طاررس بمب الأولانوي

كادنكا بجانے كے بعدلینے ترمی ساتھیوں سمیت اپنی ہی فرج كی كولیوں كا تشكار مہوكیا . پہلے پہلے برخرسنی تولوح زمن پرنظیراکبرآبادی کے وہ شعرا بھرآئے جو پانچوی جاعت میں پر مصے تھے كيرورينس اندميرنهين انصات ورعدل يرتني ب اس ما محدواس ما تقد مليديال سوم اوسنت ميستي ديسے يرايك طوبل مسترس بيد عن كاصرف ايك بندوهند لاسا بشعور كمي كست مين محفوظ ره كياب سه سائفي و منظريمي ذين مين ابحرايا جواس نظم كريس وقعت تكابول كرسامن منا اسر الغاق مى كرسكندين ، مكراس منظر في بالرس ول ووما ع راك عجبيب سي كيفتيت طاري كردي تقي ال نظم من بونشيره درس گويا محسم معورت مي بهار سامن تقاسم السكول كروندس بيضي سنف ساردوكا ببيري تفاء ماسلوما صبيب نظر بإصاب منقد كاذندكى سرحدس مله بوست سنرى كے كھيتوں كے اس باركيمد مكانات سقے جہاں ايك كهم بربا تقام كان كے بايراكي جارياتى بيلاش بري تقي كے از دگر دعورتين ناله د بهائين مصرون تفين برايك نوجوان تفاسيسے رات سوستے مين مردیا گیا تھا۔ بے جم وخطانہیں، بلکہ بیل اس نے کا تھی اور بھر دنیادی انصاف کی گرفت سے مان کے نکلاتھا، مگرانھا ت کی ایک مداکت اور میں سے جس سے مطابق ویر توہوتی بداند ميرنين بدينانجراب اس مدالت كانصاب على آگيا تعليم الي الكيا تعليم الله بات بریمتی! جواور کا او مجا برل کرسے اس کا برل میں بالاسے اورسے میکے تواس کو میں کوئی اور شکتے والاسب بيهم وخطاص ظالم في مظلوم وبرح كروالاس اس عالم سے میں لومو کا مجربہتا ندی نالاب كيرور نهاي المدهير نهاي انصاف اورعدل بيتى م اس بالمقرواس بالقسطي يال سود وست يرتى في

اس واقعے وزیلم کی یا دیمازہ ہوئی ترسوج کی لہریا بھرنے لگیں الند تعالیٰ کا اصولی عدل اور تی میں میں میں کے بھال ندور ہے نزا ندھیر ہے سیاط سے چار برس کا مدت ہی میں کوئی قرت ہے، بالٹل کل کی بات معلوم ہوتی ہے۔ برا ور بات ہے کوانسان ہے مبرا اور محلت لیب ندیم اور کی بات میں کا اندیم بال اور محلت لیب ندیم اور کی بات ہے کوانسان ہے مبرا اور محلت لیب ندیم بالدیم بال میں میں میں میں کے اللہ کے بال اندھیر تو ہے شک نہیں کے اللہ کے بال اندھیر تو ہے۔ نہیں کہ اللہ کے بال اندھیر تو ہے۔ نہیں کی بات ہے کوانسان کے بال اندھیر تو ہے۔ نہیں در صرور ہے۔

اقتدارزمین براندتهالی بهت بلی امانت سے امانت وادادر آخرت کی عواب دہی سے در الدر آخرت کی عواب دہی سے در نے دالے الک اس کوا مفانے سے ہمیشہ در ربھا گئے ہیں ادر بست میں اور بست میں اور بست میں اور بست میں اور بست میں میں اور بست میں کا بیار بی میں اور بست میں کو کو اللہ اللہ میں بات میں بی اور بی میں کو کو اللہ کا بندہ است اور ان کا بیر برجہ خود المفائے ہے۔ لیکن خائن اکمی تو اس کی طرب اس کی طرب اس کی طرب کی بیت میں کا بندہ است اور ان کا بیر برجہ خود المفائے ہے۔ لیکن خائن اکمی تو اس کی طرب اس کی طرب کی بیت میں کہ تو اس کی طرب کی بیت میں کو بی بیار بیار بی بیت میں کا بندہ است اس کی طرب اس کی طرب کی بیت میں کو بیار کی بیت اس کی طرب کی بیت میں کو بی بیت کا بندہ است است اس کی طرب کی بیت کا بندہ است است است کی بیت کا بندہ است کی بیت کا بندہ است میں کو بیٹر کو بیت کی بیت کی بیت کی بیت کا بیار بیت کی بیت کا بیار بیت کی بیت کا بیت کی بیت کا بیت کی بیت کی بیت کی بیت کی بیت کی بیت کا بیت کی بیت

بين الك دوك كومجنبه صوار في ادر كالمنت بين ادر كسيد صرف لبن فيصف مي در كمف كي جدّ وجه دمین این ساری زندگی کھیا جیتے ہیں۔ امانت داراورخدانت سیمران ایک گرمان ك طرح مونا بسے جلیف محلے کے ایک ایک جھیوٹے بڑے جاندی مکہانی کرنا ہے۔ سرسبروشاداب براكامون ميں جرائے كى كوشش كرتا سے بورائيكول اور درندول سے بیا تا ہے، لیکن خائن عکم ان حن لوگوں پیسٹنظ ہوتے ہیں انہیں ور فدول کھرے يجرين بهائمة تداوراين رص وموس كانشار بنات بن اين افتداركومفلوكية کے بلیے استبداد کے کورسے کو تیزی اور بے دھی سے سرکت میں ہیں۔وہ بھول جائے ہیں کرعزن وعظمت کی زندگی اس امانت کوامانت محصنے الوکوں سے انھور شفقت سے بیش استے اوران کی خدمت گزاری اورغم کساری میں سے۔اللہ تعالی كى ذات بلى رحم ومنفنى بىد وولىند بندول بركفركا تسلط تو كواد اكدي سب الكن ظلم كى عكومت كوكمجى برداشت نهيل كرتى - كبراود بطاتى الندتعالي كي جا ورسيت بوضوس . چا در اینا اور صنا بنا تا اور بسه گنام ول سکید لهوست مولی کعبلنا سب الندنغالی اس کو باره بازه كرد نباسيد. و ابن كبرما في محة تصورين اندمها موكر مبراس وردا دسمه كو بندكرديم سيصي إبن اقدار كريد وراسائمي خطره بمفناسد البن ساري موسياري عبارى كے باوجوداس ایک وروازدے كوبند بہیں كر با تا بسے الله اس كى سرويى مے سيسين لبناسب بهي وروازه عبدالكميم فاسم بمبى بندم كرسكا اوروه عبرت ناك حشست دوجا دم وااور به تووه مزله بسير ولسير صوف دنيا مين ملى اس من مزادول سيسر كنام ول سمِس طرح موت کے گھا سلے اتروایا اور ملک میں صن تظام کی نبیاد دکھی اس نے بی طریع امدمفاسدسيدا يكيمسلمان قوم كالجنماعي زندكي كوحس طرح نباه كريسك ويكوريا بيساس منراسيين مين لكن والم محف ايك كول نهين برسكتي "اس كي مفيك مجيك مبارة لسنة ايزي ہی بن ملے گ ہ

القلاب القالب!

افنانسآن کی خرہے کا اب سے تلسواں شبی استقلال الداوراس سے رسول بہا السف والوں نے ابن عورتوں کو بے نقاب کرکے بازاروں اور مضلوں کی زمیت بنا کرمنایا۔
اس تقریب برسینکٹروں افغانی خواتین گلی کوچوں میں کھکے بندوں بھرتی دہیں اوروی افغان مسلمان حبنوں نے کوئی تلیس تبلیہ ملک رہا کہ بے نقاب فوٹو و کھر کرایا ان لائو کا مسلمان حبنوں نے کوئی تلیس تبلیہ ملک رہا ہے کہ وہ ابنی عور نوں کو بسے بڑھ بازار و میں مرکز شنت کرتے دکھ کرخوش تھے اور لینے اس ارتقا ، پر کلمات ابتہا ہے ومسر سطب کر رہے۔

مدوده میدان سے دو دری بی ای جی مربود ہے مراف بون کے جی در دری میں میرود ہے۔ انگلافار دا ہے جن ارباب تعدی کا اربثا دہے کر سیاست اربی دین کے کیے شیم منوعہ ہے اور ایل درج دِ تقوی کرافید ارسے کوئی دا سطر نہیں رکھنا جا ہینے اور کس دیخطوارشا د

كى مسند بچھاكراوز زكينفس كى خانقامىي كھول كرمبيھ جانا جا بينے، ان كے ليے برخراہے لامن بلن بطاورس عبرت رکھنی ہے۔ اقت ارو حکومت ۔ اوروہ کھی آج کے زمانے میں جبکہ وه بوری انسانی زندگی به جیها شد جاشیمه بن کسی نوم کی اجتماعی زندگی کوکس طرح متأثر کشتیه ہیں، اس کے مکرونظر کے زاولوں اور حذبات واصاسان کے وصاروں کوکسین ظرح مبل منتے بين اورا فنذار سے محرم وعظ وارشا و کے اثرات کتف نے مایہ اور لقش را ب ہوتے ہیں ، اس خسسے رشایدان کی آنکھیں کھل سکیں۔ ع عبرت ازر گزشت ما بگیب ر

افعانستان ميس مانده" اورتهذيب ونمدن سيسه عارى ملكول مي گناجا تا تضا اوراس محصيصة فرمث تذنه زيب كي سخنت ضرورت محسوس كي حاتى بفي السيك كريفول فبال بهان سنهارنبس، زن نک باسنیس جهال حرام بتانے ہیں شغل مے نواری بدن میں گرج سے ایک روح ناشکیب وعمق طراقية أب وعبه سسه نهب سب بيزاري بعسود وزیرک و بردم سیسے بجب تر نبوی نهين سيعض مكانب كالعيثمة ساري نظروران سندنكى كابسے يبى سنتوى وه سدزمین برنبین سے سے ابھی عاری اب معلوم ہوتا ہے کو فرمشہ تهذیب سنے کیسنے قدوم کمیمنت لزوم سے کسیار کسیانڈ

مرزين كونواز ديا يست بهمين به توخير بهي كه افغانستان مين تمار دسف وارى كار كات كاكبا

عالم سهد البنة اتنا عانسته بي كرجبور وزرك وله دم "بيرافنان وزكى داشتراك مكا

کے نین سے ہم و در موجیا ہے اور اس فیص کی بدولت وہ اغیار کا آلا کاربن جکا ہے۔ اب اس خرسے برعمی بنہ جل گیا کہ اکسس میں طرفیۃ اُب وحَدِ سے بزاری میں برائی بیدا ہوگئی ہیں وہ اپنی عور توں کو گھر کی جار دارای سے بامر کھنے لایا اور اس ارتقاء برشاوال وفرحال ہے اور مجبو لے بنیں سا رہا ہے۔ ابھی آ فاز ہے اس لیے برافغان ملات زیاوہ نز ڈ صلے ڈھا ہے لیا کسس میں ملیوس ہول گی ، کوئی ول کی بات ہے اب سیس میں ملیوس ہول گی ، کوئی ول کی بات ہے۔ اس کے کہ اس کی حگر تنگ لیاس اور نیم عربا نی نے لے لیا ہے۔

مسلمان ملوں نے آزادی کا اولین تفاضا یہ مجھ دکھا ہے کہ طرافیہ آب وجہ ہے۔
ہزار ہرکرمغربی طورطرین اختیار کر لینے جاہئیں یونہی وہ آزادی کی نعمت سے ہمرہ ورہو ترقیم ر ترقی کی راہیں بہلاقدم رکھتے ہیں ابن عورنوں کو گھروں سے باہر زیمال لانے ہیں اور مغربی طرز رہما کہ باس، وضع قطع اور قصی در و دے فورغ میں لگ جانے ہیں۔ شام اورعواق، فوانس اور بوانیہ میں ایڈیا اب سے آزاد ہوئے نوانہوں نے پہلاندم عورنوں کو بہے نقاب کو نے کی صورت

مراکش کوآزادی نصیب برق ترویا سیمی بهلاهیشن ازادی چهرول سے نماب
امّار سیسینے کی شکل میں منایا گیا یسیم اللّدشاه مراکش کی صاحب زادی نے فرمائی اوران کے
امّار سیسینے کی شکل میں منایا گیا یسیم اللّدشاه مراکش کی صاحب زادی نے فرمائی اوران کے
امار سیسینے میں دیکھتے ہی دیکھتے نفاب چہرول سے انزائے کے تونس نے بھی اپنی آزاد و کا شکر اوران کر سے آزادیو
مور نزن کر سیسے بردہ کرکے اوراکیا۔ افغانستان بھی انگریزوں کی سیاسی بالاوستی سے آزادیو
مانے نے کے بیدامان اللّد خان کی تیاوت میں اس راہ پر گامزن ہوا منفا مگرامان اللّد خان کی تعام دی میں اس کا میں خودی فناکست نے
افریکٹ زدوں کومشر تی توموں کواب و فید کے طریقتے سے بیزاد اوران کی می خودی فناکستے
انگریسلیسلے میں کی غفی۔
انگریسلیسلے میں کی غفی۔

سینے میں دہسے داز ملوکا نہ تو ہیست را کہتے نہیں محکوم کو تیغول سے کہبی زرِ تعلیم کے تیزاب میں ڈال اس کی خودی کو سوجائے ملائم تو حد دھر جاہیے اسے بھیر نا شبریں اکسیرسے رامعہ کرسنے بر تیزاب سونے کا جمالہ مو تو متی کا ہے ای دھیر

انہوں نے ملت اسلام یا فغانیہ کی خودی کو تعلیم کے نیزاب میں والے بغیراسے فرنگی تہذریب کے سامنے میں وصالنا جا کا منتیجر یہ بڑا کراس نے وصلنے سے انکارکر دیا اورامان الٹرخال کو تحنت و تاج سے محروم ہوکر لورب کی راہ لینی بڑی ۔

امان الله خال کے جائیوں اس معالمے بیں ان سے زیادہ ہو شمند کلے ۔ انہوں نے بورے نمیس بڑی اس سونا صفت ملت کی خوری کر تعلیم کے تیزاب میں والے دکھا۔
اب جاکر وہ سونے کے اس بھالہ کومٹی کا محصر بنائے کے کا بل ہوئے ہیں اور جس طرح بین کا سے کھیرنے گئے ہیں۔ تمیس بین کے اس محصد بین کلا کے وعظ ورج سے جائیوں اور منروکر افغان تان کے کوہ وومن کو کینے کہتے ہیں میسیدی اور خانقا ہیں آباد رسی ہیں اور منروکر افغان تان کے کوہ وومن کو کینے کہتے ہیں میسیدی اور خانقا ہیں آباد رسی ہیں اور منروکر افغان سے عبراسلای زندگی اپنا نے کی تلقین ہوتی دی ہے مگر کا کہتے ہوئی تان دی کہ ماری کوشکو کے سالے وعظ و بند، تصویت کی سادی گرم ہازادی اور اور شا دو تلقین کی ساری کوشکو کے سالے وعظ و بند، تصویت کی سادی گرم ہازادی اور اور اب فریت بایں جا رسید کرمورتیں نقاب نوری میں بین خوصلتا دا ہے اور اس فریت و بین جا رسید کرمورتیں نقاب نوری میں بین اور دونگی تو بین کی کرمورتیں نقاب نوری میں کہتا ہے ک

بها قالی بینشانیم و معدورساغراندازیم ناک راسقت بشگافیم و طرح دیگراندازیم اور شاید ملاکوه و دس مین بینمامطین ہے کروه اپنا فرض اداکر دیا ہے اور تبلیغ اشاعت دین کانکام جاری ہے: سه ملاکو جو ہے میند میں سی ہے کی جازت نا دال بیمنا ہے کو اسلام ہے اُزاد

أعيس بمسس معاليد: افغانبول كى خودى كسطلاقى بماك كوملى كالمصير بوست ووعشر مع كالي بديس نهیں گزشت کم افغانستان میں اشترائی انفلاب آگیا دابیل ۸۴ ۱۹۹۱س سفری آخی منزل بین موسکتی تنفی حوافغان تکمرانوں نے اینے لیسے پینا تھا۔ وہ جھین سناون برس اس ملک برمسلط سقے۔ اس عرصے میں وزیا میں راسے را مسے انام برط معا و آستے، کھنے ج مک سامراجیول کی غلامی سے مجھول کر زفعت وسرطیندی کی واہ میسینے موستے کہیں سے کمیں جا پہنچے ، کتنی ہی قومیں ووسری عالمی جنگ میں تیا ہی سے دو جار ہونے کے بعد تھے وندكى كاعظمتول سے مم كنا د موكنين امكريولوگ ايك غرست كم توكردو بيش سے بي ال اور آسف وليك كل سيد بعي خرافيونيول كى طرح اناعفيل كيسه يسداورجب مرشي استے تولیدی کا دہنی علامی کا طوق این گرون میں وال لیا۔ انہوں نے بررب کی نقال کو ترقی واددباء مغرب سيدم ورسيد دورسيد مسلان حكمافه ل طرح انهول في عمى مغربي فومول في أفي كالأزاس بان بن بحفاكران كارعم الخطروس سب ، و وشراب كرنسبا اورجبك وربا ي نشيداني بين الادين ال كالورصنا بجيوناسيد، ان يورتين بال كاست بنه عرال اورية بنے جاب کھرول سے تکلی ہیں اور کارخانوں اور وفتروں میں کام کرتی کلبوں اور تعبیروں

میں ناہتی، بازاروں میں شابنگ کرنی اور سالگرازی خدمات انجام وجی نظراتی ہیں۔ انہوں نے زرانہ سومیا کرمغرب نے ماقری میدان میں بوتر فئی کی سے اس کے اسباب بچھاور میں لقول مصربت علامہ اقبالی مرحوم: -

نوت مغرب مزاز جنگ و رباب نے زرقص فصن ران بیے سجاب مے وسی ساہران لاکر دوست أفي زعريال ساق وفيداز قطع مؤست محكمي اورا زازلا ديني اسست في فرونسن از خط لا لميني است فرن افرنگ از عسلم و فن است از بهیں اکسن سراغش روستن است حكنت اذقطع و بريد جامب دنيست ما نیع علم و مهست رعماً مرنبیسست علم وفن را اسب سوان مشوخ وشنگ معنسنرمی باید بز ملبوسس فرنگست اندرس دوس و مکرمطلوب نبسست ال كلر ما أل كلرمطلوسب ميسست فكر جالا كه اگر داري كسبس است لمبع ولا اسكه اكرواري لسبس است

۱۰ (مغرب کا قرت کاراز نز ترجنگ در باب مین سے زیئے جناب بیٹیوں کے رفع لا گل رُد ساحروں کے سحز عراں بندلیوں اور بال تراشنے میں۔ان کا استحام اور ضبوطی کا !! انحصاد نہ تولادی نظام زندگی بہے اور نردی ایم النظ کے فوغ پر-افرنگیوں کی توسیاری کی سادی علم وفن کی بدولت ہے ، بہی وہ آگ ہے سے سے مغربی توموں کا براغ روش ہے میں اندائی ہوتی اور نزگیلی علم و مہز کوا پنانے کی سادی علم و نوانش لباس کی وضع تھے ہے بدیا نہیں ہوتی اور نزگیلی علم و مہز کوا پنانے کی راہ میں مائل مرتی ہے ۔ اس کو میں اسے کھل الدے مجال علم وفن کے بلے فرنگی اباس کی نہیں کی فرورت ہے ۔ اس راہ میں کوئی شے اگر مطلوب ہے تو وہ نگر ہے در برکر لو پی کس قسم کی موروت ہے ۔ اس راہ میں کوئی شے اگر مطلوب ہے تو وہ نگر ہے در برکر لو پی کس قسم کی میں بیا تھا تی ہونی جانے ۔ اگر تو کو جو تھے جو میں با گھا تی میں جہ تو ان سے کام کے کروہ علوم و فنون صاصل کرسکتا ہے جو مغرب کی مادی تو ت کی اصل نمیا دہیں ،۔

عقل محان میکول نے ریمی مزسوچا کرمیں طرح بھیرا بینے گلتے سے الگ ہوجا و وه بهلول کاشکار موجانی سے اسی طرح کوئی قوم اگرایی نظریاتی اور تهذیبی اقداد کو چیوز من توسام اجی بھیریئے اپنی نظرانی کھیاں بھیجا تھے ہوستے اس رڈوٹ رکھے تھے ہیں۔ اور عقل محه بربتلے مسویت مجی کیا ؟ ان کی مور جالاک اور طبع وزاک اکو برعالم مقاکر انهول نے لینے وانوں کو حدید تکنیکی اور غیر تکنیکی علوم سکھا نے کمے کیے میں مک کی يونى ورسليول اورنى ادارون كوشخنب كياره وسطواليشا اوركمها كميرك ودول مسلمانون ويرها وكاع برزين موامستك كريبا تقااور براس مك وسنة كريف مح منصوب يرصديول سن المل براس ماليت كم يانون ك رساق عاصل كيف كرامين المت إلى الله المالان استرخال، واغستان، توكسنان اورسم قدر بخار افتح كرد مسك لدوافقا نسنان اس ك النصوب كالدكين مون عقامين تبين ال كعقل وفهم كاشام كاريقا كرانهول فيليف فوجو كوترمنين بمى اسى ملك كيري ادادون من دلوائي بهال فوجي ترمينت سيد زباده "نظراتي الإنتين إيرزوروبا جانان المائيس اور كيسه آدى تيار كيد جانب مين جرايين ملكون مس حاكراس كا المبل كصياري



